Vidyadhiraja Vidya Bhavan

Higher Secondary School

School Magazine 2006-07

YI - AKSHARA

Inaugurated by : **SRI. M.A. BABY** *(Educational Minister of Kerala)*

Singapore Educational Delegation

at VVBEMHSS

VIDYADHIRAJA VIDYA BHAVAN

Higher Secondary School

ALUVA

Phone : 2625178, 2627178

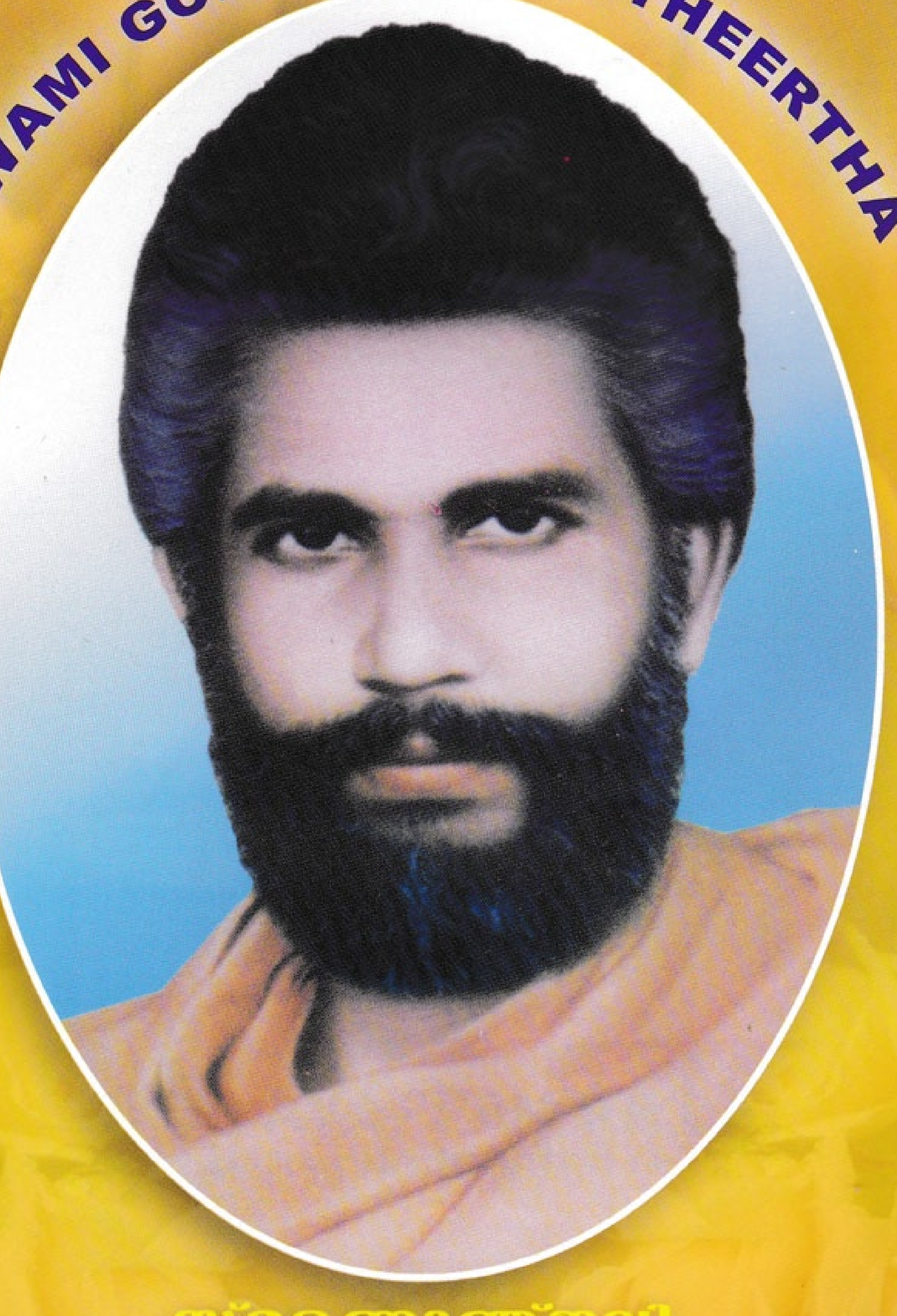
VIDYADHIRAJA VIDYA BHAVAN HIGHER SECONDARY SCHOOL

तमसो मा ज्योतिर्गमय

School Magazine

2006 - 2007

His Holiness
SWAMI GOPALANANDA THEERTHA



സ്മരണാഞ്ജലി

ഓർമ്മകൾ ഞങ്ങൾക്കു മങ്ങില്ലൊരിക്കലും
കർമ്മകാണ്ഡത്തിലെ ശുക്രനക്ഷത്രമെ,
ധർമ്മ സൂത്രങ്ങളാം തത്ത്വോപദേശങ്ങൾ
മർമ്മരം പോലെ ശ്രവിക്കുമാറാക്കണേ.

Sri. Dr. AYAPPAN PILLAI
MANAGING TRUSTEE

Sri. P. MAHARAJ
CHAIRMAN

Sri. M. MOHANAN

Manager

PERMENANT INVITEES

Sri. A.V. Bhaskaran

Sri. P.E.B. Menon

TRUSTEES

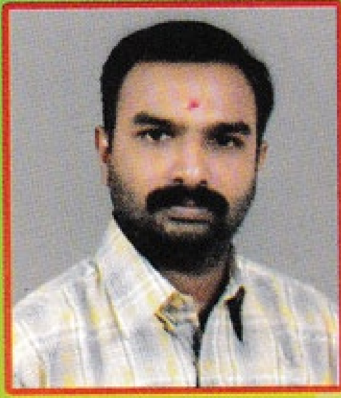
Sri. A.P. Vishwambaran

Sri. P.K. Unnikrishan

Sri. S.N. Ajith Kartha

Adv. M.K. Padmanabhan

Sri. Dr. K.P.S. Nair



Sri. S. Jayakrishnan

Sri. K. Peethambaran Karhta

Sri. A.P. Muralidharan

Sri. A.N. PANKAJAKSHAN NAIR
Principal (Higher Secondary School)

Smt. ALEYAMMA VARGHESE
Headmistress (High School Section)

SRI. K.K. RAGHUNATHAN
Asst. Headmaster

Smt. Nalni Kumari
(Chief Editor)

Smt. M. Ramani
(Staff Secretary)

Sri. C.P. Raveendranath
(P.T.A. President)

Sri. G.N. Mohan
(P.T.A. Secretary)

Sri. Ali Kunju
(Vice President)

Smt. Nazeera
(Mothers Forum)
Secretary

Master Roshan. T. Mathew
(Std. X - Head Boy)

Kumari Keerthana. V. Nair
(Std. X - Head Girl)

Kumari Maiza Ismail
(Std. X - Arts Club Secretary)

सूक्तयः

१. स्वात्मानं रलाघते मूढः- self praise is no praise

२. विदन्ति हदमं बाला निपुणाः कार्यकौशलं ।
The praise look to deeds, the foolish to appearance.

३. स्वसमहत्य भुग्जानाः प्राणिनोहि स्वभावतः स्वार्भ सकताहि जन्तवः
Earned byself enjoyed by self

४ तिषस्य विष्मौषधम
Diamond cuts diamond

५. स्वल्पसल्लापमात्रेण पुम्साम परिचयो भवेत
One word of a man shows his worth

६ अधर्ममेव भोकतव्यम कृतम कर्म्म शुभाशुभम
As you sow, so shall you reap

७ आशाजीवनहेतुः स्यान्निराशा मृत्युकारणम
Hope is the anchor of the social, Hope is life, despair is death.

८ जीवो जितस्य मक्षक
Man is the worst enemy of man

९ अत्युत्कटै : पापपुण्योरिहैव फलमरनुते
River with the hand and taken by the other

१० प्रतिक्षते जातु न काल आर्त्त
Time and tide tarry for no man

११. एकां लज्जो परित्यज्य सर्वत्र विजयीभवेत
Nothing can shame the shameless

१२ गजमत्र विलीयन्ने गर्दमानां कभैव का
Fool rash in when angel's fear to tread

१३. जातस्य हि ध्रुवो मृत्युधुक्रम जन्ममृतस्य च
Old order changes the giving place to new

१४ दुःखार्त्तः सूमते मूरि दुंखबेव समन्नतः
a gloomy man sheds gloom on the whole company.

१५ न तालिकैकरेण तड्मते -
No clapping with one hand

१६ अल्पशक्तेस्तु जीवस्य खलप्रसंख्या मनोरथाः
All hoper hanging by a single thread

१७ अपेक्षयैकस्य दिव को वरिषौ
Two heads better than one head

१८ गुप्तम प्रयत्नादपि निन्दमकर्म्म प्रकाशमामाति मथेष्म दण्ड :
If one dooe is shut thousand are open

१९ निरस्तपादपे देशे एरण्डोपि द्रमामते
One eyed leading the blind.

२० मथा बिन्दुप्रपातेन क्रमश : पूर्भते घटः
सा रीतिः सर्वाविघानां धर्मास्य च घनस्य च
Little little maker a mickle

चित्रपतगः

सुवर्णसुनं सुराभिल - सुनम
वियसति चारुतरम।
मनोजमेतत मधुमसमेतत
केन नु रचितं स्यात्?
निर्म्मितमेतद् भुवनं सुन्दर-
मनन्त - मतिरुचिरम्।
येन हि विधिना, तेनैवेदम
रचितं नव सुनम।
विकसति पुष्णम्, तिलसति पुष्पम्

पुष्पात् पुष्पम् डयते किम् ?
नहि नहि डयते पुष्पात् पुष्पम्
चित्रपतडो यम्, चित्रपतडो सम्।
चित्रतरम् ख्यु रुपम तस्य
मनोधरम् डयनं
कस्य न कुतुकं तनोति चित्ते।।

Roshma Raj. C
Std X-B

प्रश्नोत्तरि ?

१. चाणक्येन विरचितं ग्रन्थं। - अर्थशास्त्र।

२. माध्यामिकसूतम इति ग्रन्थस्य कर्ता - नागार्जुन।

३. भारतीय कणाद इति प्रथित दर्शनम् । - वैशेषिकदर्शनम्।

४. वेदान्तस्य मूल इति प्रथित प्रस्थानत्रयम । - उपनिषत्, भगवद गीता, ब्रहासूत्रम।

५. 'विशिष्टाद्वैतम' इति दर्शनस्य उपज्ञाता । - रामनुज।

६. चार्वाकदर्शनस्य उपज्ञाता। - बृहस्पति।

७. 'पञ्चमो वेदः' ज्ञति प्रथित ग्रन्थ। - महाभारतम।

८. महाभा[illegible]स्य पूर्व नामम । - जयसंहित।

९. 'तर्कदशनम इति प्रथित दर्शनम् । - न्यायदर्शनम।

१०. 'सर्वदर्शन संग्रह' कंन विरचित भवति? - मध्वाचार्यः।

११. ब्रहसूत्रस्य कर्ता । - बादरायणन।

१२. ऋग्वेदे कति सूक्तः भवति । - १०२८।

१३. वेदान्तस्य अपर नाम । - उपनिषत।

१४. कम्बरामायणस्य कर्ता। - कम्बर्।

१५. अध्यात्मरामायणस्य कर्ता। - तुज्जत्त रामानुजन एलुत्तच्छन।

१६. वसिष्ठरामयणस्य कर्ता । - भरद्वाजन।

१७. रामयणस्य दीर्धतमः काण्डः।- किष्किन्धाकाण्डम।

१८. त्रिजटा का ? विभीषणस्य पुत्री।

१९ विष्णूपुराणास्य कर्ता। - वेदव्यासन।

२०. 'तत्वप्रकाशिकाया' कर्ता । - निभारकन।

२१. योगसूत्रस्य कर्ता। पतञ्जली

२२. सत्यमेव जयते इति आप्तवाक्य कस्मात् उद्धृत भवाति - मुण्डकोपनिषत।

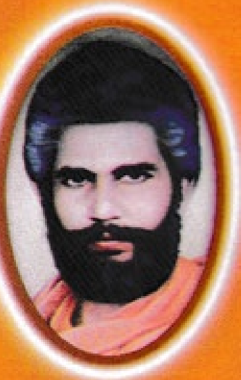
२३. उपनिषद्रत्नस्य कर्ता। शङ्कराचार्यर्।

२४. गीताभाष्यस्य कर्ता। - रामानुजन्।

२५. 'सर्व भारतियदर्शनानां पूर्णता' - इति प्रथित दर्शनम् । - अद्वैतवेदान्तम्।

सम्पादक

अर्जुन एस। - X A



Swamiji's Jayanthi Celebration

Budding Creativity

എഡിറ്റോറിയൽ

ആമുഖക്കുറിപ്പ്

സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥയാൽ 1976 ൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട ഈ വിദ്യാലയം 30 വർഷം പിന്നിട്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇത് ഈ കലാലയത്തിന്റെ മുപ്പതാം വാർഷിക പതിപ്പാണ്. ഈ കാലഘട്ടങ്ങളിലൂടെ ബഹുദൂരം സഞ്ചരിച്ച നമുക്ക് സ്വാമിജിയുടെ ആശയങ്ങൾ വളരെയധികം ഉൾക്കൊണ്ട് പ്രവർത്തിക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓർമ്മകൾ എന്നെന്നും ഓരോരുത്തരുടെ ഹൃദയത്തിൽ പുളകമണിയിക്കട്ടെ.

ഇവിടെ വിടർന്നുവിലസുന്ന ആത്മാർത്ഥതയുള്ള കുട്ടികളുടെ അശ്രാന്ത പരിശ്രമഫലമാണ് ചെറിയ ചെറിയ ലേഖനങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ കൊച്ചു മാസിക. ഈ മാസികയിൽ നല്ല ലേഖനങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിക്കുവാനും, കുട്ടികളുടെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കുവാനും കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഞങ്ങളുടെ ഈ എളിയസംരംഭത്തിൽ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ കുറവുകൾ വന്നുചേർന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതെല്ലാം സദയം ക്ഷമിച്ച് ഈ കുരുന്നുകൾക്കുവേണ്ട എല്ലാവിധഅനുഗ്രഹങ്ങളും പ്രോത്സാഹനങ്ങളും നൽകണമേ എന്ന് അപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്...

വിനയപുരസ്സരം,

എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

The Potters Moulding The Clay

Teaching Staff

Non Teaching Staff

P.T.A. Executive Committee

Mothers Forum

GANDHI DARSHAN

VISHNU GOPINATH

SANGEETHA A.V.

SHYMA K. ASHRAF

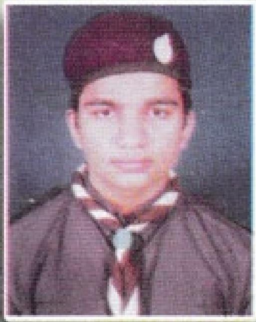
ATHIRA. A.

AISWARYA. R. PAI

Rashtrapathi Award

Scounts & Guides

KRISHNAPRIYA
(Rajya Puraskar)



KRISHNAKUMAR E.R.

SSLC 2005-06 Full A+ Grade Gold Medal Winners

Arun V., Jayasankar E., Krishnakumar E. R,, Arjun, Krishnedu U., Binimol, Mega S. Pillai, Vidya, Kishori V. R. (Parvathy S., Pranav Gopi)

ALIEYAMMA VARGHESE
(HM)

INDIRA. R.
(Teacher)

LEELA V.S.
(Non Teaching Staff)

Our retiring

Teachers &

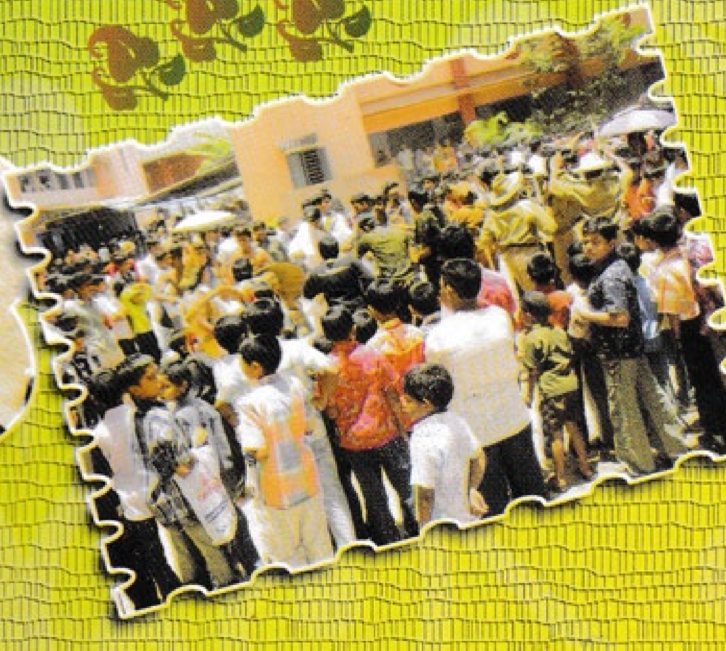
Non Teaching Staff

After a long journey, we are going to relax

-BYE-

INDEPENDENCE DAY *Celebration*

ഓണാഘോഷം 2006-2007



PCM Scholarship & Proficiency Prize Winners

PCM SCHOLARSHIP - UKG STUDENTS

PCM SCHOLARSHIP - LKG STUDENTS

PROFICIENCY - LKG STUDENTS

[illegible] Vijayakumar, Aditya Santhosh, Samson Thomas
[illegible], Akash Saiju, Ias P. Azad, Kalidas C. K.

PROFICIENCY - UKG STUDENTS

Jomin Joy, Abhinav Shabu, Athul Manoj

PROFICIENCY - LKG STUDENTS

Jayakrishnan S. Pai, Mithun Raj, Fathima Nazrine
Vishnu A. M., Najiya Nishad

Talented Children

UKG STUDENTS

[illegible] Suresh, Arya R. Krishna, Akshay M. S.
Devika S., Alfia Thomas

UKG STUDENTS

Nanditha Santhosh, Malavika V. Kartha,
Selman E. N., Sreyas E. A.

UKG STUDENT

Avani Suresh

UKG STUDENT

Arya R, Nair

UKG STUDENT

[illegible] Saiju

UKG STUDENT

Anakha Sajan

VIGNESH GOPAL
(L.P. Sub District Winner)

SREELAKSHMI K.S.
(L.P. Sub District Winner)

MANU G. KRISHNAN
(State Winner)

USS Scholarship

MANU GOVIND

SETHULAKSHMI S.

PROFICIENCY

KARTHIKEYAN BAIJU
UKG

VINAYAK VENUGOAPL
I

MEGHA JUSTIN
II C

AKSHAY KRISHNA
III

SREELEKHA
IV B

VISHNU S.
V

VISHNU K.M.
VI

FARIS AHAMMED
VII

NAVEEN V.R.
VIII

ARJUN. S.
IX (State Winner)

RAKESH R.R.
IX

AJESH VIJAYAN
XII (Top Scorrer +2)

Guru Pooja

Our out going students !

Wish you a Happy, Prosperous future !

X-A

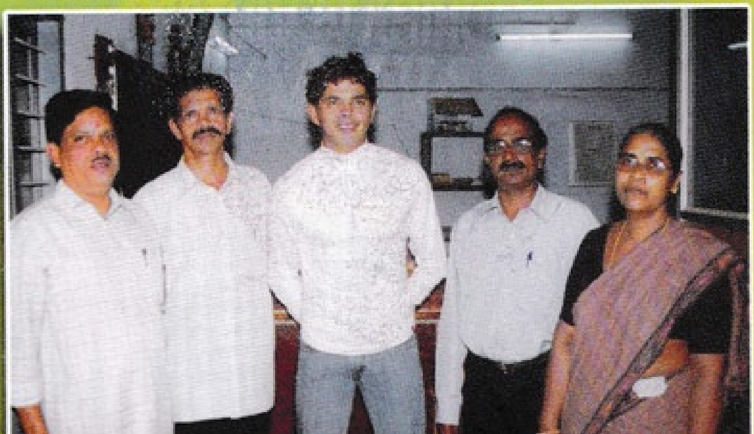
X-B

X-C

X-D

Our out going +2 Students

SSLC FARE WELL



Our Old Student SREESANT with Manager, Principal, Head Mistress and Asst. Head Master

Meera Mohanlal Endowment Prize recieved Head Mistress from Mr. C.K. Mohanlal

ANNUAL DAY
Celebrations

Moments of Great Joy

ALUVA SUBDISTRICT OVER ALL TROPHY 2006-2007

STATE WINNERS ORCHESTRA TEAM

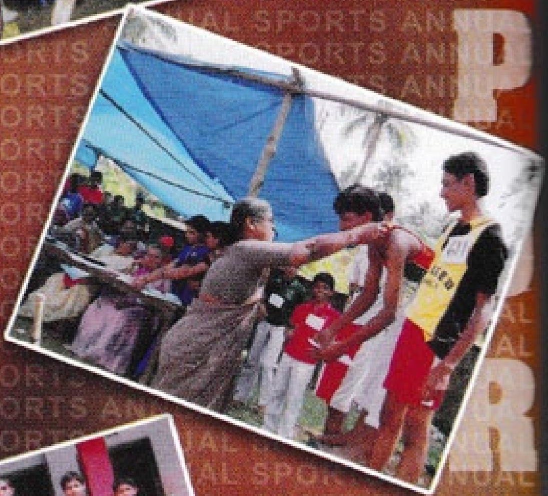
From Left : Sudeesh S. Pai, Ivan V. Paul, Rosha John Roy, Swithin Ghils, Joel Varghese, Sachin Yeshudas, Gladwin Paul

LIONS CLUB TROPHY WINNERS - EDUCATION, ARTS & SPORTS

ALUVA SUBDISTRICT OVER ALL TROPHY 2006-2007

ANNUAL SPORTS

ANNUAL SPORTS



Gayatri Mantaram

(Savitri Mantra OR Guru Mantra)

It is the mother of the Vedas which has both the power of Mantras and the power of prayer. The repetition of this Mantra, with the right understanding of its sacred meaning, has the power to dispel all the negative tendencies in the human mind.

"Aum bhur bhuva swah

Tatsavitur Varenyam

Bhargo devasya dhimahi

Dhiyo yo nah Prachodayat

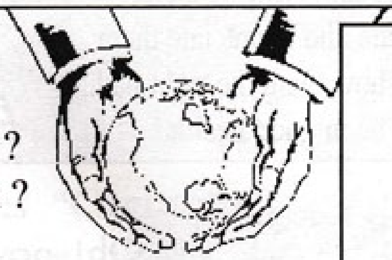
Om Santih! Santih! Santih!"

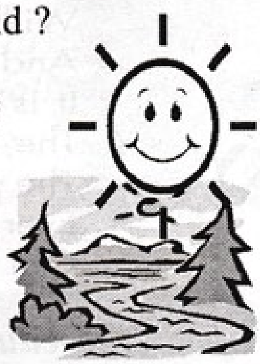
Aum	Oh God!
Bhur	the giver of life
Bhuvah ...	remover of pains and sorrows
Swah	bestower of happiness
Tatsavitur	creator of the universe
Varenyam	adorable
Bhargo ...	pure
Devasya .	thou art most luminous
Dhimahi ..	we meditate on thee
Dhiyo	inellect
Yo	may thou
Nah	our
Prachodayat ...	inspire and guide

Oh! God, the iver of life, remover of pains and sorrows, bestower of happiness and the creator of the universe, thou art most luminous, pure and adorable. We meditate on thee. May thou inspire and guide our intellect in the right direction.

Quiz.....

1. Who is the father of geography ?
2. The Surface temperature of Sun ?
3. The natural satlite of earth ?
4. Which is the longest sea in the world ?
5. The fastest planet ?
6. The coldest planet in solar system ?
7. The hottest planet is solar system ?
8. The largest river in world ?
9. The longest river in world ?
10. National emblem of Iran is ?





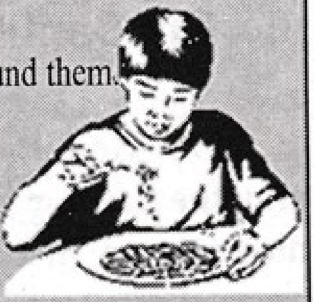
........Answers.

1. Erathosthenes
2. $6000^{0}C$
3. Moon
4. South Chaina Sea
5. Mercury
6. Pluto ($-223^{0}c$)
7. Venus ($462^{0}c$)
8. Amazon
9. Nile
10. Rase

Vishnu Peethambaran
.....VI - C

On Parenting......

If children live with criticism, they learn to condemn.
If children live with hostility, they learn to fight.
If children live with fear, they learn to be apprehensive.
If children live with pity, they learn to feel sorry for themselves.
If children live with ridicule, they learn to be shy.
If children live with jealousy, they learn what envy is.
If children live with shame, they learn to feel guilty.
If children live with tolerance, they learn to be patient.
If children live with encouragement, they learn to be confident.
If children live with praise, they learn to appreciate.
If children live with approval, they learn to like themselves.
If children live with acceptance, they learn to find love in the world.
If children live with recognition, they learn to have a goal.
If children live with sharing, they learn to be generous.
If children live with honesty and fairness, they learn what truth and justice are.
If children live with security, they learn to have faith in themselves and in those around them.
If children live with friendliness, they learn that the world is a nice place to live.
If children live with serenity, they learn to have peace of mind.
With what are your children living ?



Each child is a unique gift of God !
Don't compare and criticise them;
Rather motivate and appreciate them;
Pray God to show them the right path;
And let them be in good health !

Mrs. Chandravathy Upendran

The Sky

Oh! now beautiful is the blue sky
With the brightening sun at the day
And twinkling stars at the night
It is wonderful sight to see
The bright light of sun gives life
The moon and stars looks very beautiful
Everything in the sky is very wounderful
Oh! how beautiful is the blue sky

The Secret of life is the education through experience.

On Parenting......

If children live with criticism, they learn to condemn.
If children live with hostility, they learn to fight.
If children live with fear, they learn to be apprehensive.
If children live with pity, they learn to feel sorry for themselves.
If children live with ridicule, they learn to be shy.
If children live with jealousy, they learn what envy is.
If children live with shame, they learn to feel guilty.
If children live with tolerance, they learn to be patient.
If children live with encouragement, they learn to be confident.
If children live with praise, they learn to appreciate.
If children live with approval, they learn to like themselves.
If children live with acceptance, they learn to find love in the world.
If children live with recognition, they learn to have a goal.
If children live with sharing, they learn to be generous.
If children live with honesty and fairness, they learn what truth and justice are.
If children live with security, they learn to have faith in themselves and in those around them.
If children live with friendliness, they learn that the world is a nice place to live.
If children live with serenity, they learn to have peace of mind.
With what are your children living ?

Each child is a unique gift of God !
Don't compare and criticise them;
Rather motivate and appreciate them;
Pray God to show them the right path;
And let them be in good health !

Mrs. Chandravathy Upendran

Oh! now beautiful is the blue sky
With the brightening sun at the day
And twinkling stars at the night
It is wonderful sight to see
The bright light of sun gives life
The moon and stars looks very beautiful
Everything in the sky is very wounderful
Oh! how beautiful is the blue sky

The Secret of life is the education through experience.

The Importance of Physical Exercise....

'A sound mind in a sound body' is a wise and apt saying. This underlines the importance of bodily and mental health, and interrelation of mind and body. Physical exercise is one among the many important factors that contribute to healthy constitution.

Exercise may be defined as the activity for training or developing the body or mind, especially bodily exertion. The food make the body perfect. The one without our the other will do harm to the body.

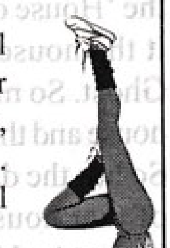
There are many kinds of physical exercises. The simplest of them is walking. Walking in itself is of different types. There is the ordinary walking every one of us indulges in it as part of our daily activities. Then there is trained walking. Waking in it self is of different types. There is the ordinary walking every one of us indulges in it as part of our daily activities. Then there is trained walking as in military services and N.C.C. walking should be practised daily for a certain amount of time. Our entire body especially the limbs, get ample blood circulation by this exercise. Persons who are used to clerical jobs etc.. should inevitably practise walking regularly.

Besides walking, there are many items of bodily exercise practicable by wery one of us with out much strain. Playing games like foot ball, badminton etc. Provide both exercise an entertainment we have to regulate our life to indulges in such games.

There are institutions to impact training in physical exercise. Ever as a part of education, drills and exercises are provided in our curriculum. But in many schools, this part of education is neglected. This should not be permitted. If bodily training is encouraged from the school level itself, a healthy future generation will evolve. This will finally lead to the whole nation being disciplined.

One important effect of physical exercise is freedom from disease. In our time, diseases are a great menu, resulting in loss of previous I lives, time and money. Diseases will not visit a perfectly healthy body. Here lies the importance of saying "Prevention is better than cure"

A general awarness of physical exercise has to be created among our people through seminars, discussions, corner meeting, training camps etc.... Awareness of physical exercise will naturally lead to its physical practise.



Aswathy A.S.
IX - C

The crown and glory life is "Character"
We cannot flourish unless we take "risks" (Risks)
Each man is the architect of his own fate.
He who digs a pit for other, falls into it himself.
Strike the iron while it is hot
Every one's house is his castle.
Diet cures more than doctors

Let positive, strong, hopeful thoughts enter into your brain from very child hood.

Incredible
Ghost Catcher

This incredible story begins in New York.....

Newyork is wonderful. The statue of Liberty, Emipre state building woh ! But there was a place. A place one fears. It was a big house Once it had a beautiful grasslands, playgrounds, so many trees, children, a nice big house. But now its abandoned. It looks creepy. The house is full of spider webs, a strange voices. Nobody knows what happened to this house, may be they were pretending to don't know anything. Everybody was afraid of that house. Nobody never goes there. It was the nightmare of Newyork city. The very strange and creepy thing is that house was always dark. Even though the sun shines, there was no light. If Newyork is celebrating spring the house was in rain including thunder. And so people call it the 'House of Ghosts' Even though people called it the house of Ghosts nobody had ever seen a Ghost. So many gossips and stories followed the house and the surroundings. But no trace of ghosts. So has the day passed the people became afraid of that house. They even tried to get into that house. And it becomes a challenge to the natives, that those who enters this house alone will be the strongest man in the Newyork. The gate as locked. But they opened it. And so many contestants entered the house. And one coins the challenge. John Stwart he win the challenge. Got money becomes happy. And he was welcomed in all the great parties of Newyork as the strongestman. Every body was happy. And everything goes just fine. But everything had changed. On the 13th day after the first Friday. John Stewart died. Everybody was shocked. Now everybody become afraid. But it won't lasts soon. Every month on the 13th day after the 1st Friday. One died. So after 6 months 6 died. But the creepy thing is that the deed people were all related to the challenge. So all were supercareful. Nobody walked druing night. And in the next month the last gay who was in the challenge also died. Doctors assumed that all the death was normal. and there was nothing creepy about this. But the natives were restless. The informed this to the president and they all come to one conclusion. Yes, to call the incredible ghost catcher, Tim Brown and his friends from Germany. He and his friends are living in a house in Essen. Now there story begins from here. It was a bright sunny day and Tim Brown and his friends Jamestee and Cathasin were in a busy job. Sleeping !!! Tim Brown is a nice day. Are looks handsome. Jamestee was superbub,he is very funny. Always jocking. But during his duty he was perfect. Cathrin was a lovly girl. In her 17th year. She joins this group. And from there, their incredible stories of ghost Catching begins.

Acturally there world of ghost catching is a big story. Young Tim and his parents were lived in Paris. But due to some techincial reasons they moved to Greece. There they bought an old house. The natives disagreed this. Their ghost stories didn't brightened them. But young Tim was listening to them. He began to think more and more about ghosts. But his parents laughed. On Tim 10th birthday, they arranged a party. But the natives were afraid to go inside the house. So the party was outside. A

Never mind failures, they are quite natural; they are the beauty of life

nice big party. During the party a strange old man call Tim. He had seen him on the road. He looked like a beggar. His dress was torn and dirty, has long hair, looked old, he has a bor with him and an old walking stick. But his eyes were always red and it looks terrified. He was alway saying something. But nobody listened. He said Tim " today..... All of you will die, " Tim" What.... hay old man, what are you talking about", He said " Tim...... little boy, I likeyou very much, that's why I am syaing this, you better go and stay with your uncle. "Tim" How do you know my name" Stranger " I know everything you better go" Tim : Hey wait" The old man hadgone. But tim was afraid. he decided to go with his uncle- Ben, He called his parents story of that man. But they laughed and total this agreed Tim to go But they didnt go. Tim cried. And at last, he has to go with his uncle without his parents. Actually James lee was uncle Ben sons. So they were . And Tim had gone. The next days news was about the death of his parents. He can't say anything. He was shocked. He ran to his house. He saw his parents. lie in the bed. The natives began to develop gossips. Suddently something stricked on Tim mind. He ran outside and searched for that old man. But he can't find him he was nowhere. Then Tim was alone So uncle Ben took him to his home. And there begins their new story. Many days had passed. One day Tim told the story of that old man to Uncle Ben and James. So they decided to serch for him. There was something strange about him. As the days passed all of them forget these stories. Tim studied verywell. His brilliance spread all over Greece. So in his 20th year he become famous. After his studies in his 23rd year, he re-examined the old stories and gossips with his mate James.

At that time they had met the 17 year old Catbrin. They are neighbours. She was also interested in Tim Ghost Stories. So the three of them began a research about these. During there reserch Tim found a book in the library. In that book, he found something that helped him through out his life. It was about an Indian. He was a saint. He was a ghost catcher and his ghost catching stories were also mentioned in that book. That impressed Tim and his friends very much. so they decided to visit India. The next chapter of Tim adventure begins in Andrapradesh, India.

At last they landed in their destination number one India. Land of festivals culture and tradition. Three of them headed to Andhrapradesh in a train. From Delhi. They reached Gundur at night. They decided to start their journey at morning. The next day they began their journey in serch of that saint and at last they formed him. It was a hut. A small hut ('Ashram' as Indian say) Even though the hut was small, its surrounding were beautiful, neat and clean. It impressed them. They met the great swami and they told very thing to him. And also they said that they wanted to stay with him to study more and more swami agreed. And from there a new world and a new story begins. There 1st step was that "Ghosts are not real" they are illusions, but that illusions somewhat are, real. After the studies with the saint he solved many cases (most of them were actually gossips) about ghosts and taught people that the ghost is not real. And there ends that story. So now we are continuing this story in that bedroom in Germany. The bright sunny day.

"Mr. Tim Brown, Sir.... you have a letter" post man Tim "what... letter.... on shit! This morning, go man"

Postman " What .... Sir,, its offical" ?

Tim " official, OK, OK James, oh James take that letter"

James " Oh! you..."

Man-making education is the need of the hour

Incredible

Ghost Catcher

Postman " Sir, letter please"

James " Oh ! Thank you ". Catbrin, Coffee" James Went to Tim bed and smashed him out of his bed.

Tim James what are you doing", Oh my god, Ouch!

James " What time in it Tim. Get.... up"

Tim "OK, OK"

While drinking the coffee, they had read the content of the letter. It was the letter from Newyork.

Tim "Our new adventure beings is Newyork".

They reached Newyork. the next day. They decided to begin their adventure from that old house

"The nightmare of Newyork" They reached there

Tim "Oh, my......god.....What is this ?

Cathrain " Its... Its... really a ghost house ?

At that time James was looking here and there. Actually he didn't saw the house.

James : Oh! what Ghost house ? Are you kidding Cathrin ?

Suddently he saw it.

James : (little bit brightened) Oh! Oh!

What the hell in this ? Is this what they were saying ?

Cathrin and Tim looked him with anger.

James : Oh! Sorry..... Sorry....

They entered that big house. It was full of webs and in No light. It tooks terrified. But all the room were big, beautiful and spacious. They saw old photographs there 5 of them were colour photos. One was an old man 2 of them was of children and the other 2 was of a man and a women. But Tim was looking in that old mans photo.

James : Hey, what' is it Tim ?

Tim "James, I........I know this person, I had seen him"

James "What are you talking about ? His nothing comeon ?

Tim was looking, But he didn't got any idea.

So they decided to go to the press as their first step. to search old newspapers regarding the death of the people who lived in that house. They started searching and got that all of them hand died on the same day and same night and the cause of death mentioned kin the newspaper was suiside.

3 of them said at the same time : "Suicide" noway" Then they reached in the cemetary as their next step. There they saw the place where 5 of them were once buried. But there was something mysterious about the tomp of that old man....... looks like it was again dug out. So they came to one conclusion that, all these stories and activities were related to this old man.

These are the details mentioned in the tomb John David, Born on 9-4-1943 died on 13-3-1993.

Cathrin : What a freekly number ?

Tim : Yah

They decided to begin their journey from the streets. But it was dready been night. The hotel where they were staying was little bit far from their destination "The Ghost House" So from the next onwards they decided to stay in the Ghost house for convenience as well as for an exitement, But James was not at all happy with this freekly idea. But he has to agree. The next morning they shifted to the ghost house.

James : Cathain, this is a freeky idea. This is not good"

Tim : Yes, this is good. We are staying. If you are not interested you can go ?

James : Hay guy's don't freak me out. I am with you guys.

They appointed a servent for help. His name was Jackson. By 2 days they made that 'ghost house' into a non-ghost house. Then as their next

Self help is the best help *A good word costs nothing*

step they searched the whole house for evidence. They didn't got anything seriously. As days passed the house was full of jokes, songs, and dance..... After some days a very misterious thing had happend in that house which terrified the 3 of them very much. In the 5 photos the photo of that old man was "missing"

Tim "Something is happening here"

Cathrin " I think some one is following us"

James " OK but whats with that photo ? I have no idea.

Tim "Any way, guy we have to be very, careful and we have to stay together always. Don't stay alone. Now we have to serch for that photo. It is important.

The they went to search for that photo. But it was no where. The house was full of foot prints with mud and blood. They followed the foot prints. They entered the yard by following the foot prints. There ends the foot prints. But they had found some mysterious thing. The ground of the yard looks gamed as something that has weight has passed though the grass. Tim passed a frightened look to Cathrin and Jameolee. Then they ran to the house and searched the servant Jackson. But he was no where. Then they ran outside and followed the James. After travelling a long distance. They reached at the banks of the ocean. There the path with mud and blood ends. They looked around. Everything was normal. But clever Tim had got the idea of their final destination were the main character of their ghost story lives. It was an old Light house. They ran towards it. They reached at the entrance.

James : This light houses is quite old. Are you sure this is our destination Tim ?

Tim : Yes, I am, Gay be very careful. Here we are going it reveal the serect of the ghost house. They opened the door. The floor was full of blood and it was night all over the light house. They reached at the top silently. There they saw the thing that they were looking for. The ghost.

Tim (very seriously) : Hey ! You.... Who are you?

That thing : With a strange sound You... I am waiting and waiting.

James : For what ?

Ghost : Hey ! Do you remember me...... Tim......

Tim : [Very much anxiously] Hey! you..... I know you.

Ghost : Yes you will certainly know me. You won't forgot that night.

Tim : Yes, you old man. You...... You..... killed my parents... why I want to know.

James and Catbrin : Hey, Tim what..... your parents I cant belive it.

Tim : [with anger] Yes you have to belive it.

Ghost : Hey you...... little creep Its not me who killed your parents.

Tim : Yes, you are a ghost. You killed them.

Ghost : [With so much sound] you filthy creep. Its not me.

Ghost : Tim, your father, Mr. Brown was a nice man, and he was also a brilliant business man. But he has lots of enemies. That led him to death.

Tim : [very seriously] what do you mean ?

Ghost : John David ? That old man ? why ?

Ghost : your father and David were friends. One day Brown got a big business project. John David becomes guilty. He asked brown. But Browm didn't give him. Then he played many dirty triks to get that project. But he failed. And at last he planned to kill him. or to kill all of you. He shared his plan with his friends. But at that time I the poor old man happened to hear that. But alan! they saw me. But I ran and hide somewhere. Then at that night, do you remember, you 10th birthday party. I told to you.

Tim looked stunded and the ghost continued.

Ghost : The I went. On the way they found me and killed me.......... killed me...... as well as your

Ghost Catcher

parents. Don't you remember. It was the 13th day after the 1st friday. So after one months, he, John David becomes rich with that project and here was my chance. He was on a business tours. I the ghost, met him. Killed him........ I killed him............ My wish or my duty is not over. Yet 6 months had passed. John David's missing spread all over. Then I entered into his body and went to his house. All were happy." Then the took that photograph and said

"This was taken during that time. After I month. I killed them all. The 2 children and their parents and leave the body of John David there.

James : It dosen't make any sence

Tim : OK, then what about that people who died?

Ghost : Ha! That's none of your business. Who told them to enter that house ? I was staying there.

James : You....... staying there. What a freeky story.

Ghost : You..... shut up !

Tim : OK........ Then why did you kill our servant?

Ghost: It is to get you here ?

Tim : For what ?

Ghost : To tell you what happened ?

Tim : OK now your role is over. You have to leave New york.

Ghost : What do you mean, I have to leave?

Tim : You are a ghost, you have no life. you..... you are just illusion. This earth is for living people, not dead people.

Ghost : Yes.... Yes But I have to live. I will live in that old house

Tim : You can't. People are living near by. They are afraid of you. Go to your own tomb.

Ghost : I can't because once you rise from the tomb and entern another's body. you cant go back. We have to live like illusions. So I have to live. Here I will not make any trouble. But with one condition.

Tim : What condition ?

Ghost : I will live there without any trouble. But pasing is not allowed.

James : What do you mean ?

Ghost : Nobody will enter that house. Keep a distance. If any body entern I will keep my hands busy.

Tim : OK

Ghost : I won't terrify the people. I will live like......just like illusion. You can trust me.

And everything just gone fine. And Tim and his friends announced not to enter the house and till the whole story. And they went to Germany happily. He can't catch the ghost, because it was not a story. That was a real illusion.

But one fine day some teenagers enters the house just for a fun. Then there heard big scream. a scream for life.

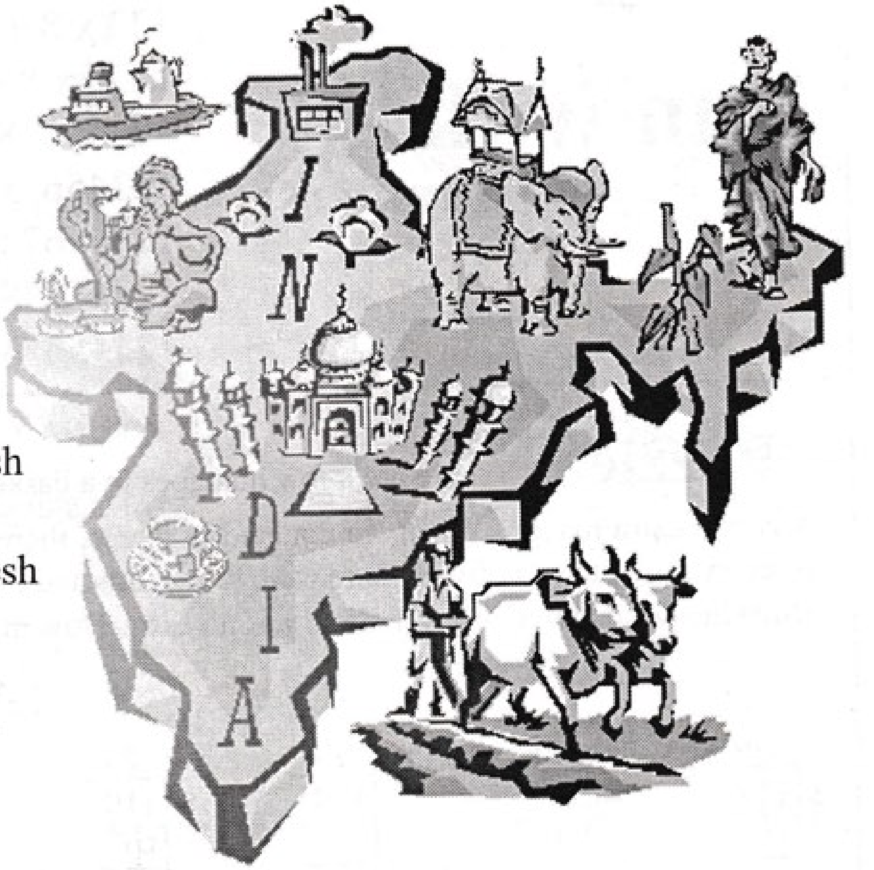
What comes next ? Find out !

............The End.

Lakshmi Boban
IX-A

Experience is the mother of all knowledge

FAMOUS PLACES IN INDIA



PLACE	STATE
Ajanta Caves	Maharashtra
Badami	Karnataka
Bodhgaya	Bihar
Fatephur Sikri	Uttarpradesh
Kanchipuram	Tamil Nadu
Khajuraho	Madhyapradesh
Nalanda	Bihar
Sandhi	Madhya Pradesh
Sarnath	Uttar Pradesh
Srirangapatnam	Karnataka
Elephanta Caves	Maharashtra
Hampi	Karnataka
Mahabalipuram	Tamilnadu
Bhubaneswar	Orissa

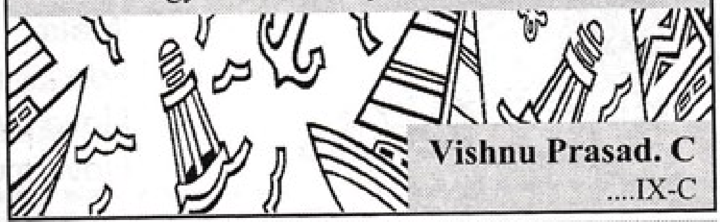
Funny Alphabets....

1. A part in our Body I
2. A vegetable .... P
3. Form of question .... Y
4. A Huge water body........... C
5. To denote someone.......... U
6. Form of look C
7. Form of exclamation......... O
8. To call some one .... A
9. Laugh - ha ha

Vishnu Prasad. C
....IX-C

Different Sciences

1. Artology - Study of making maps.
2. Volcanology - Study of Volcanic mountains
3. Nephology - Study of clouds
4. Nephrology - Study of Kidneys
5. Dermatology - Study of skin
6. Ophthalmology - Study of Eyes
7. Paleontology - Study of fossil
8. Embryology - Study of development stages of on embryo
9. Cytology - Study of cells
10. Oncology - Study of cancer



Vishnu Prasad. C
....IX-C

It is not the words; but the deeds that matter.

Fun with Numbers:

1 x 8 + 1	=	9
12 x 8 + 2	=	98
123 x 8 + 3	=	987
1234 x 8 +4	=	9876
12345 x 8 + 5	=	98765
123456 x 8 + 6	=	987654
1234567 x 8 + 7	=	9876543
12345678 x 8 + 8	=	98765432
123456789 x 8+9	=	987654321

Puzzle :- There are a few mangoes in a basket. When we counted in twos, there was one extra mango. When we counted in threes, there were two extra, counted in fours, three extras, couned in fived, there were four extras and counted in six, there were five extras. But when we counted in seven there was no extra. How many mangoes were there in basket ?

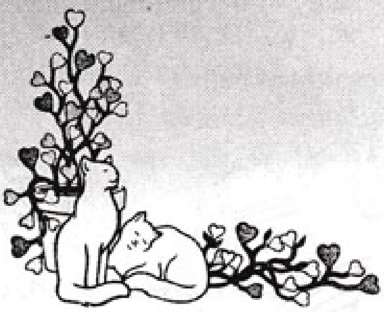
Answer = 119

59	39	29	23	19	17
2 | 119	3 | 119	4 | 119	5 | 119	6 | 119	7 | 119
10	9	8	10	6	7
19	29	39	19	59	49
18	27	36	15	54	49
1	2	3	4	5	0

Vishnu Gopinath, IX - C

My lovely pet

I have a lovely pet,
With the name minny pet,
All the day she
Sleapt in a set.
'Mew..... Mew' what a wonderful,
Song it was,
I love my minny cat
I love my lovely pet.



Safa Mol K.A.
STD VI-C

No rose without a thorn. *Life is full of hardships*

Riddles And Jokes

Which is correct :

1. Yolk of eggs are white or Yolk of eggs is white ?
2. What time is it when the clock strikes 13 ?
3. What do you call a man who shaves about 15 time a day ?
4. What becomes smaller when we add two letters to it ?
5. Why is it hot in a stadium when the game is over ?
6. Why is six afraid of seven ?
7. Which two wards have the most letters in them ?
8. What does the message say ? NE 1410IS ?

Answers........

1. Neither of them are correct. Actually yalk of eggs are yellow.
2. It is time to get a new clock.
3. A Barber
4. Small when we add 'er' to small it becomes smaller.
5. Because all the FANS have gone home
6. Because 7, 8, 9 (Seven ate nine)
7. Post Office
8. Any one for tennis ?

THE SUPERLATIVES

1. Highest animal in water - **Blue Whale**
2. Largest Church - **Baslica St. Peter's**
3. Largest Temple - Ankgarrwat - **Combodia**
4. Largest Mosque - **Jamo Mazgid (India)**
5. Fastest Airoplane - **Concord**
6. Longest life span animal - **Giant tortorise**
7. The Largest fresh water lake - **Superior lake**
8. The richest country in Asia - **Japan**
9. The smallest nation in the world - **Vatican**
10. The biggest Museum in world - **The British Museum**
11. The highest water toll in the world - **Angel falls Venezuela**
12. The largest Delta in the world - **Sunderbans**

Antony V.T.

Greatmen are not touched by the words of silly people.

Units

	Quantity	Unit
1.	Acceleration	- Metre / second^2 [m/s^2]
2.	Area	- square metre [m^2]
3.	Atmospheric Pressure	- Bar
4.	Capacity	- Litre [l]
5.	Density	- Kilogram / cubic metre [Kg/m^3]
6.	Electric Charge	- Coulomb [C]
7.	Electric Current	- Ampere [A]
8.	Electric Potential	- Volt [V]
9.	Electric Power	- Watt [W]
10.	Electric Resistance	- Ohm [ ]
11.	Force	- Newton [N]
12.	Frequency	- Hertz [Hz]
13.	Intensity of sound	- Decibel [dB]
14.	Length	- Metre [M]
15.	Mass	- Kilogram [Kg]
16.	Power of Lens	- Dioptre
17.	Quantity of heat	- Calorie [cal]
18.	Velocity	- metre / second [m/s]
19.	Volume	- Cubic metre [m^3]
20.	Work	- Joule [J]

Rakesh P.R. (IX - C)

Poems

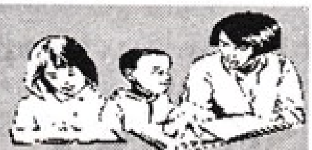
House and Garden

My mind is a House
It's full of pictures
In front of the house
Is a beautiful Garden

In my garden
There are a lot of flowers
There are so many butterflies
Flying In my garden

Arjun P.A.

CHILD



Child is graduating into adolescence,
Will unearth more colours
Than his crayons show; his mind,
Acquiring the hardness of a Prism,
Will split the rain bow,
Into perplexing spectrums

His sun and trees waver,
Between yellow and green
While black and white,
Turn into gray;
On his father's head.

Numbers too are becoming,
Difficult to handle, the decimals,
Crowding the spaces,
Between whole figures
Are ready to let loose,
The nightmare of the infinite.

by.....

Chandravathy P.P.
English Teacher

A man's worth is known after his death.

1. Why don't transistor radio needs ariel ?

Ans : You may believe, as you carry a transistor radio about the house or outdoors, that is doing a job without an ariel. But actually It is footing you. When your transistor is tuned to FM KM it is using an ariel. FM radio signals are best picked up by an antenna that is about 1.5 m long and fairy atnight. Many FM radios contains a telescopic ariel that can be pulled out to do the job. Others Such as some clock radios, have a small piece of wire hanging from the back that serves as an ariel. Many small FM radios, especialy those without a bullet in sound speaker, have none of these devices. This is because the jeade to the carphones are the right length to pick up FM waves.

A transistor radio that seems to have no Am ariel always has one inside. It consist of a coil of wire wrapped around a small iron containing core. Small Am antennas are also directional and when properly designed can extract a lot of power from the radio been. You can find the best alignment by turning the radio in different directions and sistening to whether the station sounds stronger or in FM, receives clear stereo.

2. Why don't some colours are not included in VIBGYOR ?

When sunlight gets refracted through the water drops a rainbow is obtained when light is refracted by a prism beautiful colours. Which are components of white light namely violet, Indigo Blue, Green, Yellow, Orange and Red are obtained. Newton shows that a combination of these colours by the eye, by viewing a rotating disc painted with these colours, gave back white light.

To observe these colours and enjoy the beauty is a gift of god. When we studied the spectra, one does not classify them by colours. We just classify molecules, chemical substances have their own characteristic wavelengths. Thousands of the wavelenght are used to classify them. Each element or moliccule has its finger print. Colour has no meaning in spectroscopic studies. The same colour has so many signs, Characteristic of the elemnet. Newton classified white light as VIBGYOR. Now so many colours can be produced and the whole lot of colours is a very small part of the huge Electromagnetic spectrum. This is very exciting story, Isn't it ?

Collected by : **Hrishikesh D.N. STD X-A**

What is the science of ballistics........?

Ballistics is the study of the motion of bodies projected through air and space. These objects are called projectiles. Examples are bullets, Cannons, bombs, rockets and guided missiles.

Ballistics has three main divisions; internal (interior) external (exterior) and terminal. Internal ballistics studies the motion of a projectile inside the barrel of a rifle or pistol. Movement is based on the weight of the bullet, the atmospheric pressure on it, and its velocity. The internal ballistics of missiles is based on the design of rocket engines as well as their propellants. External ballistics studies the motion of a projectile that has been fired out of a rifle or pistol, but has not reached the target yet. This path is in the shape of a parabola. The atmosphere *resistance on the projectile depends on* the size, shape and velocity of the projectile as well as the density of the air. Atmospheric resistance reduces the velocity of the projectile as well as the distance travelled by it. The motion of the projectile is also influenced by wind. Similarly the motion will be different if the projectile is fired from a moving weapon or to a moving target.

Terminal ballistics studies the projectile after it reaches the destination. Bullets hit the target and make holes in it. Shells and bombs explode and bring a lot of destruction. Nuclear missiles result in massive temperature rise and radiation.

There is also branch of ballistics that has a legal dimension. It helps the police to recognize bullets. When a bullet is fired, a special mark of the pistol is imprinted on the bullet. *This mark helps to identify* the type of gun that fired the bullet and thus to find the culprit.

Nikhil. T. Jacob X.A.

PHOTONICS

The technology that uses light particles (Photons) to carry information over hair thin fibers of very pure glass is called Photonics. It is the Science and Technology of generating & controlling photons, particularly in the visible & near infra red light spectrum.

Photonics as a field really began in 1960, with the invention of laser, followed in the 1970s by the development of optical fibers as a medium for transmitting information using light beams.

The feild of photonics has a strong interest in optical communication. The science and application of photons are usually based or laser light. The science of photonics include emission, transmission, amplification, detection, modulation and switching of light. Photonics deiocies include optoelectronic devices such as lasers and photodectectors, as well as optical fiber, photonics crystals, planar wareguider and other passive optical elements.

Application of photonics include light detection, telecommunications, information prouning, illumination, metrology, spectroscopy, holography, medicine, laser material processing, visual art, biophotonics, robotes and defence.

Photonics a field was largely focussed on communications. It covers as huge range of science and technology applications including laser manufacturing, biological and chemical sensing, medical diagnostics and therapy, display technology and optical compating.

APPLICATION OF PHOTONICS

Consumer Equipment : Barcode scanner, printer, CD/DVD/blue-ray devices, remote control devices.

Telecommunications: Optical fiber communications Medicine : Correction of poor eyesight, laser surgery, surgical encloscopy, tattoo removal.

Industrial manufacturing : The use of lasers for welding, drilling, cutting and various kinds of surface modification.

Costruction : Laser welding, laser rangefinding, smart structures.

Military : IR sensors, command and control, Navigation, search and rescue, mine laying and detution.

Entertainment : Laser showes, beam effects, holographic art.

Metrology : Time and frequency measurments, range finding.

Aviation : Photonic gyroscopes taking any moving parts.

LASER

Light amplification by stimulated emission of radiation is abbreviated as LASER. Laser system is a device for the generation of coherent ready monochromatic and highly directional electromagnetic radiation emitted somewhere in the range from sumillemeter through ultra violet and X-ray wave lengths. More than two hundred types of lasers have been lubricated which range in power, size, peyermance, are and cost, Application include eye surgery to laserfusion technique.

A laser differs from ordinary radiation in several aspects. We shall mention the main hatues. Laser is highly intense as compand to radiations from conventional sources. This makes laser a valuable tool in applications such as welding, cutting and drilling opeations. A laser beam is highly coherent. The Coherence tength you sodium light is about a few centimeter whereas it is of the odu of kilometers you laser. This makes laser an ideal source of hologiaphic applications, interferometric measurements, spectroscopic applications etc. High cohencell of laser leads to narrow line with. Hence laser beam is highly monochromatic light from a conventional source is injurios in this respect because it is not shaply peaked at a wavelength.

Interference, diffraction, beats etc of light can be demonstrated in a convining fashion using lasers. Further a laser beam is highly directional. It is possible to focus a laser beam to a very fine spot.

This enables, you intance, an ophthalmic surgeon to focus the cases to a very narrow part of the retina without affecting the neighbourhood. It is diffcult to do the name with ordinary light. In order to understand the features of laser, we must have the concepts of coherence, monochromaticity and directionality.

Coherence :-

Coherence of a wave refers to the accuracy with which light can be represented by a pure since wave ! Coherence are divided into Temporal coherence, Spatial Coherence and Partial Coherence.

A laser system generally requires 3 components for its operation.

i) An active medium with energy levels having a population inversion between some levels.

ii) A pumbing mechanism to produce population inversion between some of these levels.

iii) A sesonant cavity containing the active medium. It seves to store the emitted radiations and provides the feedback necessary to produce coherent stimulated emission. A part of energy is coupled out as output.

Laser have come to forfront within a short span of time and their applications are even increasing without any leaps and founds. Presently laser is being used in a variety of applications suchas reading prices in supermarkets to cutting of 20 mm thick stainless steel sheets with unimaginable speed and ease; a tool you surgery, 'death lay' in warfare. triggering a jurion reaction, guide a messible etc....

Collected by
Parvathy. S., X-B

FARADAY'S LAWS OF ELECTROLYSIS

Farady determined two laws which govern the phenomenon of electrolysis.

First law : The amount of material deposited or liberated at an electrode is directly proportional to the quantity of electricity which has passed through it.

m x q ...... q = It

or m x It

where m= mass of the material deposited.

q = quantity of electricity passed through the electrolyte.

I = the current

t= time in seconds for which current is passed

or m = ZIt.

Where 'Z' is constant depending upon the substance, and it is known as electro chemical equivalent (E.C.E.) of the substance.

Second law : The amount of masses, liberated of different substances, when same amount of current is passed through the different substance for the same given time, proportional to their chemistry equivalent weight

$$\text{Equivalent weight} = \frac{\text{Atomic weight}}{\text{Valency}}$$

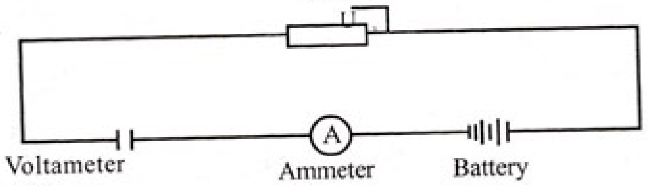
If an electric current is passed for the same time through solution of $CuSo_4$, and $AgNo_3$, then for every 1.008 gram of hydrogen evolved, 107.88 gm of sliver and 31.54 grams of Cu is liberated. The values of 107.88 and 31.54 represent the equivalent weights of silver and copper respectively.

Verification of laws of electrolysis.

Faraday's law of electrolysis may be verified as follows :

1.Verification of first law.

In a copper voltmeter, the cathode plate is washed, dried and weighed and placed back in it. The voltmeter is connected now in series with a battery through an ammeter, precaution being taken that the cathode is corrected to the negative terminals to the battery.



A constant current 'I' (adjusted by a series rheostat) is passed through the voltameter for a certian interval of time t_1 seconds. The cathode plate is washed, dried and weighed again. The increase in weight of cathode plate gives mass of copper ions deposited on it in time t_1 seconds. The observation is repeated for same strength of current 'I' but for another interval at time, say, t_2 seconds.

If m1 and m2 are the masses deposited in time

$$\frac{m_1 = t_1}{m_2 = t_2}$$

or m & T ___________ (1)

Where 'I' is constant.

t1 and t_2 seconds respectively, then it will be found that

The above experiment is repeated by keeping the interval of time 't' is same while the strength of current (I) is varied. If m_1 and m_2 be the masses of ions deposited on cathode by passage of current, I, and I_2 in each case for t seconds, then it will be seen that

$m_1 = t_1$

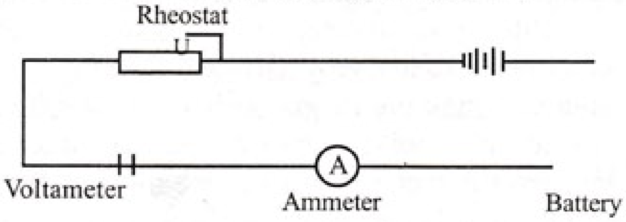
$m_2 = t_2$

or m & T ________ (2)

Combining relations (1) and (2), we get

or m x I x t

m x 2



ii) Verification of second law

If we have number of voltmeters each having a different electrolyte, eg: $Cuso_4$(Copper Sulphate) solution, Silver Nitrate ($AgNo_3$) solution, and dilute sulphuric acid (H_2So_4), connected is series with an ammeter, a variable resistant and battery,

on the passage of current, masses of a copper (Cu), Silver (Ag) and hydrogen (H_2), liberated in the repsective Voltmeters in a particular time can be measured. The volume of hydrogen evolved can be measured, and this may then be reduced to N.T.P. value, multiplied by density of hydrogen, to get the mass. If the various masses are ^{m}Cu, ^{m}Ag, and $^{m}H_2$ and ^{z}Ag and $^{z}H_2$ their chemical equivalents, then it will be found that

$^{m}Cu : {}^{m}H_2 : : {}^{2}Cu^{Z}Ag : {}^{Z}H_2$

ANCIENT WORLD

1. Who was the first emperor of China ?

Though China had many rulers from different dynasty's, It was the ruler of China dynasty who called himself 'ch' in shih huang 'tei' the first Emperor of China. He was as cruel man who killed or punished anyone who opposed. He even burned almost all the books that existed in the previous dynasties. When he died, he was burned in a huge launch guarded by more than 7000 soldiers and horses made of terracotta which is a mixture of clay and sand.

2. Why was the great wall of China built ?

Great wall of China from the invasion of nomadic tribes. It is the largest manmade structure in the world. At one time it measured 6000 kms. The first part of the wall was built around 700 B.C. but it was the emperor of "Chin shih' who connected and extended the parts in 221 B.C. he not only wanted to protect China from. Invaders but he also wanted to prevent the chineese from going any where.

When I am alone....

When I am alone
I always think that I have-
Some one near to me...
As a lot of light
Like the test in the blood, in a blue silent zone.

When Iam alone
I always ask questions
Which is it, who moves to me....
Like a flower in the wind of my song
Hangs Like a star in the dew of my song.

When I am alone
I always fill my mind
But it falls like a tear from the eyes of a bride.
Truest friend and noblest lover
As sweet the kiss of the spray
And then my heart with pleasure fills !!!

Aswathy A.S.
IX-C

How A Student Fails

How a student fails ?

The answer is simple. A year consists of 365 days.

55days are sundays. Sunday is considered as a reshingday (How to study) Balance 313 days.

50 days are summer holidays. Weather is hot and difficult to study. Balance 263 days.

8 hours daily for sleeping, that means 122 days. Balance 141 days.

1 hour daily for playing-15 days. If is good for health Balance 126 days.

Quarterly half yearly and festival holidays 40 days. Balance 86 days.

2 hours daily for food. ie, 30 days. 1 hour for talking

man is a social animal menas 15 days. Balance 41 days.

Exam days, atleast 30 days. Balance 11 days

Sickness atleast 4 days. Balance 7 days.

Movies and family functions atleast 6 days Balance 1day.

That is his birthday.

How can a student pass ?

Sorry, It's not our built.

HARISH BABU M.V.
STD VIII-B

Origin Of Name Of Places

There are certain legends behind origin of the name of some places. Some of them are:-

Thaliparambu:-

It is in Kannur District. The place has this name for various reasons During the rule of perumakkan, the country was divided into Thalist (Thali). For the rule of Thali there were Thaliyathiri. Thaliparambu was one among these Thalis. Hence it got the name "Thaliparambu" There is another legendary. In olden days there was Shiva Temple. The Shiva temple was known as Thali. Hence the place got the name "Thaliparambu"

Changanassery:-

The word changa mewans water. From this the place name "changanassery" originated. There is another legendary to that place. The native place of Shaivar was known as "Sanganarcherrry". Later it was named as Changanassery.

Wayanad:-

Once wayanad is a place where abundance of agricultural fields. It was known as "Wayal Nadu". Gradually, Wayalnadu is known as "Waynad.

Nedumangad :-

Nedumangad means Mahavishnuvanam. In olden days, Nedumangad was under the rule of Vaishnavakings. Nediyavan, Neduvan are the synonyms of Vishnu. Gradually "Neduvankadu: turned into Nedumangad.

Ettumannoor:-

The Administrative right of the temples were given to Eight manas. They were Ettanassery, Mangalathumana, Chenthitta, Pulinthanam, Ayyankanical, Punnakkal and Chirakkara. Hence it was known as Ettumanayur". Later it is termed as "Ettumanoor".

By **KEERTHI PANKAJ**

Rulers And Specialities

Names of rulers	Year From	To	Specialities
1. JAHANGIR	1605	1627	He maintained friendly relations with Rajputs. He gave military administration for Rajputs. He installed a chain of Justice outside his palace. He married Nur Jahan. Many European traders came to India. Nur Jahan had interest in matters of Kingdom.
2. SHAHJAHAN	1629	1657	After Jahagir's death, the political matters were controlled by Shah Jahan. He is known as "Prince of Architecture". The famous Shah Jahan built Taj Mahal for the memory of his wife Mumtaz. Shah Jahan faced many revolts.
3. AURANGASEB	1658	1707	Aurangazeb was a hard working ruler. He was an orthodox, God-fearing and strict disciplinarian. He had very simple life style. He is called "zindapir or a living saint.

By **Sanju Krishnan**

THE INDIAN MONSOON

The Phenomenon of the monsoon is very old, but its nature and cause are still being researched. Substantial work has been done to study the phenomenon at global level, despite the fact that the monsoon is confined only to the tropical lands lying between.

20^0 N and 20^0S. The influence by the Himalayas it covers the whole Indian Sub continent. The nature and mechanism of monsoon is understood with the help of meterological data collected from land, ocean and upper atmosphere in different parts of the world. The meterological Department of India says that a long term prediction of the monsoon likely behavior on the basis of 16 (sixteen) parameters. Over the past few years its prediction have invariably come true.

Submitted by : **Abin Varghese IX-B**

DEVICES

D evice used to measure temperature .... **Thermometer**

D evice used to measure relative humidity .... **Hygrometer**

D evice used to measure potential difference .... **Voltmeter**

D evice used to measure electric current .... **Ammeter**

D evice used to measure the amount of electrical Energy .... **Consumed-Watthour meter**

D evice used to detect the presence & direction of current .... **Galvanometer**

D evice used to measure radioactivity .... **Geiger counter**

D evice used to measure atmospheric pressure .... **Barometer**

D evice used to measure density of liquids .... **Hydrometer**

D evice used to measure the depth of oceans .... **Sonar**

D evice used to find the direction .... **Compass**

D evice used to measure wind velocity .... **Cupanemometer**

D evice used to do experiments relatiny to sound .... **Sonameter**

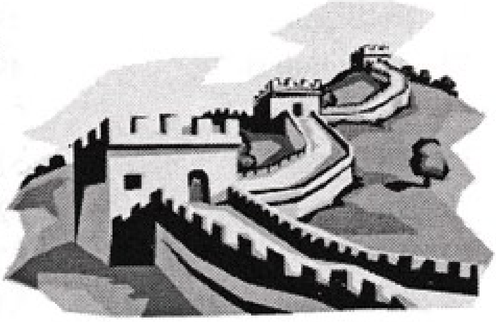
D evice used to generate A.C. .... **A.C. Generator**

D evice used to change the voltage of an A.C. .... **Transformer**

Collected by : **Tijo Thomas X-B**

THE SUPERLATIVES

1. Highest mountain peak .... *Everest*
2. Largest Island .... *Greenland*
3. Largest desert .... *Sahara*
4. Largest continent .... *Asia*
5. Longest Canal .... *Suez*
6. Smallest bird .... *Humming bird*
7. Largest railway .... *Trans-Siberian*
8. Longest wall .... *Great Wall of China*
9. Longest platform .... *Kaharagpur*
10. Coldest place .... *Gerkoyansk, Russia*
11. Largest Solar telescope .... *Kitpeal (National observatory Misso*
12. Longest river .... *Mississipi*
13. Tallest building .... *Sears Tower in Chicag*
14. Hottest place .... *Azizia (Libya)*
15. Place of heavist rainfall .... *Chirrapujni*
16. Largest park .... *Woodbuffala (Canada)*
17. Largest Creature .... *Blue Whale*
18. Largest diamond .... *The cullinan*
19. Highest lake .... *Lago Titicaca*
20. Largest Ocean .... *Pacific Ocean*
21. Largest Sea .... *South China Sea*
22. Largest Gulf .... *Gulf of Mexico*
23. Largest Bay .... *Hudson bay*
24. Longest straits .... *Tartas strait*
25. Largest .... *Peninsula (Arabia)*
26. Highest Mountains .... *Himalayas*
27. Greatest Plateau .... *Tibetan Plateau*
28. Largest delta .... *In Bangladesh*
29. Deepest Lake .... *Baykal*
30. Largest City .... *London*
31. Biggest Country .... *Russia*
32. Largest populous Country .... *China*
33. The smallest country .... *Vatican City*



Collected by : **Faris Ahammad**
Std VII-C

MEMBERS OF UNO

1. Afghanistan
2. Albania
3. Algeria
4. Angola
5. Antigua
6. Argentina*
7. Armenia
8. Australia*
9. Austria
10. Azerbaijan
11. Bahamas
12. Bahrain
13. Bangladesh
14. Barbados
15. Belgium *
16. Belize
17. Benin
18. Bhutan
19. Bolivia
20. Bosnia Herzegovina
21. Botswana
22. Brazil
23. Brunei Darvssalam
24. Bulgaria
25. Burkina Faso
26. Burundi
27. Belarus*
28. Cambodia
29. Cameroon
30. Canada*
31. Cape Verde
32. Central African Rep.
33. Chad
34. Chile*
35. China *
36. Colombia*
37. Comoros
38. Congo
39. Costa Rice*
40. Cote d"Ivorie
41. Croatia
42. Cuba*
43. Cyprus
44. Czech Republic*
45. Denmark*
46. Djibouti
47. Dominica
48. Dominican Republic
49. Ecuabor*
50. Egypt*
51. EI Salvador*
52. Equatorial Guinea
53. Estonia
54. Ethiopia*
55. Fiji
56. Finland
57. France *
58. Gabon
59. Gambia
60. Georgia
61. Germany Federal Rep. of **
62. Ghana
63. Greece*
64. Grenada
65. Guatemala*
66. Guinea
67. Guinea-Bissau
68. Guyana
69. Haiti*
70. Honduras*
71. Hungary
72. Iceland
73. India*
74. Indonesia
75. Iran*
76. Iraq
77. Ireland
78. Israel
79. Italy
80. Jamaica
81. Japan
82. Jordan
83. Kazakhstan
84. Kenya
85. Kirghizia
86. Korea (North)
87. Korea (South)
88. Kuwait
89. Lao people's
90. Lativa
91. Lebanon
92. Lesotho
93. Liberia*
94. Libyan Arab Jamahiriya
95. Liechtenstein
96. Lithvania
97. Luxembourg*
98. Madagascar
99. Malawi
100. Malaysia
101. Maldives
102. <a;0
103. Malta
104. Marshall Islands
105. Mauritania
106. Mauritius
107. Mexico
108. Micronesia

109. Moldavia
110. Mogolia
111. Morocco
112. Mozambique
113. Myanmar
114. Namibia
115. Nepal
116. Netherlands*
117. New Zealand*
118. Nicaragua*
119. Niger
120. Nigeria
121. Norway*
122. Oman
123. Pakistan
124. Panama
125. Papua New Guinea
126. Paraguay*
127. Peru*
128. Philippines*
129. Poland*
130. Portugal
131. Qatar
132. Romaina
133. Russian Federation*
134. Rwanda
135. St. Kitts-Nevis
136. St. Lucia
137. St. Vincent and the Grenadines
138. Samoa, Marino
139. Sao Tome & Principe
140. Saudi Arabia*
141. Senegal
142. Seychellas
143. Sierra Leone
144. Singapore
145. Slovenia
146. Solomon Islands
147. Somalia
148. South Africa*
149. South Africa*
150. Spain
151. Sri Lanka
152. Sudan
153. Suriname
154. Swaziland
155. Sweden
156. Syrian Arab Rep*
157. Tajikistan
158. Tanzania
159. Thailand
160. Togo
161. Trinidad & Tobago
162. Tunisia
163. Turkey*
164. Turkmenistan
165. Uganda
166. Ukrainian
167. UAE
167. UK*
168. USA
169. Uruguay*
170. Uzbekhistan
171. Vanavatu
173. Venezuela*
174. Vietnam
175. Yemen Republic of ***
176. Yugoslavia +
177. Zaire
178. Zambia
179. Zimbabwe
180. Slovakia Republic
181. Macedonia
182. Monaco
183. Eritrea
184. Andorra
185. Palau
186. Kiribati
187. Nauru
188. Tonga
189. Tavalu
(admitted on Sept. 5, 2000)
190. The Democratic Yugoslavia
(admitted on No. 1,2000)

==

* Original member

** Both East and West Germany became member in 1973. Unified Germany came into being in 1990.

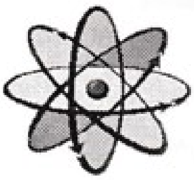
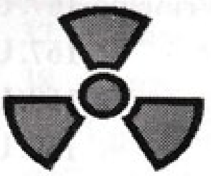
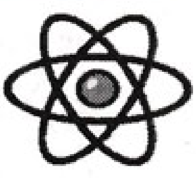
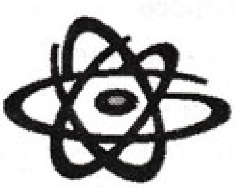
*** Yemen Arab Republic became a member in 1947 and Yemen PDR in 1967. Unified Yemen Came into being in 1990.

\+ Yugoslavia has been expelled

\# Czechoslovakia split into two Republic-czech and Slovakia. Both these Republics have been admitted to the UNO

Collected by : **Vishnu Jayakumar**
STD X-D

THE SCOPE OF PHYSICS

The traditionally organized branches or fields of classical and modern physics are delineated below.

MECHANIC

Mechanic is generally taken to mean the study of the motion of objects (or their lack of motion) under the action of given forces. Classical mechanics is sometimes considered a branch of applied mathematics. It consists of kinematics, the discription of motion, and dynamics, and the study of the action of forces in the discription of motion, and dynamics, and the study of the action of forces in producing either motion or static equilibrium (the latter constituting the science of statics). The 20th century subjects of quantum mechanics, crucial to treating the structure of matter, subatomic particles, super fluidity, superconductivity, neutron stars, and other major phenomena, and relativistic mechanics, important when speed approach that of light, are forms of mechanics that will be discussed later in this section.

In classical mechanics the laws are initially formulated for point particles in which the dimensions, shapes, and other intrinsic properties of bodies are ignored. Thus in the first approximation even objects as large as the Earth and the Sun are treated as pointlike-e.g, in calculating planetary orbital motion, In rigid-body dynamics, the extension of bodies and their mass distributions are considered as well, but they are imagined to be incapable of deformation. The mechanics of deformable solids is elasticity; hydrostatics and hydrodynamics treat, respectively, fluids at rest and in motion.

The three laws of motion set forth by Isaac Newton form the foundation of classical mechanics, together with the recognition that forces are directed quantities (vectors) and combine accordingly. The first law, also called the law of inertia, state that, unless acted upon by an external force, an object at rest remains at rest, or if in motion, it continues to move in a straight line with constant speed. Uniform motion therefore does not require a cause. Accordingly, mechanics concentrates not on motion as such but on the change in the state of motion of an object that results from the net force acting upon it. Newton's second law equates the net force on an object to the rate of change of its momentum, the latter being the product of the mass of a body and its velocity. Newton's third law, that of action and reaction, states that when two particles interact, the forces each exerts on the other are equal in magnitude and opposite in direction. Taken together, these mechanical laws in principle permit the determination of the future motions of a set of particles, providing their state of motion is known at some instant, as well as the forces that act between them and upon them from the outside. From this deterministic character of the laws of classical mechanics, profound (and probably incorrect) philosophical conclusions have been drawn in the past and even applied to human history.

Lying at the most basic level of physics, the laws of mechanics are characterized by certain symmetry properties, as exemplified in the aforementioned symmetry between action and reaction forces. Other symmetries, such as the invariance (i.e, unchanging form) of the laws under reflections and rotations carried out in space, reversal of time, or transformation to a different part of space or to a different epoch of time, are present both in classical mechanics and in relativistic mechanics, and with certain restrictions, also in quantum mechanics. The symmetry properties of the theory can be shown to have as mathematical consequences basic principles known as conservation laws, which assert the constancy in time of the values of certain physical quantities under prescribed conditions. The conserved quantities are the most important ones in physics; included among them are mass and energy (in relativity theory, mass and energy are equivalent and are conserved together), momentum, angular momentum, and electric charge.

Collected by : **KRIPA MOHAN**
IX-B

EMERGING NO-CONVENTIONAL ENGERY SOURCES OF INDIA

The factor which influence all the walks of Indians which will be of crucial importance in the progress of the country in the year to come. These are; Nuclear power using fast herdor reactor technology, namo technology, and quantum computing.

Our country, India is a nation with tropical climate endowed with forests, rivers, long coasting and rich thorium are-illmanite deposists and not a cold-tueless 'tundra' region. The human being with a simian character, and of course bymbaritic are gradually depletiny the conventional energy sources like coal, petroleum and natural gas. He is a dead-ender with a will to harness attemative energy resources and efficient technologies are going to be erucial in this and the coming centuries.

In this contest of India it is most appropriate to concentrate on developing technologies based on solar energy, bio-mass, wind energy, tidal energy etc. At the sametime, current trends indicate that most efficient and versatile technologies puekish the effect of development and India should be able to emerge as one of the major players in these vital fields. Hence India should with a vision and determination in pur suit of self-sufficiency in energy and high-technology.

Non Conventional Energy Sources.

India today has a very large programme to cover all the aspects of non-conventional energy sources. The major sources of India interest are biogas, biomass, solar energy, wind engery, small hydropower projects and the future technologies.

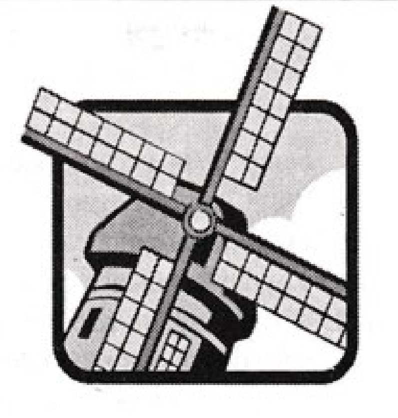
SOLAR POWER

Our country receives solar engery equrivalent to 5000 trillion KW hr/year (5000 x 18 KW hour/ year) which is far more than total energy cosumption of the country. It is intunisic to hearness these technologies and make use of it. Most part of the country have 300 dear sunny days per year. It is possible to generate 20 MW solar power per sq. K.M. land area. Solar energy is being tapped for a variety of applications like cooking water heating, water pumping, home and street lightning, power heating, geneation for meeting decent ralised requirements in villages, schools and hospitals.

Energy from Biomass

In a sense, biomass energy is indirect solar energy is indirect solar energy. Biomass means the total quantity or weight of licuing preatures in a given area / volume. Since India has good tropical elimate and rainfall, in future we should be able to use biomass as a major energy resource.

WIND POWER



Harnessing of wind power for electricity generation is fairly recent pheno menon in India. The country has achieved an installed capacity for electricity geneation through wind power. India now ranks 5th in the wind power capacity after Germany, USA, Denmark and Spain. Our country has achieved an installed capacity of 1,426 MW for electricity geneartion through wind power. The gross Wind power potential is limited to about 45,000 MW while the present technical potential is limited to 13,000 MW.

FAST BREEDER REACTORS

A fast breedor reactors produce the nuclear substance it needs as fuel. The existing of nuclear power is wranum isotop which is a very small precentage (0.7%) of Uranium Ore, ie predominantly U 238.

India's total Urainum sources is rather limited to 10,000 tons. The Indo-Us Nuclear deal has generated on the Nuclear options for India. India today has 15 operating nuclear power reactors and 8 more are under various stages of construction or commissioning. Setting up Pu239 (Plutonium) Fast Breedor Reactor (FBR) of 500 MW power generation is in progress at Kalpakkum.

The Indian nuclear power programme started of in the cities. The DAE has a 3 stage programme. Stage-1 comprises of setting up of presswrised heavy water reactors (PHWR) and associated fuel cycle facilities. Concurrently Advanced Heavy water Reactor (AHWRs), which is proposed to use thorium-based fuel, along with a small feed of plutonium-based fules. These shorten the ways for the large-scale utilization of thorium.

The socio-economic development of a country ower a lot to the development of energy resources of that country. So these emerging technologies give light for the development of fully indigenous FBR Technology to meet our vital energy needs and also for our national security reasons.

Reference : Malayala Manorama year book 2006, Encarta Encyclopedia, Science India, www.holland India business guide.

Michal Farady And Inventions

The English Physicist and Chemist whose mony experiments contributed to the understanding of electro magnetism.

Farade Who became one of the greatest scientist of the 19th Century, began his career as a chemist. He wrote a manual of practical chemistry that revelas his mastery of the technical aspects of his art, discovered a number of new organic compounds, among the benzene, and was the first to liquety a 'permanent' gas. His Major Contribution, however, was in the field of electricity and magnetium. He was the first to produce an electric current from a magnetic field, invented the first electric motor and dymano, demonstrated the relation between electricity and chemical bonding, discovered the effect of magnetism on light, and discovered and named diamagnetism, the peculiar behaviour of certian substance in strong magnetic fields. He provided the experimental, and a good deal of theoretical, foundation upon which James clerk Maxwell erected classical electromagnetic field theory. He introduced several words that we still theory. He introduced serveral words that wel still use today to discuss electricity like lon, electrode, anode and cathode.

About his life:-

Michael farade was born on Sept-22, 1791 in a poor family in the country of Newington, Surrey, now a part of south London. His father was a blacksmith who had Migrated from the North of England earlier in 1791 to took for work. His mother was country women a great calm and wisdom who supported her son emotionally through a difficult Childhood. Farade was one of four children. The family belongd to a small christain sect, called sandemanians, that provided spiritual sustenance to farade thoughtout his life. It was the single most important influence upon him and strongly affected the way in which he approched and interprected nature. Farade himself shortly after his marriage, at the age of thirty, joined the same sect, to which he adhered till his death. Religion and science he kept strictly apart, belivingt that the data of science were of an entirely different nature from the direct communications between God and the Soul on which his religious faith was based.

Theory of Electrochemistry :-

While farade was performing these experiments and presenting them to the scientific, doubts were raised about the identity by electric cells and other electric fishes, that produced by a static electricity generator all the same ? or were they different fluds following different laws ?

Farade was convinced that they were not fluids at all but forms of the same force, yet he recognized that this identity had never been satisfactorily shown by experiments, For this reson be beganm in 1832, What promised to be a rather redious attempt to prove that all electricities had precisely the same propertise and caused precisely the same effects. The Key effect was the electrochemical decomposition. Voltaic and electromagnetic electricity posed no problems, but static electricity did. As Farady deved deeper in to the problem, he made two starting discoveries, first, electrical force did not, as had long been supposed, act at a distance upon chemical molecules to cause them to dissociate. It was the passage of electricity through a conducting liquid medium that caused the molecules to dissociate, even when the electricity merely discharged into the air and did not pass into a 'pole' or 'Centre of action' in a voltaic cell second, the amount of decomposition was found to be related in a simple manner to the amount of electricity that pass through the solution.

These findings led Farday to be a new theory of a electro chemistry. Them these experiments led directly to Faraday's two law of electro chemistry.

1. The amount of a substance deposited on each electrode of an electrolytiç cell in directly propotional to the quantity of electricity passed through the cell.
2. The quantities of different elements deposited by a given amout of electricity are in the ratio of their chemical equivalent weights.

These the 2 law of electro chemistry.

By 1839 Farade was able to bring forth a new and general theory of electrical action. Electricity, what ever it was, caused tensions to be created in matter. When these tensions were rapidly relieved, then what occured was rapid repetiton of a cyclical buildup, breakup and buildup of tensions that, like a wave, we passed along the substances.

Such substances are called coductors. From about 1855, Faraday's mind began to fait. He sill did occasional experiments, one of which involved attempting to find an electrical effect of raising a heavy weight, since he felt that gravity, like magnetism, must be convertible into some othe force, most likely electrical.

This time he was disappointed in his expectations, and the Royal Society refused to publish his negative results. More and more, Faraday began to sink into senility.

Queen Victoria rewarded his lifetime of devotion ot science by granting him the use of a house at hampton Court and even offered him the howour of knighthood. In contrast to Davy, Faraday was known throughtout his life as a kind and humble person.

In 1865, Faraday ended his connection with the Royal Institution after 50 years of service. He died at his house at Hampton Court on 25th August 1867 and He was hurried in Highgate cemetery, in London.

Famous Books And Authors

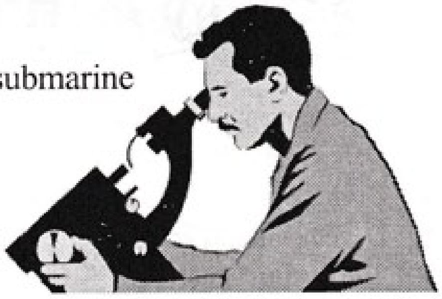
1. The company of women - Kushwant singh
2. Defending India - Jaswant singh
3. Disgrace - J.M. Coetzee
4. Development as Freedom - Amartya Sen
5. The Everest Hotel - Allan Sealy
6. Freedom in Exile - Dalai Lama
7. The god of small things - Arundhati Roy
8. The ground benea the her feet- Salman Rushdie
9. Interpreter of Maladies - Jhumpa Lahiri
10. Harvest Manjulapadmanabhan-
11. Long walk to freedom - Nelson Mandela
12. The Moor's last sigh - Salman Rushdie
13. Worshipping False Gods - Arun Showrie
14. Adventures of Sherlock Holmes - Arthur Conan Doyle
15. Animal farm - George Orwell
16. Being the nothingness - Jean paul Sartre
17. Benhur - Lewis Wallace
18. Anna Karinina - Leo Tolstoy
19. The Dubliners - James Joyce
20. Glimses of World History - J. Nehru.
21. Future shock - Alwin Toffler
22. The Guide - P.K. Narayanan
23. The fall of a sparrow - Salim Ali
24. Wings of Fire - A.P.J. Abdul Kalam
25. Jurassic park - Michael Crichton
26. Das kapital - Karl Marx
27. The castle - Franz Ka fka
28. The childhood - Maxim Gorky
29. The city of Joy - Dominique Lapieve
30. The August Coup - Mikhail Gorbachev
31. Between hope and history - Bill Clinton
32. Broken wings - Sarojine Naidu
33. Utopia - Thomas More
34. Untouchable - Mulk Raj Anand
35. Three Horsemen of the New Apocalypse- Nirad. C. Chandan
36. Thirteenth Sun - Amritha pritam
37. Siddhartha - Herman Hesse
38. The Plague - Albert camus
39. Rubiyat - Umar Khayyan
40. The prophet - Khalil Gibran
41. An unfinished Dream Kurain - Dr. Varghese
42. The Tin Drun - Gunter Grass
43. The Divine commedy - Dante
44. Doctor Zhivago - Boris Pastersak
45. The Doll's house - Ibsen
46. Don Quixote - Cerrantes
47. My Music, My life - Ravi Shankar
48. Mein Kampf - Adolf Hitler
49. Rip Van Wrintle Irving - Washington
50. Less Miserables - Victor Hugo

Information collected by :

Ramesh. R. (X A)

INSTRUMENTS AND THEIR USES

1. Altimeter	-	To mesure the altitude
2. Barometer	-	To measure the atmospheric pressure
3. Galvanometer	-	To measure electric current
4. Ploygraph	-	To Detect if people tell lies.
5. Ammeter	-	To measure the flow of electric current
6. Anemometer	-	To measure the speed of the wind
7. Agnstrom	-	To measure wavelengths and intermolecular distance
8. Cryometer	-	To measure low temperatures
9. Hygrometer	-	To measure atmospheric humidity
10. Crescograph	-	To measure the growth of plants.
11. Manometer	-	To measure the blood pleasure
12. Sphygmomanometer	-	To measure the blood preassure
13. Hydrometer	-	To measure the density of a liquid
14. Periscope	-	To observe objects on the surface from the submarine
15. Chrometer	-	To measure accurate time while in ship
16. Seismograph	-	To measure the intensity of earthquke
17. Rain Gauge	-	To record the rainfall in a particular place
18. Fathometer	-	To measure the deapth of sea.
19. Hydrophone	-	For recording sound beneath water
20. Lactometer	-	To record the puriety of milk
21. Pyrometer	-	To detect the presence of electric charge
22. Tachometer	-	To measure high temperature
23. Tachometer	-	To record speed of aeroplanes and motor boats
24. Actinometer	-	To measure the heating power of sun rays.
25. Theodolite	-	It is an instrument used in surveying



1. Do not waste these two .... **time and Money**
2. Control these two .... **temper and Tongue**
3. Preserve these two .... **Good deed and friends**
4. Leave these two .... **laziness and tallativeness**
5. Practise these two .... **Kindness and sympathy**
6. Possess these two .... **Bravery and cocertesy**
7. Hate these two .... **Injustice and unfaithfulness**
8. Value these two .... **Intelligence and ability**

LIGHT

➢ INTRODUCTION

Light, form of energy, visible to the human eye that is raidated by moving charged particules. Light from the sun provides the energy needed for plants grouth. Plants convert the energy in sunlight in to storable chemical form through a process called photosynthesis.

Scientists have learned through experiment that light behaves like a particle at times and like waves at other times. The particle features are called

➢ PHOTONS :

Photons are different from particles of matter in that they have no mass and always moves at the constant speed 3 x 10km / second when they are in vaccum. When light diffracts or bends slightly as it passes around a corner, it shows wavelike behavior. The waves assosiated with light are called electromagnetic waves because it consist of charging electric and magnetic field.

II Nature of light

To understand the nature of light and now it is normally created. It is necessary to study matter as its atomic level. Atoms are the building blocks of matter, and the motion of one of their constituents, the electron, leads to the emission of light in most cources.

a) Light Emission

Light can be emitted, or radiated, by electron circling the nucleus of their atom, Electrons can circle, atom only in certain patterns called orbitals, and electrons have a specific amount of energy in each orbital. The amount of energy needed for each orbital is called an energy level of the atom. Electron that circle close to the nucleas have less energy than electrons in the orbitals farther from the nucleus. If the electron is in the lawest energy level then no radiation occur despite the motion of the electron. If an electron in a lower engergy level gain some energy, it must jump to a higher level, and the octom is said to be exited. The mohon of exited election causes it to lose energy and it falls back to a lower level. The energy the election releases is equal to the different between the higher and lower energy levels. The electron may omit this quantum of energy in the form of photons.

Each atom has unique set of engery levels and the energies of the corresponding photon it can omit makeup what is called that the atom spectrom. This spectrum is like a finger print by which the atom can be identified. The process of identifying a substance from its spectrum is called spectroscopy. The laws that describe the orbital and engergy levels of atom are the laws of quantum theory. They were invested in the 1920s specifically to account for the radiation of light and the sizes of the atom.

➢ ELECTRO MAGNETIC WAVES

The waves that accompany light are made up of occillationy or vibrating, electric and magnetic fields, which aer force field that surround changed particles and influence other charged particles and influence other cahrged particles their vacinity.

These electric and magnetic field change strength and direction at right angles, or perpendicularly, to each other in a place (Vertically or horizontally for inslance). The detromagnetic wave formed by mese field travels in a direction perpendicular to field strength. Grasping the rope and moving it down and an simulates the action of a moving charge upon the electric field. It creats awave that travels along the rope in a direction that's perpendicular to me initial up and down movement.

Because electomagnetic waves are transverse-ie, the vibration that creates them is perpendicular to the direction in which they travelling, similar to the waves on a rope or water travelling on its surface. Unlike these waves

however, which require a rope or water, light do not need a medium. Light from stars and sun reaches the earth by travelling through vaccum.

1) Ware length, Frequency and amplitude

The wave length of a monochromic wave is the distance between and consculive wave peaks. Wave length of visible light can be measured in nanometers (nm) which are one billionth of a meter Frequency corresponds to the number of wave length that passby a certain point in a space given amount of time. This value is usually measured in cycles per second or he 12. All electromagnetic wave travels in a same speed. So in 1 second more waves will pass by a point in space than long waves. This relationship between wavelength speed an frequency is expressed by equation ie, C=1f Where C is speed of light 'I' is wave length and 'f' is frequency amplitude of a light wave is corresponds to the maximum strength of the electric and magnetic field and to the number of photons of light.

➢ POLARIZATION

Polarization refers to the direction of the electric field in an electromagnetic wave. A wave whose electric field is oscillating in the vertical direction. The photon of aware polarized in the horizondal direction. The electric field in light waves of the sun vibrates to all direction so it is known an unpolarized.

➢ SORCE

Sorces of light differ in now they provide to the changed particles, such a selections whose motion celeates the light if the energy comes from heat then the source is called incadescent. Ex: Sun in an incandescent light source, hot actomollide each other.

If the energy come from other sources such as chemical engery, the sources is called luminescence. ex : fluorescent light and phosphor compounds in T.V.

➢ DEFECTION OF LIGHT

For each way of producing light there is a corresponding way of detecting it. Just as heat produces measurable heat when it is absorbed by a material.

➢ PHOTO ELECTRIC EFFECT

The Photoelectric effect is a process in which on atom absorbs a photons that has so much energy that the photon set one of the atom's electrons free to move outside the atom. This energy is called activation energy of electron.

The rest of the photon's is transforred to the releaxed election in the form motion or kinetic energy. Since the Photon energy is proportional to the frequency, the refeared electron, or photoelectrol moves faster when it has absorbed high-frequency light.

➢ PHOTOCHEMICAL DICTECTION

The change indeed in protographic film exposed to light is an example of photochemical dectactions of photons. Light induces a chemical change in the photosensitivie chemical on film.

➢ BEHAVIOUR OF LIGHT

Light behavior can be divided into a categories. How light intracts with mater and how light travels or propagate through space or through transparent material. The propagation of light has much incommon with the propagation of other kind of the waves including sound waves and water waves.

➢ SPEED OF LIGHT

Scientists have defind the speed of light to be exactly 299, 792, 458 meters per second. This defenition is possible because since 1985. Scientist have known the distance light travellers in one second more accuractely in. than the defenition of standard metes.

The paradox of the conslancy of the speed of the light created major problem for physical theory that German. born amercian physist Albert-Einstein finally resolved in 1905. Enstein suggested that physical theory of should not depend on the state of the observer. Cad Enstein said the speed of the light had to reamin contant and all the rest physics had to be changed to be consistent with this fact. This special Theory of relativity predicted many unexpected physical consequences.

CONVERSION TABLES

LENGTH CONVERSION		
To Convert	**Into**	**Multiply By :**
Imperial	Mertric	
Inches	Centi Meters	2.54
Feet	Meters	0.3048
Yards	Meters	0.9144
Miles	Kilometers	1.6093
Metric	Imperial	
Centimeters	Inches	0.3937
Meters	Feet	3.2808
Kilometers	Miles	0.6214
Meters	Yards	1.0936
Meters	Furlongs	0.005
Meters	Fathoms	0.547
Kilometers	Nautical Mills	0.54
Meters	Chains	0.0497

COOKING MEASURES		
Object	**Metric**	**Imperial**
1 thumble	2.5 ml	30 drops
60 drops	5 ml	1 teaspoon
1 teaspoon	5 ml	1 dram
1 desert spoon	10 ml	2 drams
1 table spoon	20 ml	4 drams
2 table spoons	40 ml	1 floz
1 wine glass	100 ml	2 floz
1 tea up	200 ml	5 floz (1 gill)
1 mug	400 ml	10 floz (½ pint)

Heera. Mukundan

VOLUME CONVERSION

To Convert	Into	Multiply by :
Imperial	Metric	
Cubic inches	cubic cm (ml)	16.3871
Cubic feet	Litres	28.3169
Cubic yards	Cubic meters	0.7646
Fluid ounces	Cubic cm (ml)	28.413
Pints	Litres	4.5461
Metric	Imperial	
Cubic cm	Cubic inches	0.061
(Millilitres)	Fluid ounces	0.0352
Litres	Cubic feet	0.0353
Cubic meters	Cubic yards	1.308
Litres	Pints	1.7598
	Gallons	0.22

AREA CONVERSION

To Convert	Into	Multiply by :
Imperial	Metric	
Sq Inches	Sqcentimeters	6.4516
Sq feet	Sq Meters	0.09
Sq yards	Sq Meters	0.8361
Acres	Hectares	0.4047
Sq Mills	Sq Kilometers	2.59
Metric	Imperial	
Sq Centimeters	Sq. inches	0.155
Sq meters	Sq. feet	10.7639
Sq meters	Sq. yards	1.196
Sq Kilometers	Sq. Mills	0.3861

Mass And Weight Conversion

To Convert	Into	Multiply by :
Ounces	Grams	28.3495
Pounds	Kilograms	0.4536
Stones	Kilograms	6.3503
Hundred Weights	Kilograms	50.802
Tons	Tonnes	0.9072
Metric :	Imperial:	
Grams	Ounces	0.352
Kilograms	Pounds	2.2046
Kilograms	Stones	0.1575
Kilograms	Hundred Weights	0.0197
Tones	Tons	1.1023

Oven Temperatures

Gas Mark	Electricity		Rating
	OC	oF	
1/2	120	250	Slow
1	140	275	-
2	150	300	-
3	170	325	-
4	180	350	Moderate
5	190	375	-
6	200	400	Hot
7	220	425	-
8	230	450	Very not

Speed Conversions

To Convert :	Into :	Multiply by :
Kilometers per hour	Miles per hour	0.621
Milesper hour	Kilometers per hour	1.609
Meters per second	Miles per hour	2.237
Feet per second	Miles per hour	0.681

The Seven Base SI Units

SI (Systeme Interna-tional Unites) is the standard system of units for scientists world wide There are 7 base units, from which the other units are drived.

Quantity	Symbol	Unit
Mass	Kg	Kilogram
Length	m	Meter
Time	S	Second
Electric Current	A	Ampere
Temperature	K	Kelvin
Luminous intensity	cd	Canda
Amount of Substance	mol	Mole

Number Terms Great And Small

Prefix	Symbol	Meaning	Prefix	Symbol	Meaning
tera	T	One million million	Deci	d	One tenth
Giga	G	One thousand million	Denti	c	One hundredth
Mega	M	One Million	Milli	m	One thousandth
Kilo	K	One thousand	Micro	u	One million
Hecto	h	One hundred	Nano	n	One thousand millions

* Prefixes inserted before a unit signify multiplies or fraction of that unit.

MAGICAL MATHS

64	02	03	61	60	06	07	57
09	55	54	12	13	51	50	16
17	47	46	20	21	43	42	24
40	26.	27	37	36	30	31	33
32	34	35	29	28	38	39	25
41	23	22	44	45	19	18	48
49	15	14	52	53	11	10	56
08	58	59	05	04	62	63	01

Magic Square Trivia

Procedure :-

1. Draw on 8 x 8 coloummed table and draw lines diagonal and also formin a smaller square.
2. Fill in the numbers from 1-64 from top left corner. Ignore the cells with line.
3. Fill in numbers from 1-64 from bottom right corner in cells with lines

Results :-

1. Sum of the numbers in a row, coloumn and diagonal squars is 260.
2. Sum of 4 numbers in each corners and 4 numbers in the center is 260.
3. Sum of 4 numbers in center and inner corners is 260.
4. Sum of the numbers in each corner and the second corner is 260.
5. Sum of numbers in 3rd inner square, excluding middle 4 and corners is 260.
6. Sum of numbers in 2nd inner square excluding corners. opposite is 260.

! Yef there are still more ways !

Naveen V.R.
VIII-C

Numbers

Akam	(1)	1
Desha	(10^1)	10
Shatam	(10^2)	100
Shastrm	(10^3)	1000
Ayutam	(10^4)	10000
Laksham	(10^5)	100000
Prayutam	(10^6)	1000000
Koti	(10^7)	10000000
Aburdam	(10^8)	100000000
Abgam	(10^9)	1000000000
Garva	(10^{10})	1000000000
Nigarva	(10^{11})	100000000000
Mahapadmam	(10^{12})	1000000000000
Shangu	(10^{13})	10000000000000
Jaladhi	(10^{14})	100000000000000
Aanthyam	(10^{15})	1000000000000000
Madhyam	(10^{16})	1000000000000000
Paardam	(10^{17})	10000000000000000

Tina Yesudas *IX-A*

Popular Mathematicians

India has seen many mathmaticians in ancient times namely Aryabhata, Bhaskara, Varahamihira Brahmagupta and in medieval period mathemations like Mahaviracharya and Ganesh Daivajana.

AryaBhata was born on March 21, 476 A.D. and he belonged to the place called Kusumapura of ancient \Magadha. Aryabahat was an astronomer also. 'Aaryabhatiyam' is the most celebrated work of Aryabhata. The text consist of four parts (Padas) namely dasa gitika, Kalakriya and gola. Bhaskara charaya mentions the names Aryabhata's direct disciplines as Panduranga Swami, Latadeva and Nisanku. Nothing more than this is avilable about AryaBhata's life. Brahmagupta another celebrated mathematician, *in his bulky text. Brhama Sphutha Sidhantha* mentions that Aryabhata was the another of the 'audayika' (Sun rise) and ardharatrika (midnight) Systems. Aryabhata gives us the value of pi as 3.1416....... He says that a circle of diameter 20000 units has its circumference opporximately equal to (100 + 4)X 8 + 62000 i.e 62832, so that we get

$$(\text{pi})\ \pi = \frac{\text{Circumference}}{\text{diameter}} = \frac{62832}{20000} = 3.1416........$$

It is intersting to note that Aryabhata is the first Indian mathematician to have given the value of pi Which is correct to four decimal places. But still he say that this value is approximate, He also gave as the formula for the area of a general tringle. He says in his Aryabhatiyan, " Tribhujasya Phala Shareeram Samadalakoti Bhujardha Samvargaha. Thus, Area of a Triangle is the product of the perpendicuar (from the vertex to the base) and half the base, It is presumed that the credit ogf providing astronomy and mathematics a sold foundation goes to AryaBhata. He is uncrowned emperor of Indian astronomy and mathematics.

Bhaskaracharya is known to have composed 3 works.

1. Maha Bhaskarujam
2. Laghu Bhaskarijam and
3. Aryabhatia.

It is believed that he luved in 7th century A.D. He might have been an astronomer in the count of Dhruvabhatta. When the 3 side of a tringle are given but not the attitude Bhaskara gives the formula the two segments of the base called abadha or abadhahtara and the attitude to the base in terms of the sides. From these, area of a triangle is calculated using the formula Area = s (s-a) (s-b) (s-c), Where S= 1/2 (a+b+c). the semi permeter of the triangle a,b,c are the three sides

Varahamihra was a celebrated astrologer. *Bhattopala, his commentator calls Varahamiheia* as in cornation of the sun god himself.

It is understood Varahamihiracharaya lived up to 587 A.D. His birth must have been around 48 A,D. He was considered as one among the nine gems in the court of king Vikramaditya. Varahamira was the son of aditysdasa. He was blessed by the sun god at Kapithhaka and lived in Avanthi. He mastered the knowledge of Jyotisa from his father. Three major works of Varahamihira are Panca Siddantika, Britiat Samhita anf Brihat Jataka. He also wrote Yogayatra and Vivaha Patala.

Brahmagupta occupies an important place in the field of mathematics. Brahma Sphuta Siddhanta and Khandakadyaka are his wosrks. He lived in the times of king Vyaghramukha of capa dynasty. His father was jesnu. He was born in 598 A,D. He was a resident of Bhinamala, situated on the northern border of Gujarat.

He has given us few geometerical results. Brahmagupta's theorem states that the rectangle contained by two side of a triangle is equal to the

rectangle contained by the circum diameter and the attitute of the base. Brahmagupta states that the eact area of a(cyclic) quadrilateral is the square root of the product of four sets of half the sum of the sides (respecrively) diminished by the sides.

Mahaviracharya was a great Jain mathematician from karnataka. He says in his Ganita sara sangraha that he blows to that glorious Lord of the Jinas, who as the shining lamp of knowledge of number made to shine the whole universe. Mahaviracharya lived in 9th century A.D. He flourished in the royal court of Rastrakuta King, Amoghavarsha Nripatunga (815- 878 A.D.) who was ruling from Mayakheta near Gulbarfa. Mahaviracharaya has praised Nripatunga in his text and called him 'Syadanyavad. The personal life of Mahavira is not known. His Ganita sara sang Sangraha was used as atext book for a long period in South India . A product of numbers remain the same when read from lift to right or vice versa is given by Mahavira,. This product is called Graland or mala product.

139 x 109 = 15151

152207 x73 = 11111111

14287143 x 7 = 100010001

12345679 x 9 =111 111 111

132857143 x 7 = 1000000001

11011011 x 91 = 100 200 2001

27994681 x 441= 12345654321

333333 666667 x 33 = 110000 11000011

Mahavira mentions in his text that a negative number cannot have a square root. He also says that the aquare of any number whether positive or negative as positive

$8 \times 8 = 8^2 = 64$

$-8 \times -8 = +8^2 = 64$

He gives us decription about permutations and combinations, quadradic, equations, quadrilaterals areas bounded by circles etc. We can see in him as bounede by circles etc. We can see in him as mathematician say, a mathematician's intellectual sharpness, a poet imagination and an artist's creativity.

Bhaskarachary 11 is anpother celibrated mathematician of India . His father was Mahesavara. Bhaskaracharya II was born in 1114 A.D. It is beluieved that he belonged to Bijapura (Vijjadavida) of Karnataka. His works are Siddnanta Siromani and Karana Kuthuhalam. Siddnanta Siromani consist of four parts namely ilavati, Bijaganitam (Algebra) Grahaganitam and Goladhyaya. The first 2 parts are independent text. dealing with mathematics. The last 2 deals with astronomy. karanankutuhalam is a small astronomical text. lilavathi is a popular text, which deals with arithmetic, elementary algebra, geometry and mensuration. Bhasharacharya had mastred Sansikrit language and had poetic imagination. There are number of interesting problems in the form of verses in Lilavati.

One example may be given here

Bale Maralakula moola dalanai Sapta

Teere Vilasa Bharamanthara Ganyapashyam

Kurvacha Kelikalaham Kalahamasa yugam

Shessham Jale vada Maralakulapramanaum

Meaning : " Oh girl, out of a group of swams, 7 times half the square root were seen going away on the bank of the riverand one pair remained sporting in the water. Tell me the number of swams in the group.

The number of swams is 16.

Solution: Let x be the number of swams in the group: Then the number of swams that went away on the bank of the river is (7/2) x wand the remaining number of swams still sporting in the water is 2.

Therefore the total number of swams is given by

$7/2 \;\; x + 2 = x$

or $7/2 \;\; x = x-2$

square both sides,

then $49/4x = (x-2)^2$

or $49x = 4x^2 - 16x + 16 = 0$

$4x^2 - 64x - x + 16 = 0$

$4x(x-16)(4x-1) = 0$

Which gives x= 16 or x=1/4 The valid answer ia naturally 16.

PYTHAGORAS

Pythagoras was a great mathematician. He was born in Samos , an imporatant trading centre. He was given the best education avilable at that time. He studied under Thales of Miletus. He established popular a theorem, which is taught to students all over the world . The theoram states that in a right angled triangle, the square of the hypotenuse is equal to the sum of the squares on the other two sides This theorem is widely applied in some form or other is mathematical studies. Thus is a right angled triangle ABC. If AC is the hypotenuse, then $AC^2=AB^2+BC^2$. Pythagoreus also proved that the sum of the interior angles of a triangle is equal to the sun 2 right angles or 180. Pythagoras worked on the theory of Numbers. He drew the figures of Pyramids, cubes and a few other geometrical figures. He believed that days and nights are the results of the movement of earth around central fire, that is sun. Pythagores died at the age of 80 at Mesapontium. A staue was erected in Rome after 200 years after his death.

D.R. KAPREKAR

Dattatraya Ramachandra Kaprekar became famous by his discovery the Kaprekar constant which actually took 3 years to arrivce at it. He was a devoted mathemaician Kapreka is best known outside by his discovery of the constant. Kaprekar was born on January 17, 1905 at Sahanu near Bombay.

Kaprekar constant : Number 6174 is called the Kaprekar constant. This was discovered in 1946.

Take any four digit number in which not all digits are alike. Arrange the digits in des-cending order and revere them to make a new number. Substract the new number is assending order from the first number. In this process is repeated with the remainderes. is eight steps or more the constant 6174 as arrieved.

Eg. Take 8426

Ascending order 2468

Discending order 8642

Difference is 6174

Take another number 4671

Ascending order is 1467

Discending order is 7641

Difference is 6174

Kaprekar numbers

1,9,45,55,703,2223............. are known as Kaprekar numbers.

When an n digit Kaprekar number is squared and the sight hand n digit added to the left hand n or n-1. digits the result is original number.

Eg. 9 square it becomes 81

Here right hand number is 1 and L.H. no is 8 add then result is 9 itself.

55 square it becomes 3025

RH no is 25

LH no. is 30

Add 55

A set of self numbers or self born numbers is also known as by his name, He worked on Demo numbers also. He has written books in his discoveries.

KARL FRIEDRICO GAUSS

Corl Friedrich Gauss was a German mathematician. He was born in a poor family. His father was a brick works. Gauss invented Binomial theorem at his age of 12. His education was then sponsored by he duke of Brunswick. Gauss fond out for the first time the speciality of indivisible numbers. His book of numbers theory became famous. Gauss found method to draw a figure having 17 faces using compass and scale oly. He contributed to the study of electrictiy and magnetism and made significiant advances in

such branches of mathematics as number theory and the theory of series. The unit of magnetic flux density is named after him. He devised a mathematics tool heliotrope. He died on Feb. 22, 1855 in his birthplace Brunswick. On his grave a figure having 17 faces has been drawn in his honour.

BLAISE PASCAL

Blaise Pascal was a french mathematician. He was born on June 19, 1623 in France. He was brought up in the france. At the age of 12 he proved taht the sum of the 3 angles is triangle is equal to two sight angles. This is a universal theorem of gemoetry. Pasual invented a triangle called Fascal's triangle. This triangle consists of rows of numbers arranged in the form of a triangle and it is very useful is the study of probability.

1 1
1 2 1
1 3 3 1
1 4 6 4 1
1 5 10 10 5 1

Pascal's law : Perhaps, these may not be any student who has not sutudied Pascals' law in hydrostatics. This law states that when pressure is applied at any point is a flid. It gets transmitted equall in all direction. He died in 1665 in Paris.

PIERRE DE FERMAT

Pierre de fermat was a famous mathematician of France. He was born in Aug. 17. 1601 in Benandt - de- Langghe a samll town in france. He educatied at Tulan - format was the first mathematician to introduce differentation , It is the operation of finding a derivative. Fermat was a contemporary of Rene Decarets, the french mathematician. Earlier to him format laid the foundation Algebraic Gemetery. He also corresponded with another french mathematician Blaise Pscal about the theory of Probabilities. It was a new branch of mathematics. Format is often called the father of modern theory of numbers. His work and results on prime numbers re far reaching. His theorem on Primes deserves special mention because, in it self, it is said to be a prized gem by the mathematicains and specially because fromat proved the theorem by his method of infinited desenct.

Every prime of the form 4n+1 is a sum of the squares inone and only one way

Eg. $13 = 4+9 = 2^2+3^2$

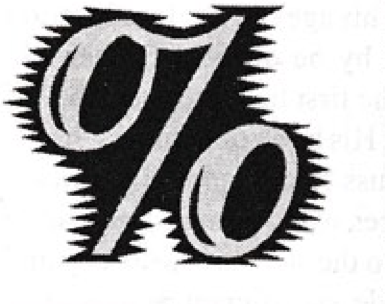
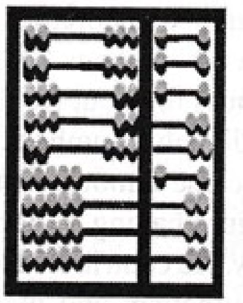
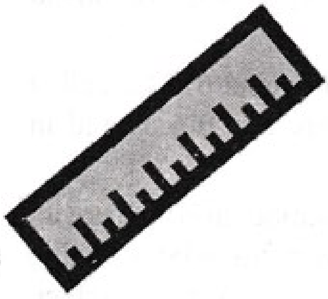
$101 = 1+100 = 1^2+10^2$

$29 = 4 + 25 = 2^2 + 5^2$

A study of the above pattern of numbers goes to prove that no number of the form 4n+1 is um of two squares.

ARCHIMEDES

Archimedes was both a scientist and a gifted mathematician. He was born in Syracuse, a place in the island Sicily. He had his early education in Alexandria. Later, he become a scientist. He was good at mathematics also. Archmedes made numbrous Original contriubutions in mathematics and geometry. He was responsible for certain area of statics, hydrostatics and mathematical physics. He calculated the value of pi and found out a formula for finding out the circumference and area of a circle.

Gayathri V.
IX-A

ഗണിതം

ഇന്ന് ഗണിതത്തെ ' The Science of Scienss ' എന്നും മറ്റും വിശേഷിപ്പിക്കാറുണ്ടല്ലൊ. വേദകാലത്ത് ഭാരതീയർ ഗണിതത്തിന് കൊടുത്തിരുന്ന സ്ഥാനം അതുല്യമായിരുന്നു. 1200 BC യിലുള്ള വേദാംഗ ജ്യോതിഷത്തിലെ ഒരു ശ്ലോകം ഇത് വളരെ വ്യക്തമാക്കുന്നു.

യഥാശിഖാ മയുരാണാം
നാഗാനാം മണയോ യഥാ
തദ്വദ്വേദാംഗ ശാസ്ത്രാണാം
ഗണിതം മൂർദ്ധനി സ്ഥിതം

ഗണിതം പ്രത്യേകമായ ഒരു ശാസ്ത്ര ശാഖയായി വളർന്നിരുന്നോ എന്ന് ചോദിക്കാം. ആദ്യകാലത്ത് ഗണിതം ജ്യോതിശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു എന്ന് മാനിക്കാം. എങ്കിലും അർത്ഥശാസ്ത്രത്തിൽ (400 BC) കൗടില്യൻ ഗണിത പഠനത്തെ പരാമർശിക്കുന്നു. വൃദ്ധ സംയോഗമെന്ന അഞ്ചാമദ്ധ്യായത്തിൽ ചൗളകർമ്മം കഴിഞ്ഞാൽ ലിപി (അക്ഷരം) രൂപം (ക്ഷേത്രഗണിതം) ഗണന (അങ്കഗണിതം) എന്നിങ്ങനെ അഭ്യസിച്ചു തുട ങ്ങണം എന്നു പറഞ്ഞിരുന്നു.

ഭൂതസംഖ്യകൾ

സംഖ്യകളെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ഭൂതസംഖ്യ, പരൽപേര്, കടപയാദി എന്നിങ്ങനെ ചില വിദ്യകളും പ്രാചീന ഗ്രന്ഥകർത്താക്കൾ സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. ശാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം വൃത്തമൊത്ത സംസ്കൃത ശ്ലോകങ്ങളിലാണല്ലൊ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതിന് അക്കങ്ങൾ നേരിട്ട് ഉപയോഗിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. പകരം ആ അർത്ഥം കിട്ടുന്ന പദങ്ങൾ, കല്പിത വിലയുള്ള അക്ഷരങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു.

0 ശൂന്യം, ഖ, ആകാശം
1. ആദി, ചന്ദ്രനും
2. ദ്വന്ദ്വം, നയനം, കരം, കർണ്ണം, ഓഷ്ടം, ജാനു
3. രാമൻ, (ത്രീ) ഗുണം, ലോകം, കാലം, ത്രീനേത്രം, അഗ്നി
4. വേദം, സമുദ്രവും
5. ശരം, ഇന്ദ്രിയം
6. രസം, അംഗം, ഋതു, ശാസ്ത്രം
7. അശ്വവം, പർവ്വതം
8. ദിക്, വസു, ഗജം
9. ഗ്രഹം, ദ്വാരം, നിധി, ഗോ
10. ദിക്ക്, അംഗുലി, അവതാരം

ഇങ്ങനെ അർത്ഥം കൊണ്ടും സന്ദർഭം കൊണ്ടും യോജിക്കുന്ന പദങ്ങൾ സംഖ്യയ്ക്കു പകരം ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. ഭൂതസംഖ്യകൾ ആദ്യം ഉപയോഗിച്ചത് അഗ്നി പുരാണത്തിലാണെന്ന് കാണുന്നു. (എ.ഡി. ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ട്) ഈ കാലയളവിൽ സംസ്കൃതത്തിലല്ലാതെ മറ്റൊരു ഭാഷയിലും ഇങ്ങനെ പ്രയോഗിച്ച് കണ്ടിട്ടില്ല.

പൂജ്യം (ZERO)

പൂജ്യത്തിന്റെ കണ്ടുപിടുത്തത്തെപറ്റി പല കഥകളുമുണ്ട് പൂജ്യത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാക്കൾ ഭാരതീയരാണ് എന്ന് ഇപ്പോൾ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതിനെ 'ശൂന്യം' എന്ന് സാധാരണ പറയും. പിംഗളാചാര്യന്റെ (BC 200) ഛന്ദഃശാസ്ത്രത്തിൽ 'ല്'ഗ എന്ന ക്രിയ ചെയ്യുമ്പോൾ ഗുരുലഘുക്കളുടെ സംഖ്യ കണക്കാക്കുന്ന രീതി പ്രസ്താവിക്കുന്നിടത്ത് ശൂന്യം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

"ഗായത്രേ ഷഡ്സംഖ്യാമദ്ധേ പനീതേ
ദ്വയങ്കേ സ്ഥാപിതേ
അവശിഷ്ടാസ്ത്രയസ്തേഷു രുപമപനീയ
ദ്വയങ്കാധഃ ശൂന്യം സ്ഥാപ്യം"

ഗായത്രീ വൃത്തത്തിൽ ഒരു പാദത്തിൽ 6 അക്ഷരം

അക്ഷസംഖ്യ	6
പകുതി	3 സ്ഥാപ്യം 2
3 നെ പകുതിയാക്കാൻ പറ്റില്ല.	
ഒന്നു കുറയ്ക്കുക വീണ്ടും	2 സ്ഥാപ്യം 0
പകുതിയാക്കുക	1 സ്ഥാപ്യം 2
1 നെ പകുതിയാക്കാൻ	
പറ്റില്ല ഒന്നു കുറയ്ക്കുക	0 സ്ഥാപ്യം 0

കൂടാതെ ശൂന്യം ഉപയോഗിച്ചുള്ള വലിയ സംഖ്യകളും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്

ഉദാ: ഷഡ്കോട്യ ഏകസപ്തതിർ ലക്ഷാണി
അഷ്ടൗ സഹസ്രാണി അഷ്ടൗ ശതാൻ
ചതുഃ ഷഷ്ടിൾച്ചേതി = 6,71,08,864

പാണിനിക്ക് മുമ്പും വ്യാകരണ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നതുപോലെ പിംഗളാചാര്യർക്കു മുമ്പും ഛന്ദശ്ശാസ്ത്രമുണ്ടായിരുന്നിരിക്കാം മാത്രമല്ല ഛന്ദസ്സ് വേദങ്ങളുടെ പാദമാണെന്നും പ്രമാണമുണ്ട്. അപ്പോൾ ഛന്ദശ്ശാസ്ത്രത്തിനും വേദങ്ങളോളം പഴക്കമുണ്ടെന്ന് പ്രമാണമുണ്ട്. അപ്പോൾ അതുകൊണ്ട് 'പൂജ്യവും വേദകാലത്തുതന്നെ ദശസംഖ്യാ സമ്പ്രദായത്തോടൊപ്പം വൈദീക സ്രോതസ്സിൽ പിറന്നതാണെന്ന് ന്യായമായും അനുമാനിക്കാം. പൂജ്യത്തെ ആദ്യകാലത്ത് ഒരു ബിന്ദുകൊണ്ടാണ് സൂചിപ്പിച്ചിരുന്നതെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. 6-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ സുബന്ധുവിന്റെ വാസവദത്തയിൽ നക്ഷത്രത്തെ ശൂന്യബിന്ദുവിനോട് ഉപമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചില പ്രധാന കാര്യങ്ങൾ

2+0 =2, 2-0=0, 2x0=0, 2/0=x

സ്ഥാനവില (PLACE VALUE)

ഇത്രയും പറഞ്ഞതിൽ നിന്ന് സംഖ്യാ സമ്പ്രദായം ഇന്ന് കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന അതേ രീതിയിൽ തന്നെയാണ് വൈദികകാലം മുതൽ ചെയ്തുപോരുന്നത് എന്ന് നിസ്സംശയം പറയാം. പതഞ്ജലി മഹർഷിയുടെ യോഗസൂത്രഭാഷ്യത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് നോക്കുക. "അപ്പോൾ ഈ ഒരേ വര (1) തന്നെ ഒറ്റയുടെ സ്ഥാനത്തു വരുമ്പോൾ ഒന്ന് എന്നും, പത്തിന്റെ സ്ഥാനത്ത് വരുമ്പോൾ പത്ത് എന്നും നൂറിന്റെ സ്ഥാനത്തു വരുമ്പോൾ നൂറ് എന്നും ...."

ഈ സംഖ്യകൾ വ്യാവഹാരികമായി ഉപയോഗിച്ചിരുന്നുവോ എന്നും സംശയം വരാം. നമ്മുടെ ഇതിഹാസങ്ങൾ തന്നെ ഉത്തമ ഉദാഹരണങ്ങൾ. വാൽമീകി രാമായണം യുദ്ധകാണ്ഡം 28-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ വാനരസംഖ്യ ബലം പറയുന്നതു നോക്കുക.

"ശതം ശതസഹസ്രാണാം
കോടിമാഹുർമനീഷിണ:
ശതം കോടി സഹസ്രാണാം
ശങ്കുരിത്യഭീധിയതേ"

ഇങ്ങനെ തുടങ്ങുന്ന വാനരസംഖ്യയുടെ രൂപം $= 10^{10}+10^{14}+10^{20}+10^{24}+10^{30}+10^{34}+10^{40}+10^{44}+10^{52}+10^{57}+10^{62}+5$ മഹാഭാരതത്തിൽ രണ്ട് പക്ഷത്തേയും കൂടി (7+11)18 അക്ഷൗഹിണി പടയുടെ സംഖ്യ 39 ലക്ഷത്തിലേറെയാണെന്നാണ് രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

യൂറോപ്പിൽ ദശസംഖ്യാസമ്പ്രദായം പത്തും പതിനൊന്നും നൂറ്റാണ്ടുകളിലാണ് ഉപയോഗിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. ഖാലിഫ് അൽമൻസൂറിന്റെ കാലത്ത് (753 AD) സിന്ധിൽ നിന്ന് ബാഗ്ദാദിലേക്ക് പണ്ഡിതൻമാരെ കൊണ്ടുപോവുകയും ബ്രഹ്മഗുപ്തന്റെ ബ്രഹ്മസ്ഫുട സിദ്ധാന്തവും ഖണ്ഡ - ഖാദ്യകവു ം അറബി ഭാഷയിലേക്ക് പരിഭാഷപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. Leonardo Fibonacci of Pisa ആണ് യുറോപ്പിൽ ഹിന്ദു അക്കങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിച്ചത്. എ.ഡി. 1228 ൽ അദ്ദേഹം Libes Abaci എന്ന പുസ്തകം എഴുതി. അൽ ബിറൂണി (1030 എ.ഡി.) അദ്ദേഹത്തിന്റെ Tarik al - Hind (chronicles of India) എന്ന പുസ്തകത്തിൽ പറയുന്നു. " The numerical signs which we use are derived from the finest forms of the Hindu signs"

ഗുണനം (MULTIPLICATON)

ഗുണനത്തിന് ഹനനം, വധം, ക്ഷയം എന്നിങ്ങനെയും പറഞ്ഞിരുന്നു. കവാടസന്ധി, വജ്രാഭ്യാസ (തസ്ഥ, തിര്യക, ഗുണനം), ഖണ്ഡഗുണനം, ഗോമൂത്രിക, ഇഷ്ടഗുണനം, രൂപവിഭാഗം, സ്ഥാനവിഭാഗം തുടങ്ങി ആറേഴ് തരം ഗുണനം പൂർവ്വീകർ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഗുണിക്കേണ്ട സംഖ്യയെ ഗുണനം (Multiplication) ഏതു സംഖ്യകൊണ്ട് ഗുണിക്കുന്നുവോ അതിനെ ഗുണകം (Multiplier), ഫലത്തിന് ഗുണനഫലം അഥവാ പ്രത്യുത്പന്നം (Product) എന്നു പറയും. ഈ പദങ്ങളൊക്കെ ആര്യഭട്ടൻ, (എ.ഡി. 499) ബ്രഹ്മഗുപ്തൻ (A.D. 628) ശ്രീധരാചാര്യർ (A.D. 750) തുടങ്ങിയവരുടെ കൃതികളിലും ബാലക്ഷാലി ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും കാണുന്നുണ്ട്. ഇവയെല്ലാം എ.ഡി. 200 മുതലെങ്കിലും ഉപയോഗത്തിലിരുന്നിട്ടുണ്ട്.

ഹരണം (DIVISION)

ഹരണത്തിന് ഭാഗഹാരം, ഭാജനം, ഛേദനം എന്നിങ്ങനെയും പദപ്രയോഗമുണ്ട്. ഭാഗിക്കേണ്ടുന്ന സംഖ്യയെ ഭാജ്യം അഥവാ ഹാര്യം (Dividend) എന്നും ഏതു സംഖ്യകൊണ്ടാണോ ഭാഗിക്കുന്നത് അതിനെ ഭാജകം അഥവാ ഹാരകം (Divisor) എന്നും ഹരണത്തിന് ലബ്ധം (Quotient) എന്നും പറയും.

ഭാരതീയ ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാർ ഹരണം അത്ര പ്രയാസമുള്ള കാര്യമായി കരുതിയിരുന്നില്ല. ആര്യഭട്ടൻ 1 (എ.ഡി. 999) ഹരണം വിസ്തരിച്ച് പറഞ്ഞിട്ടില്ല. എന്നാൽ വർഗമൂലം കാണുന്ന സ്ഥലത്ത് യഥേഷ്ടം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുമുണ്ട്.

അതിനർത്ഥം ഹരണം വളരെ പ്രചാരത്തിലിരുന്നു എന്നാണ്. യൂറോപ്യൻ പണ്ഡിതൻമാർക്ക് 15ഉം 16ഉം നൂറ്റാണ്ടിൽപോലും ഹരണം വളരെ വിഷമം പിടിച്ച ക്രിയായിരുന്നു എന്ന് സ്മിത്ത് രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

പാടീഗണിതത്തിൽ ഭാരതീയർ ചെയ്തിരുന്ന ഹരണ രീതി. ഹാര്യം താഴെ എഴുതി ക്രിയ ചെയ്യുന്നു.

1620/12

1620	420	60		135
12	12	12	12	ഹരണഫലം

ഓരോ സെറ്റിലും ഹരിച്ചു കഴിഞ്ഞ അക്കം മായ്ച്ച് കളയുന്നു. ഇപ്പോൾ നാം ചെയ്യുന്നത് ഇതേ രീതി തന്നെ. താഴെ എഴുതി ചെയ്യുന്നു എന്നു മാത്രം. (Long Division) ഇത് ഭാരതത്തിൽ 4-ാം നൂറ്റാണ്ടിനും മുമ്പും ഉപയോഗത്തിലുരുന്നതാണ്,. 9-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ അറബികൾ വഴി യൂറോപ്പിലും ഈ രിതി എത്തി. ഇതിനെ galley (galea) മായ്ച്ചെഴുത്ത് എന്നു അവർ പറഞ്ഞിരുന്നു.

നിരുദ്ധ (LCM)

മഹാവീരന്റെ ഗണിതസാരസംഗ്രഹത്തിലാണ് ആദ്യമായി 'നിരുദ്ധ'വിനെ പറ്റി പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. ഛേദങ്ങളുടെ നിരുദ്ധ കണ്ട് ഗുണിച്ചാൽ സമച്ഛേദങ്ങളായിട്ടായിരിക്കും. പിന്നെ കൂട്ടുകയോ കുറയ്ക്കുകയോ ചെയ്യാം. ഭിന്ന സംഖ്യകൾ ഗുണിക്കുന്നതിന് അംശവും അംശവും ഗുണിച്ച് അതിനു ചുവടെ ഛേദവും ഛേദവും ഗുണിച്ചെഴുതണം. ഹരിക്കു ന്നതിന് ഹരിക്കേണ്ട ഭിന്നം തിരിച്ചിട്ട് ഗുണിക്കണം. ഈജിപ്തുകാരും ബാബിലോണിയക്കാരും അംശം ഒന്ന് വരുന്ന ഭിന്നങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നെങ്കിലും മറ്റു തരം ഭിന്നങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്തിരുന്നതായി തെളിവില്ല.

നിഖിലം നവത്ശ്ചരമം ദശത:

(All from nine and last from 10)

$(a+b)^2 = a^2+2ab+b^2$

$(a-b)^2 = a^2-2ab+b^2$

$(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$

$(x+a)(x+b) = x^2+(a+b)x+ab$

എന്നീ നാല് സർവ്വ സമവാകൃങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് എളുപ്പവഴിയിൽ ക്രിയ ചെയ്യുന്ന രീതി ഈ ഒറ്റ സൂത്രം കൊണ്ട് ഒറ്റ വരിയിൽ സാധിക്കും. അതിനുള്ള യുക്തിയാണ് പറയുന്നത്.

$(a+b)^2$ രീതിയിലുള്ളത്

1. 12x12= 144

12+2

12+2

14/4

ബീജഗണിത രീതിയിൽ (x=10)

$x+2$

$x+2$

x^2+4x+4

$10x+4x+4$

$14x+4$

$(12+2)x+4$

14/4

2. 107 x 107 = 11,449

107 + 7

107 + 7

114/49

ഇവിടെ ആധാരം 100 ($=x^2$)

$x^2 +7$

$x^2 +7$

$x^2 + 14x^2+49$

$100x^2+14x^2+49$

$114x^2 + 49$

$(107+7) x^2+49$

114/49

$(a-b)^2$ രീതിയിലുള്ളത്

3 94 x 94

94 - 6

94 - 6

88/ 36

ആധാരം 100 ($=x^2$)

x^2-6

x^4-12x^2+36

$100x^2-12x^2+36$

$88x^2+36$

$(94-6)x^2+36$

(a+b) (a-b) രീതിയിലുള്ളത്

4. 105 x 95 = 9,975

105 + 5

95-5

100/25

99/75

ആധാരം 100 (=x^2)

x^2+5

x^2-5

x^4+0x^2-25

$100x^2-25$

$(105-5)x^2-25$

100/25

99/75

(x+a) (x+b) രീതിയിലുള്ളത്

5. 108 x 107 = 11,556

108 + 8

107 + 7

115/56

ആധാരം 100 (=x2)

$x^2 + 8$

$x^2 + 7$

x^4+15x^2+56

$100x^2+15x^2+56$

$115x^2+56$

$(108+7)x^2+56$

115/56

വിങ്കുലം (VINCULUM)

സംഖ്യകൾ ഗുണിക്കുകയും ഹരിക്കുകയും മറ്റും ചെയ്യുമ്പോൾ 5 ന് മേലുള്ള അക്കങ്ങൾ 6,7,8,9 ഇവ വന്നാൽ ക്രിയ ക്ലേശകരമായിരിക്കും അതിന് അവയെ 5 ൽ താഴെയുള്ള അക്കങ്ങളാക്കി മാറ്റാം.

16 = 20 - 4 = 24

18 = 20 - 2 = 22

19 = 20 - 1 = 21

289 = 300 - 11 = 311

867 = 1000 - 133

ഇങ്ങനെ എഴുതുന്നതിന് വിങ്കുലം എന്ന് പറയും

നക്ഷത്രഗണിതം (GEOMETRY)

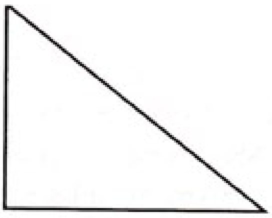
ജ്യാമിതി (Geometry) എന്ന് ഇപ്പോൾ അറിയപ്പെടുന്ന ഗണിതശാഖ ക്ഷേത്രഗണിതം എന്നായിരുന്നു. ചതുർഭുജം (Quadilateral) ത്രിഭുജം (Triangle) തുടങ്ങിയ രൂപങ്ങളുടെ വിസ്തീർണ്ണത്തിന് ക്ഷേത്രഫലം, ഫലശരീരം (Area) എന്നു പറ ഞ്ഞിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാവണം ക്ഷേത്രഗണിതം എന്ന് പേരു വന്നത് എന്ന് അനുമാനിക്കാം.

യുക്ലിഡ് (BC 400) ആണ് ക്ഷേത്രഗണിതത്തിന്റെ പിതാവ് എന്ന് നാം പഠിപ്പിക്കുന്നു. പൈതഗോറസ് സിദ്ധാന്തവും പ്രസിദ്ധമാണ് എന്നാൽ ഈ വിഷയത്തിൽ ഭാരതീയ ആചാര്യന്മാർ വളരെ മുമ്പു തന്നെ സുദീർഘം മുന്നോട്ട് പോയിരുന്നു എന്ന് കാണിക്കുന്ന നിരവധി രേഖകൾ നമ്മുടെ പക്കലുണ്ട്.

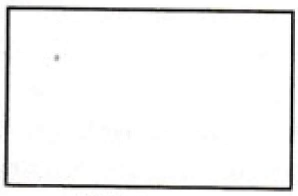
ശുൽബസൂത്രങ്ങളാണ് ഇതിൽ പ്രധാനം. കൃഷ്ണ യജുർവേദത്തിൽപ്പെടുന്ന ബൊദ്ധായന - ആപതസംബ - മാനവ ശുൽബസൂത്രങ്ങളും ശുക്ലയജുർവേദത്തിൽ വരുന്ന കാർത്യായന ശുൽബസൂത്രവും ക്ഷേത്രഗണിത വിഷയങ്ങൾ ധാരാളം അടങ്ങിയതാണ്. വൈദിക യജ്ഞകർമ്മങ്ങൾക്കുള്ള ചിത്രികളുണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള കണക്കാണത്. ഇത് വേദങ്ങളോളം തന്നെ പഴക്കമുള്ളതാണ് കരുതാമെങ്കിലും ശുൽബസൂത്രങ്ങൾക്ക് ഏകദേശം 800 ബിസി എന്നൊരു കാലഗണന ചെയ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്.

ശുൽബം എന്ന വാക്കിന് അളക്കുന്ന ചരട് എന്നർത്ഥം യജ്ഞങ്ങൾക്ക് ഈ അളവുകളൊക്കെ ചെയ്യുന്ന വൈദികന് അധ്വൈര്യം എന്നാണ് യജുർവ്വേദികൾ പറയുന്നത്.

മട്ടത്രികോണം (Right triangle), ദീർഘ ചതുരം (Rectangle) സമചതരും (Square) ലംബകം (Trapezium), വൃത്തം (Circle), ദീർഘവൃത്തം (Ellipse) തുടങ്ങിയ രൂപങ്ങളെ പറ്റിയും, സമചതുരത്തെ വ്യക്തമാക്കുന്ന രീതി ...2 ന്റെ വില ...... യുടെ വില തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ ഇതിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്.



മട്ടത്രികോണം



ദീർഘചതുരം

സങ്കലനവും ഹരണവും ഒരുമിച്ച്
(SIMULTANEOUS ADDITION AND DIVISION)

കുറെ സംഖ്യകളുടെ ശരാശരി, മാധ്യം മുതലായവ കാണുന്നതിന് സംഖ്യകൾ ആദ്യം കൂട്ടി പിന്നെ എണ്ണംകൊണ്ട് ഹരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്. ഇവിടെ കൂട്ടുന്നതിനോടൊപ്പം ഹരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സംഖ്യകളെല്ലാം കൂട്ടി കഴിയുമ്പോൾ ഹരണവും കഴിഞ്ഞിരിക്കും.

ആറ് കുട്ടികളുടെ കണക്കു പരീക്ഷയിലുള്ള മാർക്ക് 56,58,63,46,74,51 ആയാൽ അവരുടെ ശരാശരി മാർക്കെത്ര?

ശരാശരി $= \dfrac{56+58+63+46+75+51}{6}$

$= \dfrac{348}{6}$

$= 58$

വേദഗണിത രീതിയിൽ രണ്ടു ക്രിയയും ഒരുമിച്ച് ചെയ്യാം.

6	5	4^6
	1^5	1^8
	1^6	1^3
	1^4	1^6
	1^7	1^4
	1^5	1^1
	5	8

ഉത്തരം – 58

സ്റ്റെപ്പ്

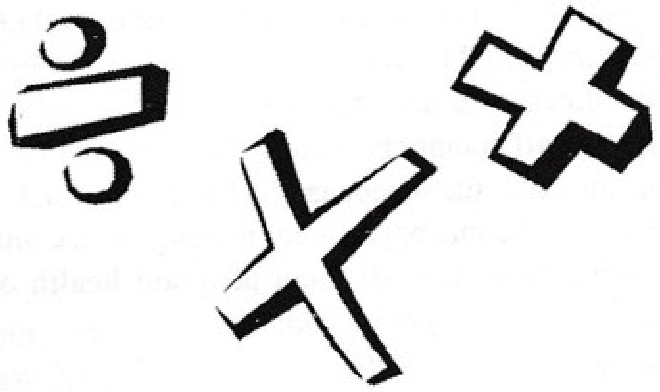
1) ഹരിക്കുമ്പോൾ സാധാരണ ചെയ്യുന്നപോലെ ഇടതുവശത്തുനിന്ന് തുടങ്ങാം. ആദ്യ സംഖ്യയിലെ ആദ്യ അക്കം 5 ൽ 6 പോവുകയില്ല. ആ നിരയിലെ (Column) തൊട്ടു താഴെയുള്ള അക്കം കൂട്ടുക 5+5=10. ഇതിൽ 6 ഒരു പ്രാവശ്യം, ശിഷ്ടം 4 ഹരണഫലം ആ അക്കത്തിന്റെ തൊട്ട് ഇടതുവശത്തെഴുതുക. ശിഷ്ടം മനസ്സിൽ വയ്ക്കുക. അടുത്ത അക്കത്തിനോട് കൂട്ടുക. 6+4=10 ഇവിടെയും 6 ഒരു പ്രാവശ്യം ശിഷ്ടം 4. ഫലം ഒന്ന്, ആറിന്റെ ഇടതുവശത്തെഴുതുക. അടുത്തത് 4+4=8 ഇതിൽ 6 ഒരു പ്രാവശ്യം ശിഷ്ടം 2. ഇങ്ങന തുടരുക.

2) ആദ്യനിര (First colum) അവസാനിക്കുമ്പോൾ ഇടതുവശത്തുള്ള ഹരണഫലങ്ങൾ കൂട്ടി താഴെ എഴുതുക.

3) ആദ്യ നിരയിൽ ശിഷ്ടം ഉണ്ടെങ്കിൽ അത് രണ്ടാം നിരയുടെ മുകളിൽ ഇടതുവശത്തെഴുതുക. ഇവിടെ 2 മുകളിൽ എഴുതുക.

4) അപ്പോൾ അടുത്ത ഹാര്യം 26 (ശിഷ്ടം 2 അടുത്ത സ്ഥാനത്തേക്കു മാറുമ്പോൾ 2x10=20 ആകും. 20+6=26) ഇതിൽ 6 നാലു പ്രാവശ്യം ശിഷ്ടം 2 ഇങ്ങനെ തുടരുക.

5) രണ്ടാം നിരയും കഴിഞ്ഞാൽ ഇടതുവശത്തെ ഫലങ്ങൾ കൂട്ടി എഴുതുക. 4+1+1+1+1=8 (ശിഷ്ടം ഉണ്ടെങ്കിൽ അടുത്ത നിരയിൽ വയ്ക്കുക. ഭിന്ന സംഖ്യയായിട്ടെഴുതാം. ദശാംശം കാണുകയും ചെയ്യാം.)



ARJUN S.
IX-A

Annual Report 2007-2008

Good Morning

Honorable chief guest Mr. Anil Kumar distinguished guest, my dear parents, students & staff,

I feel greatly honoured and privileged to present before you the report of another eventful year in the history of Vidyadhiraja Vidya Bhavan Hr. Sec: School.

The school re-opened on 5th June 2006. We had conducted vacation classes for STD IX & X during the month of May. In the S.S.L.C examination of March 2006, 144 pupils appeared and we secured 100% pass. 8 pupils bagged A+ grade in al the 13 papers. We are the top most scorers in the Ernakulam District. My hearty congratulation to all the students, the staff and parents who got this achievement.

Retirement

Smt. Alice Varghese, Headmistress, K.G. Section, Smt. Padmaja Devi H.S. Section, Smt. Vimala K.R. U.P. Section and Smt. Indira R.,U.P. Section retired from service on March 31st, Smt. V.S. Leela, our attendant retired on August. All these staff members were here from the very beginning of the school and had done appreciable work. I take this opportunity to congratulate and Thank them & wish them all good health & happiness in the year to come.

Staff

We here a staff strength of 80 with several new additions to our team, including. Shri K.K. Reghunathan our Assistant Headmaster.

New Admissions : We had our 250 new admissions. Presently Vidyadhiraja has a student strength of 1700 on roll. We are going to present 157 pupils for the S.S.L.C. exam of March 2007. Teachers are putting in the utmost care & effort in coaching them for a good result. Parents also give the maximum encouragement and boosting to their children. We wish them success in the public examination.

Co-curricular activities

Along with academic subjects pupils also learn Yoga, Music, Dance, Band, Drawing and Craft, We have Scout, Guide and red cross units and N.C.C. air wing. Pupils actively take part in athletics and games too.

Examination

For L.P., U.P, H.S & Hr. Sec. Section 2 Mid-Term test and 3 Terminal exams including annual exam are conducted coupled with several unit tests. After each examination, parents meetings are convinced to review the performance of their wards.

To give a wider exposure to the students we conducted P.C.M., Holy Faith, Sugama Hindi, Gandhi Dersan, Maths olympaid, Swadeshi Science movement, Sasthra Prathibha, Amrutha Bharathi (Skt). Pupils also taken part in U.S.S. & National Talent Search Examination.

Celebrations

Independence Day was celebrated on August 15th. Shri A.M. Yusuf, honorable MLA was our chief guest. We conducted a grand and colourful rally in the town led by our band troop. scout, guide, red cross members & N.C.C. cadets. The K.G Section conducted children's day celebration, inaugurated by Shri. Sajan Palluruthy.

Samadhi Day of Swamiji was observed on 28-10-2007. Std X pupils & staff visited the Samadhi of swamiji at his Ashram and paid respectful homage to our founder.

School Festival

Was held on 28th & 29th September pupils competed very actively in all the cultural items.

Ramayana Masam was observed from 19-07-2006 to 15-08-2006. Along with the recital of Ramayana every morning 7 noon, daily quiz

competition were held. Prize winners were given cash awards and certificates. The pupils also enacted a few scenes from the Ramayana which was a novelty.

Onam celebration was on 1st Sept. competitions in floral decoration made by parents, pupils & staff added hue & colour to the day. The winners were given rolling trophies. Chenda Melam, Mahabali, Payasam & colourful dress of pupils gave the campus a festival look.

Swamiji's 74th birth anniversary was celebrated as parent's day on 4th Dec. The one day's programme was held by bringing the Deepasikha to school, lighted from the Samadhi of Swamiji at Nochima, accompanied by vehicle procession. A grand reception to the Deepasikha was given by the Aluva Municipality. At school the Deepashika was received by Shri. P. Maharaj, chairman, Geetha Bhavan Trust, Dr. Ayyappan Pillai, Managing Trustee, Shri P.E.B.Menon & other trust members, Shri K.P.S. Nair reader Dept of Mechanical Eng., Cochin University of Science & Technology and also Journalism.

Journalism made the commemmarable speech on swamiji. Dr. U. Krishna Kumar Director, Amritha Institute of Art & Science Dr. Padmaja, Lecture, Dept. of Commerce, Sree Sankara college Kalady spoke on Parent's role in moulding their children. Shri. M.O. John, Ex. Municipal chairman, Shri Gregory, Shri K.J. Joy Municipal Councillor, Shri Salim Vice-Chairman of Aluva Municipality were some of the invited dignitaries on the dais. There was also a musical session by parents & teachers. The collective efforts of the parents, the support of management and the team work of the staff were behind the grand success of the celebration such as function in Vidyadhiraja's own.

A special commemmerable assembly was held for the pupils & Shri. K.P.S. Nair, who had the rare opportunity of spending his school days with Swamiji shared his experience & memories about him, with the pupils.

Sub-District School Kalolsavam

More than 150 pupils competed in various items. We won the Trophy in Balakalolsavam, Skt. festival, U.P. & H.S. trophies. We also won the coveted over all troppy once again, whose custodian we have been for the past so many years. In district school festival we competed in both items & individual items. Master Arjun S won B grade in Upanyasa Rachana. Manu G. Krishna won A grade in classical music & our orchestra team consist of Sachin Yesudas, Swithin Ghils, Joel Varghese, Roshan George, Ivan P. Paul, Sudheesh Kamath, Gladwin Paul won the A grade 2nd Position at the state meet in Kannur. The piece gained the applause & appreciation of hundreds of audience. Here I take the opportunity to congratulate the winners & Thank Shri Deepak Lal, Santhosh, Sunil & Jacson the music masters behind thius great endevour. Kumari Aparna Unni of STD VII won the second position in social science quiz competition in district level. Congratulations to all the budding artists & the teachers, especially Smt. P.J. Elezabeth.

Athletics & games In spite of the limited facilities for sports & games, we have district & state players in cricket, shuttle badminton, Kabhadi & foot ball-Vishnu Jayakumar, Lal Krishna, Sreejith, Subin Alex Varghese. We are runner up in Subratha Mukherji foot ball tournament. Scout, Guide, Red Cross has - more than 200 pupils are winners of Rashtrapathy Rajya Puraskar award.

In the painting competition held in connection with the centenary year of scout & guide organisation, kumari Dini Gopinath has stood first. The members attended the National Jambhuri district Rally.

A 3 day's camp for these was held at school. The red cross unit is also functioning well.

N.C.C.

We have 150 NCC cadets in this school. They have attended camp & examination & won

'A' certificate. We have regular parade of NCC cadets every week. Clubs are functioning well. Science & Litarary clubs have already released Manuscript magazine.

Counselling classes for STD X are held to get rid of the stress & strain during exam time.

Excursion :- Study tours are part of the academic year. Hence from K.G. to Hr. Sec: children were taken to far & near places on educational tours.

Trophies & Prizes won :- Ever rolling trophy instituted by Periyar club to the best HS for overall performance in the SSLC exam, Thankamma Pakkaran memorial ever rolling trophy to the best SSLC results making school. Lions club, Aluva... for sports & games................................

Visitors to School- Indian cricket player Sreesanth S., Our Old student was one of the visitor. He spent a lot of time at school in the company of his young admirers. The school was blessed when a galary of Malayalam poets like Akkitham, Vishnu Narayanam Namboothiri, Dr. M Leelavathy, Shri Shanu,_______________ _________________ visited the school in connection 'N.K. Desom Sapthathi'. Many of the old students also visited their almameter.

Parent teachers Association - We have a very active and supportive PTA with Shri C.P. Ravindranath as its President, Shri Alikunju as its Vice President and Shri G.N. Mohanan as its Secretary. They are interested in all the activities of the school and spare a lot of time here motivating and supporting us.

A word about the staff and the Management :- The success of Vidyadhiraja is the team work of the staff and abundant support given by the management. We have a commondream to turn the vision of our Swamiji into a reality and for that we work together. We have a sustained commitment to fulfilling it. The dream is Vidyadhiraja at her best, a unique institution of our state. The Management and the staff have this common goal and they strive hard to achieve it.

I thank the unseen presence of Swami Gopalananda Theertha beacon light always guiding us through this long journey helping us to scale great heights. I also thank God for this innumerable blessings & victories showered on Us.

Pledging to dedicate ourself for a bright future of Vidyadhiraja, let me conclude this report.

Thank You.

The Higher Secondary Section

The first batch of Plus 2 students appeared for the board exam in March 2006 and came out in flying colour. Out of 17 candidates, there were 8 distinctions, 7 first class & 2 second class. This year we have opted Science group with Biology, Science grp. with Computer and Commerce grp. With Computer Application with 40 seats in each group. Classes started on May 2nd.

Activities :- In July there was a talk on the message of Ramayana. In August there was a class by Dr. John Abraham. Visit of Singapore Team with the motto " Learn To Learn" was an added speciality. In October a team from Australia visited and took classes on opportunities for higher studies in Australia and in November a team from Swedan took classes on opportunities for higher studies in Sweden. Counceling classes were held by Dr. Prakash Chandra. In December a class on Multimedia scope and opportunities done by CARD Centre.

The following are the honours achieved - Arun C.R. XIIth Std was state first in Hindi Sugama a Examination.

Sreejith Raveendran - Revenue district first in shuttle badminton.

Both the K.G. and Higher Secondary Section are going smoothly under the able Principalship of Sree Pankajakshan Nair.

വിധിയുടെ വിളയാട്ടം

അച്ഛാ..... നമുക്കിറങ്ങാറായി അടുത്ത സീറ്റിലിരുന്ന സുരേഷിന്റെ ശബ്ദം കേട്ടപ്പോൾ രവി ഉറക്കത്തിൽ നിന്നുംഞെട്ടിയുണർന്നു. മദ്രാസിൽ നിന്നും ട്രയിനിൽ കയറിയപ്പോൾ മുതൽ രവിയുടെ മനസ്സിൽ ആ മുഖമായിരുന്നു. ഡോ. ബാലൻ - തന്റെ ഇത്രയും നിസ്സഹായാവസ്ഥയിൽ അങ്ങേയറ്റം സഹായിച്ച ഡോ. ബാലന്റെ വിശാലമനസ്സിന് - തന്റെ മകൻ സുരേഷിന്റെ ജീവൻ തിരിച്ചുകിട്ടുവാൻ ആത്മാർത്ഥമായി സഹായിച്ച ആ മനസ്സ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മീരാസ് ഹോസ്പിറ്റൽ അവിടുത്തെ ആധുനിക സജ്ജീകരണങ്ങൾ, നഴ്സുമാർ, പ്രഗത്ഭരായ ഡോക്ടർമാർ, മറ്റ് സ്റ്റാഫ് അംഗങ്ങൾ അവരുടെ സഹകരണം-ആത്മാർത്ഥത- എല്ലാം ആലോചിച്ച് മയക്കത്തിലേക്ക് വീണത് അറിഞ്ഞില്ല.

രവി തന്റെ പൂർവ്വകാലാനുഭവങ്ങൾ ആലോചിക്കുകയായിരുന്നു. സമ്പന്നകുടുംബത്തിലെ ബിസിനസ്സുകാരനായ അച്ഛന്റെ ഏക മകൻ. സ്വന്തമായി കാറ്, ബംഗ്ലാവ്, വീട്ടുവേലയ്ക്ക് പണിക്കാർ അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയും വാത്സല്യം വേണ്ടുവോളം അനുഭവിച്ച, സമ്പത്തിന്റെ നടുവിൽ വളർന്ന രവിക്ക് മറ്റുള്ളവരുടെ മനസ്സ് മനസ്സിലാക്കാനോ കഷ്ടതകളും ബുദ്ധിമുട്ടുകളും അനുഭവിക്കുന്നവരുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാനോ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ആർഭാടജീവിതത്തിനിടയിൽ പഠിക്കാൻ സമയം കണ്ടെത്താൻ പോലും കഴിയാതെ വളർന്നുവന്ന രവിക്ക് ജീവിത്തിൽ ഒന്നും നേടാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പഠിത്തത്തിൽ വളരെ പിന്നോക്കം നിന്ന രവിക്ക് 10-ാം ക്ലാസ്സ് ജയിക്കാൻ പോലും സാധിച്ചില്ല. അച്ഛന്റെ സമ്പാദ്യം അനുഭവിച്ച് ധൂർത്തടിച്ച് ജീവിച്ച് പോന്നു.

രവിയുടെ വീട്ടിൽ കൂലി വേല ചെയ്തുകിട്ടുന്ന പണം കൊണ്ട് വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് കുടുംബം പോറ്റുന്ന പാവം മാധവിയുടെ മകൻ ബാലൻ, ഭർത്താവ് തളർവാതം പിടിപെട്ടുകിടക്കുന്നു. ബാലന്റെ താഴെ ഒരനുജത്തി. സ്വന്തമായി ഒരു വീടുപോലുമില്ല. രവിയുടെ പുരയിടത്തിന്റെ ഒരുകോണിൽ ഓലമേഞ്ഞ ഒരു ചെറിയ കുടിലിൽ മാധവിയും ഭർത്താവും രണ്ടു മക്കളുമായി ജീവിക്കുന്നു. രവിയുടെ അച്ഛന്റെ കാരുണ്യം കൊണ്ടാണ് മാധവിയും കുടുംബവും ജീവിച്ചുപോകുന്നത്.

ചെറുപ്പം മുതൽ ബാലൻ പഠിത്തത്തിൽ വളരെ മിടുക്കനായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ രവിക്ക് ബാലനോട് എന്നും അസൂയയും വെറുപ്പുമായിരുന്നു. ഒരു ക്ലാസ്സിലായിരുന്നിട്ടുപോലും ബാലന്റെ കൂട്ടുകൂടുന്നതും സംസാരിക്കുന്നതും രവിക്ക് ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല. ഒരിക്കൽ ക്ലാസ്സിൽ വെച്ച് രവിയുടെ വിലകൂടിയ ഒരു പേന മോഷണം പോയതും ബാലന്റെ മേൽകുറ്റം ആരോപിച്ച് കളിയാക്കിയതും അച്ഛനോട് പറഞ്ഞ് ബാലനെ വഴക്കുപറയിച്ചതും, ടീച്ചർ അടിച്ചതും, അവസാനം രവിയുടെ വീട്ടിൽ നിന്നുതന്നെ ആ പേന കണ്ടെടുത്തതും എല്ലാം ഇന്ന് ഓർക്കുമ്പോൾ കുറ്റബോധം തോന്നുന്നു. പാവം ബാലൻ അന്ന് എത്രമാത്രം വേദനിച്ചിട്ടുണ്ടാകും. ഇന്ന് അവന്റെ ഔദാര്യത്തിൽ തന്റെ മകന്റെ ജീവൻ തിരിച്ചുകിട്ടിയല്ലോ. കിട്ടുന്ന സമയമത്രയും പഠിത്തത്തിൽ മാത്രം ശ്രദ്ധിച്ച ബാലൻ എല്ലാ ക്ലാസുകളിലും ഒന്നാമനായി ജയിച്ചു. 10-ാം ക്ലാസ്സിൽ

ഉയർന്നമാർക്ക് നേടിയ ബാലന് ഉപരിപഠനത്തിന് സാമ്പത്തികം ഒരു വലിയ പ്രശ്നമായിരുന്നു. മിടുക്കനായ തന്റെ മകനെ എങ്ങനെയും പഠിപ്പിച്ച് വളർത്തി ഒരു ഡോക്ടറാക്കണമെന്നായിരുന്നു പാവം മാധവിയുടെ ആഗ്രഹം. സർക്കാരിൽ നിന്നും മറ്റ് അദ്ധ്യാപകരിൽ നിന്നും കിട്ടിയ സാമ്പത്തിക സഹായവും, തന്റെ കഠിന പ്രയത്നവും കൊണ്ട് കഷ്ടപ്പെട്ട് പഠിച്ച് ബാലൻ ഒരു ഡോക്ടറായി. പക്ഷേ ആ സന്തോഷത്തിൽ പങ്കുചേരാനുള്ള ഭാഗ്യം ബാലന്റെ അച്ഛനുകിട്ടയില്ല. അപ്പോഴേക്കും അദ്ദേഹം അവരെ വിട്ടുപോയിരുന്നു. സഹോദരിയെ മാന്യമായ രീതിയിൽ വിവാഹം ചെയ്തയച്ചു. മദ്രാസിൽ സ്വന്തമായി ഒരു ആശുപത്രി സ്ഥാപിച്ച് അമ്മയും ഭാര്യയും മകൾ മീരയുമായി താമസിക്കുന്നു. സാമ്പത്തികമായി ബുദ്ധിമുട്ടനുഭവിക്കുന്നവർക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ "മീരാസ് ഹോസ്പിറ്റലിൽ" സൗജന്യമായി ചികിത്സ നടത്തികൊടുക്കുന്നു.

വളരെയധികം ആർഭാടമായി ജീവിച്ചുപോന്ന രവിക്ക് ജീവിതത്തിൽ ഒരിടത്തും ചെന്നെത്താനായില്ല. ബിസിനസ്സ് എല്ലാം നഷ്ടമായ രവിയുടെ അച്ഛന് ബാദ്ധ്യതകൾ തീർക്കാൻ തന്റെ കാറും ബംഗ്ലാവും എല്ലാം വിൽക്കേണ്ടിവന്നു. സാമ്പത്തികമായി പരാജയപ്പെട്ട രവിയുടെ അച്ഛൻ ഹൃദയാഘാതംമൂലം മരിച്ചു. പ്രായമായ അമ്മയുടെയും കുടുംബത്തിന്റെയും ഉത്തരവാദിത്വം തനിക്കായി. രവിക്ക് സ്വന്തമായി എന്നുപറയാനുണ്ടായിരുന്നത് 5 സെന്റ് സ്ഥലവും ഒരു ചെറിയവീടുമായിരുന്നു. ജന്മനാഹൃദയത്തിന് രോഗമുള്ള തന്റെ മകൻ സുരേഷിന്റെ ചികിത്സക്കായി ആ വീടും പുരയിടവും വിൽക്കേണ്ടിവന്നു. സുരേഷിന്റെ ഹൃദയശസ്ത്രക്രിയ എത്രയും പെട്ടെന്ന് നടത്തണമെന്ന് ഡോക്ടർമാർ നിർദ്ദേശിച്ചപ്പോൾ രവി മാനസികമായി ആകെ തളർന്ന് പോയി. ഭാര്യ വീട്ടുകാരുടെ സഹായത്താൽ ജീവിക്കുന്ന രവിക്ക് മകന്റെ ഓപ്പറേഷനുള്ള പണം

കണ്ടെത്തുകയെന്നത് സങ്കൽപിക്കാൻപോലും സാധിക്കുമായിരുന്നില്ല. അങ്ങനെയിരിക്കെ പത്രത്തിൽ വന്ന ഒരു വാർത്തവായിക്കാനിടയായി. മദ്രാസിലുള്ള മീരാസ് ഹോസ്പിറ്റലിൽ

- സാമ്പത്തികമായി ബുദ്ധിമുട്ടുന്ന രോഗികൾക്ക് സൗജന്യമായി ശസ്ത്രക്രിയ നടത്തി കൊടുക്കുന്നു. ഉടനെ രവി മകനെയും കൂട്ടി മദ്രാസിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. അവിടെ ഹോസ്പിറ്റലിൽ എൻക്വയറിയിൽ അന്വേഷിച്ചു. അഡ്മിഷൻ കിട്ടി. എല്ലാ ടെസ്റ്റുകളും നടത്തി. പിറ്റേദിവസം തന്നെ ഓപ്പറേഷൻ നടത്തി. ഓപ്പറേഷൻ വിജയപ്രദമായിരുന്നു. ചെലവെല്ലാം ആശുപത്രിയിൽ നിന്നും സൗജന്യമായി ലഭിച്ചു.

ആശുപത്രിയിൽ നിന്നും ഡിസ്ചാർജ്ജ് വാങ്ങി എല്ലാവരോടും യാത്രപറഞ്ഞ് ഇറങ്ങുനേരം തന്റെ മകന്റെ ചികിത്സ സൗജന്യമായി ചെയ്തുതന്ന ആശുപത്രിയുടെ ഉടമയായ ആ മഹാമനസ്കനെ ഒന്നു നേരിൽ കണ്ട് യാത്ര പറയാമെന്നു കരുതി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുറി അറ്റന്റർ കാണിച്ചു കൊടുത്തു. ഡോ. ബാലൻ മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുറിയിൽ പ്രവേശിച്ച രവി അത്ഭുത സ്തബ്ധനായി. ഒരു മിനിറ്റ്-തന്റെ തലകറങ്ങി, കണ്ണിൽ ഇരുട്ടുകയറുന്നതായും കാഴ്ച നശിക്കുന്നതായും തോന്നി. സ്ഥലകാലബോധം വന്നപ്പോൾ തനിക്ക് വിശ്വസിക്കാനായില്ല. തന്റെ മുന്നിൽ ഇരിക്കുന്ന ആ മഹാമനസ്കൻ-തന്റെ വീട്ടുവേലക്കാരിയായിരുന്ന മാധവിയുടെ മകൻ ബാലൻ. ഡോ. ബാലൻ രവി ആ പാദങ്ങളിൽ വീണും പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. തന്റെ മകനെ രക്ഷിച്ചതിലുള്ള സന്തോഷം ആ മനുഷ്യനോട് എങ്ങനെ നന്ദിപറയണമെന്നറിയാതെ വിഷമിച്ചുനിൽക്കുന്ന രവി. എല്ലാം മനസ്സിലാക്കിയ ഡോ. ബാലൻ ഒരു കവർ രവിയുടെ കയ്യിൽ വച്ചു കൊടുത്തു. സന്തോഷത്തോടെ യാത്രയാക്കി. റയിൽവേ സ്റ്റേഷനിലെത്തിയതും ട്രയിനിൽക്കയറിയതും എല്ലാം ഒരു സ്വപ്നം പോലെ രവി ഓർക്കുന്നു.

മകന്റെ വിളികേട്ട് ഞെട്ടിയുണർന്ന രവി ട്രെയിനിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി മകനോടൊത്ത് പ്ലാറ്റ്ഫോമിലൂടെ പതുക്കെ നടന്നുനീങ്ങി. സംഭവങ്ങളെല്ലാം ഭാര്യയോടുപറയുവാനുള്ള മാനസിക തയ്യാറെടുപ്പോടെ.

വിഷ്ണു ഗോപിനാഥ് (9-സി)

കടങ്കഥകൾ......

1. മൂന്നുപേർ രാത്രിയാകാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. നാലു പേർ നേരം വെളു ക്കാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.
2. മേലെല്ലാം മുള്ളുണ്ട് മുരിക്കല്ല. തലയിൽ പൂവുണ്ട് കോഴിയല്ല; നാലു പുറവും മുള്ളുവേലിയുണ്ട് കാരോത്തൊത്തൊടിയല്ല.
3. വട്ടമൊക്കും വടിവൊക്കും തള്ളയടിക്കും പിള്ളയടിക്കും
തള്ളേം പിള്ളേം തമ്മിലടി
ഇഞ്ചി കുഞ്ചിയെന്നു വിളിക്കും.
4. പൈകുനി ചിത്തിര മാസത്തിൽ
ചെത്തെങ്ങിൻ ചെരുകൊച്ചങ്ങ
ചെത്തിയിറക്കി തളികയിട്ടാൽ
തിന്നാൽ നല്ല രസം
5. പുറം പൊന്തം പൊന്തം
അതിനുള്ളിൽ പൊന്നിൽ തകിട്
അതിനുള്ളിൽ വെള്ളിതകിട്
അതിനുള്ളിൽ വെള്ളകെട്ട്

ഉത്തരങ്ങൾ
1. അടുപ്പ്, കട്ടിൽ
2. കൈതചക്ക
3. ഇലത്താളം
4. ആത്തചക്ക
5. തേങ്ങ

ശ്രീലക്ഷ്മി സുരേന്ദ്രൻ
4-ബി

1. എല്ലുണ്ട്, തൊലിയുണ്ട്, മാംസമുണ്ട്, രോമമുണ്ട് മനുഷ്യനല്ല, മൃഗവുമല്ല
.........തേങ്ങ
2. ഒരു മണിനെല്ലാൽ അറ നിറഞ്ഞു
.........വിളക്ക്
3. ഇരുട്ടുകോരി വെയിലത്തിട്ടു
.........കാരെള്ള്
4. കാലിൽ പിടിച്ചാൽ തോളിൽ കയറും
........കുട
5. കുളിക്കാൻ പോയപ്പോൾ വെളുത്തമ്മ കുളിച്ചുവന്നപ്പോൾ പൊന്നമ്മ.
........അപ്പം
6. അമ്മുവിനൊപ്പം ഓടും, അമ്മുവിനൊപ്പം ചാടും, അമ്മു നിന്നാൽ നിൽക്കും.
........കാതിലെ കമ്മൽ
7. ഉറക്കത്തിൽ ഇമ പൂട്ടാത്ത സുന്ദരി.
........മത്സ്യം
8. എന്റെമ്മ തന്ന പുടവ എത്രനനച്ചാലും നനയില്ല.
........ചേമ്പില
9. അക്കരെ നിൽക്കും തുഞ്ചാണി ഇക്കരെ നിൽക്കും തുഞ്ചാണി കൂട്ടിയിടിക്കും തുഞ്ചാണി.
........കൺപോളകൾ

അഞ്ജലി വി. (3-സി)

നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടാത്തത് നിങ്ങളാർക്കെങ്കിലും കൊടുക്കുന്നെങ്കിൽ അത് ദാനമേ അല്ല. (മദർ തെരേസ)

കവിത...

എന്റെ ബാല്യം

ആയിരം പൂത്തിരി കത്തിയപ്പോൾ
പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നു ബാല്യം
പൂത്തുമ്പിപോലെങ്ങും പാറി
പൂത്തുലഞ്ഞാടുന്ന കാലം
മിനുമിനെ മിന്നുന്ന മുത്തും
ചിപ്പിയും വെള്ളാരം കല്ലും
ചിക്കിച്ചികഞ്ഞു നടക്കും
കൗതുകുമുള്ളൊരു കാലം

അശ്വിനി വേണുഗോപാൽ
8-സി

സുനാമി

കദനം പാടുമീ കണ്ണീർത്തീരങ്ങൾ
കണ്ണീരിൽ മുങ്ങിയ സാഗരതീരങ്ങൾ
ഉണ്ണുമ്പോൾ ഉറങ്ങുമ്പോൾ പൂക്കുമ്പോൾ
കായ്ക്കുമ്പോൾ
എന്നും നാം ഉച്ചത്തിൽ
പ്രാർത്ഥിച്ച ദൈവമാം കടലല്ലോ.....
ഇന്നലെ നമ്മളെ കാക്കാതെ
നെഞ്ചിലേറ്റിക്കൊണ്ടു പാഞ്ഞതുപോയ്
വീണ്ടും നിണനിറമണിഞ്ഞു സൂര്യൻ
കാറ്റിന്റെ ഗതിയിൽ അണഞ്ഞുപോയ് നാളം.

രാകേഷ് പി.ആർ.
9-സി

ഇനിയെന്നുണരും... ?

പുസ്തകങ്ങൾ ! സർവത്ര പുസ്തകങ്ങൾ !
വീടുകളിൽ പുസ്തകാലയത്തിൽ
വിദ്യാലയത്തിൽ സകലാലയത്തിലും
ഓരോന്നിനുമേഴെട്ടു പതിപ്പുകളും

പണ്ഡിത-പാമര ഭേദമില്ലാത്തവ
സ്ഥാനം പിടിക്കുന്നെവിടെയും
നാണയത്തുട്ടുകൾക്ക് പകരമായ്
വീണ്ടും അതുതന്നെ വാങ്ങുന്നതെന്തേ ?

മനുജനൊത്ത വീതിയും നീളവും !
ആ പുസ്തകഭീമന്മാർ ഉറങ്ങുകയാണോ ?
വായിക്കാൻ സമയമില്ലെന്നാകിലും
വാങ്ങിക്കൂട്ടുന്നു ഏറെയേറെ

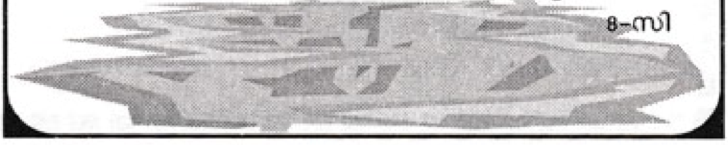
അറിവിൻ അക്ഷയപാത്രം
ചിതൽക്കൊട്ടാരമാകവേ
ചിലന്തി മെത്തയിൽ ഭദ്രമായ്
ഉറങ്ങുന്നവരെന്നുണരും ?

രാകേഷ് പി.ആർ.
9-സി

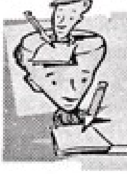
ലോകത്തിന്റെ ഗതി

ഇരുട്ടിന്റെ ഇരുൾമാറിൽ സൂര്യനുറങ്ങി കഴിഞ്ഞിരുന്നു,
നിലാപക്ഷികൾ കൂടണഞ്ഞനേരം
എങ്ങും ശാന്തതയിൽ മൂടിയിരിക്കുന്നു.
ആരോ വലിക്കും പാവകളെപോലെയാടുന്നു മനുഷ്യർ
പുതപ്പുമൂടികിടക്കും സഹ്യനിൽ മുട്ടിവിളിക്കുന്നു
മനുഷ്യർ തന്റെ സത്യത്തിൻ കൈകളാൽ
വെട്ടിമാറ്റുന്നു അന്ധകാരം ഹിംസതൻ മുഖംമൂടിയ
ണിഞ്ഞു.
സത്യത്തിൽ വിലയില്ലാത്ത ഈ ഭുവിൽ
എന്തിനീ ജീവിതം ഈ മരവിച്ച ജീവിതം !

രമ്യ കെ.പി.
8-സി



നിങ്ങളിൽ വലിയവനാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവൻ നിങ്ങളുടെ ദാസനാകട്ടെ. (ബൈബിൾ)



കഥ പ്രതീക്ഷ

കൊഡൈക്കനാലിൽ നിന്ന് ഉരുണ്ടു വീഴുന്ന പാറപോലെ ഒരു കറുത്ത വോൾവോ ടൂറിസ്റ്റ് ബസ് ഇറങ്ങി വന്നു. ടാറിട്ട റോഡരികിൽ അത് ചേർത്തു നിർത്തി. ഒരു സമ്പന്നകോളനിയിലെ കുടുംബങ്ങൾ വിനോദസഞ്ചാരത്തിനെത്തിയതായിരുന്നു അതിൽ. സന്ധ്യാസൂര്യന്റേയും ആകാശനീലിമയുടേയും ഭംഗി ആസ്വദിച്ചുകൊണ്ട് അവർ സൂയിസൈഡ് പോയിന്റി ലേക്കു നടന്നു.

എല്ലാവരും ആത്മഹത്യാ മുനമ്പിന്റെ ആഴം ആസ്വാദിക്കുമ്പോഴും ഒരാൾ മാത്രം അലക്ഷ്യമായി മുനമ്പുനോക്കിക്കൊണ്ടുനിന്നു. ഇന്ന് അറിയിപ്പെടുന്ന ഒരു സോഫ്റ്റ്വെയർ കമ്പനിയുടെ മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടറായിരുന്നു അയാൾ. എന്നാൽ മറ്റാർക്കും ഉറ്റസുഹൃത്തുക്കൾക്കുപോലും അറിയാത്ത ഒരുകാര്യമുണ്ട്-അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാപിതാക്കളുടേയും സഹോദരിയുടേയും മരണം.

മുപ്പതുവർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പാണ്. ആരേയും തകർക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ....

സാമാന്യം ഭേദപ്പെട്ട കുടുംബമായിരുന്നു അത്. സിനിമാ പ്രൊഡ്യൂസറായിരുന്ന അച്ഛന്റെ വരുമാനം ആ കുടുംബത്തെ പുലർത്തിവന്നു. വിധി സർവദാ അനുകൂലമായിരിക്കുകയില്ലല്ലോ. യാദൃശ്ചികമായി ഒരു ക്രിമിനൽ കേസിൽ ദൃക്സാക്ഷിയാവേണ്ടിവന്ന അമ്മ. ക്രിമിനൽസിന്റെ നിരന്തരമായ ഭീഷണിയെത്തുടർന്ന് ജീവനൊടുക്കിയത് ഈ മുനമ്പിൽ വച്ചാണ്. പണം കടമെടുത്തിട്ടും അടുപ്പിച്ച് സിനിമകൾ പൊളിഞ്ഞത് അച്ഛനെ കടബാധിതനാക്കി. സ്ത്രീധനം കൊടുക്കാത്തതിന്റെ പേരിൽ ഭർത്താവിന്റെ വീട്ടിൽ നിന്നുള്ള മാനസിക സമ്മർദ്ദത്തിനിരയായ സഹോദരിയും സ്നേഹമയനായ അച്ഛനും അവസാനം ശരണം പ്രാപിച്ചതും ഇവിടെ.

തന്നെ തനിച്ചാക്കിപ്പോയ ആ നിമിഷം ഈ ആത്മഹത്യാ മുനമ്പിൽ വച്ചാണ് താൻ ആസത്യം ചെയ്തത്. പിന്നീട് ഹോട്ടലിന്റെ പിന്നിലും പത്രവിതരണക്കാരനായും മറ്റുമാണ് പഠിത്തം കഴിഞ്ഞുള്ള സമയം താൻ ചിലവിട്ടത്. സ്കോളർഷിപ്പുനേടി ഒരു എൻജിനിയറാകാൻ തന്നെ സഹായിച്ചത് അന്നും ഇന്നുമുള്ള പ്രതീക്ഷമാത്രമാണ്. അതില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഇതുപോലൊരു മുനമ്പിൽ താനും....

കണ്ണുനിർത്തുള്ളികൾ തുടയ്ക്കുന്നതിനിടയിൽ അയാൾ ചിന്തിച്ചു. തന്റെ മാതാപിതാക്കളും സഹോദരിയും ജീവിതപലായനത്തിനുപയോഗിച്ച ഈ മുനമ്പിനെ ആകാംഷയോടെയാണോ അതോ വികാരഭരിതനായാണോ കാണേണ്ടത് ?

ബസിൽ തിരിച്ചുകയറുന്നതിനിടയിൽ അയാൾ സ്വയം ആശ്വസിച്ചു. പ്രതീക്ഷയോടുള്ള തന്റെ ജീവിതത്തിന് ഇതൊരിക്കലും തടസമാകാതിരിക്കട്ടെ!

രാകേഷ് പി.ആർ. (9-സി)

കാലം

പോകുന്നു കാലം വരുന്നു കാലം
ഒത്തൊരുമിച്ച് വസിച്ച കാലം
ആരോ പറഞ്ഞ കടങ്കഥയായ് മാറി
സസ്യലതാദികൾ തിങ്ങിയ കാലത്ത്
എല്ലാരുമൊന്നിച്ചു കൃഷി ചെയ്ത കാലത്ത്
മാനുഷരെല്ലാർക്കുമൊന്നുപോലെ സുഖം
പക്ഷിമൃഗാദികൾക്കൊന്നുപോലെ സുഖം
സുന്ദരമായൊരു, സുഖകരമായൊരു കാലമല്ലോ അത്
കലികാലമെന്നൊരു കാലമല്ലോ ഇത്
മാനുഷർ ഒരുമിച്ച് തല്ലിടും കാലം
വൃക്ഷലതാദികൾ വെട്ടിടും കാലം
തമ്മിലടിപ്പിച്ചു പിരിയുന്ന കാലം
തടയുവാനാകില്ല കാലത്തെയാർക്കും
സ്വപ്നമായ് മാറുന്ന നല്ലോരു കാലത്തെ
ഒരുമിച്ചു നിന്നാൽ സത്യമായ് മാറ്റാം

അജിത്ത് കുമാർ. എസ്.
5-സി

സ്നേഹമുള്ളിടത്ത് ജീവനുണ്ട്, പകയുള്ളിടത്ത് നാശവും (ഗാന്ധിജി)

രാമസ്യ... അയനത്തിലൂടെ

ലേഖനം - ശ്രീമതി ഓമന ഉപേന്ദ്രൻ

ഓം. ശ്രീരാമ രാമ രാമേതി; രമേ രാമേ മനോരമേ!
സഹസ്രനാമതത്തുല്യം, രാമനാമ വരാനനേ!
കുജന്തം രാമരാമേതി; മധുരം മധുരാക്ഷരം !
ആരുഹ്യ കവിതാ ശാഖാം; വന്ദേ വാല്മീകി
കോകിലം !

സന്ധ്യാവേളയിൽ നിലവിളക്കുകത്തിച്ചുവച്ച് പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന പതിവ് മുൻകാലത്ത് കേരളീയ ഭവനങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിന് 'രാമനാമം ചൊല്ലുക' എന്നാണ് പറഞ്ഞുപോന്നത്.

"കല്ല്യാണി ബത ഗാഥേയം
ലൗകീകി പ്രതിഭാതിമേ
ഏതി ജീവന്ത മാനന്ദോ
നരം വർഷ ശതാദപി"

കവിതാ ശാഖയിലിരുന്ന് വാല്മീകി കോകിലം പാടിയ, ആ കാവ്യം ഒരു ദേവ ഗീതമായിട്ടില്ല; മറിച്ച് നരജീവിതമായ വേദനകളിലും, അത്മസംഘർഷങ്ങളിലും അടിപതറാതെ, കർത്തവ്യ നിരതനായി ഈഭൂമുഖത്തുകുടി നടന്നുപോയ ലൗകീകമായ ഒരു മനുഷ്യകഥയായിട്ടാണ് നാം കാണേണ്ടത്.

രാമായണം ഒരു ജനതയുടേയോ, ഒരു ദേശത്തിന്റേയോ സ്വത്തല്ല. മനുഷ്യരാശിയുള്ളടത്തോളം കാലം വായിച്ചിയുവാനും, സാരാംശം ഉൾക്കൊള്ളാനും പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു വിശിഷ്ട ഗ്രന്ഥമാണത്. രാമായണം ജീവിത ചര്യയാണ്. ഒരു മാതൃകാ കുടുംബത്തിന്റെ കഥ. മനുഷ്യൻ ധർമ്മങ്ങൾ അനുഷ്ഠിച്ച ഈശ്വരഭാവം പ്രാപിക്കുന്നതിന്റെ അനുകരണീയമായ വഴിയാണ് അതുകാണിച്ചുതരുന്നത്. നന്മയുടെ തത്വങ്ങളെ കഥാരൂപത്തിൽ, ലളിതമായി അവതരിപ്പിക്കുന്ന രാമായണം, ഏതു വേദാന്തത്തെക്കാളും മഹത്തരമാണ്.

രാമായണ വായനയ്ക്ക് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ കാലം "കർക്കടമാസം" തന്നെയാണ്. ആളുകളധികം പേരും ഏറ്റവും അധികം പഞ്ഞം അനുഭവിക്കുന്ന കാലം. കാലാവസ്ഥയാകട്ടെ മനസ്സിൽ ശോകവും, ഭീതിയും, ക്ലേശങ്ങളും സൃഷ്ടിക്കുന്നതും. ക്രൂരമായ കാറ്റ് അലറുകയും, പേമാരി പെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നകാലം. കഷ്ടപ്പാടുകൾ ഏറുമ്പോൾ, മനുഷ്യമനസ്സിൽ ദുർമ്മാർഗ്ഗ ചിന്തകൾ ചേക്കേറിയേക്കാം.

അപ്പോൾ മന:ശുദ്ധിലഭിക്കാൻ സന്മാർഗ്ഗകഥകൾ സഹായിക്കും. സൽക്കഥാ സംസർഗ്ഗത്തിലൂടെ മനസ്സിനെ ഉദാത്തമാക്കാൻ അങ്ങനെ കർക്കടത്തിൽ അവസരം ലഭിക്കുന്നു. വീടിന്റെ ഉള്ളിനോടൊപ്പം, വീട്ടുകാരുടെ ഉള്ളും ശുദ്ധീകരിക്കുന്ന പവിത്രകർമ്മമാണ് കർക്കടത്തിലെ രാമായണം വായന. കർക്കടകത്തിൽ പാരായണം ചെയ്യുന്നതിന് മറ്റൊരു പ്രധാന്യം കൂടിയുണ്ട്. സൂര്യൻ ഉത്തരായാണം കഴിഞ്ഞ്, ദക്ഷിണായനത്തിനുമുമ്പ്, നേരേകിഴക്കുദിക്കുന്ന ദിവസങ്ങളിലാണീ വായന, സൂര്യവംശോത്ഭവനായ ശ്രീരാമന്റെ ചരിതപാരായണം കർക്കടകത്തിലെ മഹത്തരമായ ഈശ്വരോപാസനയാണ്. ഇതിനും പുറമെ, ദേവവർഗ്ഗത്തിന്റെ മൂവന്തി ആരംഭിക്കുന്നത് കർക്കടകമാസത്തിലാണ്. അവരുടെ പകലിന്റെ ആരംഭം മകരസംക്രമത്തിനും മനുഷ്യരുടെ ഒരു കൊല്ലം, ദേവന്മാർക്ക് രാപ്പകലാണ്, കർക്കടകമാസത്തിൽ രാമായണ പാരയണം നിത്യേന നടത്തുന്നതിന്റെ പ്രസക്തി ഇവിടെയാണ്.

'രാമസ്യ അയനമാണ്' രാമായണം-രാമന്റെ ജീവിതയാത്രയുടെ കഥ. സമസ്ത ജീവിതഭാവങ്ങളുടേയും അക്ഷയഖനിയാണത്. മനുഷ്യവംശത്തിന്റെ തന്നെ ആത്മസംഘർഷങ്ങളുടേയും, സഹനത്തിന്റേയും, സ്നേഹത്തിന്റേയും, വിരഹത്തിന്റേയും കഥയാണത്. രാമൻ ആത്മാരാമനാണ്; മനോഹൃദയങ്ങളെ സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നവൻ. സത്യം എന്താണെന്നും, എങ്ങനെയാണ് അതു നിറവേറ്റേണ്ടതെന്നും സ്വജീവിതത്തിലൂടെ ലോകത്തിന് ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയായിരുന്നു രാമാവതാരത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. ശ്രീരാമനായവതരിച്ച്, പുത്രധർമ്മവും, സോദരധർമ്മവും, സുഹൃദ്ധർമ്മവും, രാജധർമ്മവും എങ്ങനെ നിർവ്വഹിക്കാമെന്ന്, സ്വജീവിതത്തിലൂടെ ദൃഷ്ടാന്തീകരിക്കുന്നു. അലൗകികമായ കാവ്യമാധുര്യത്തിലൂടെ, രാമൻ ഈശ്വരനായും, മാതൃകാ ഭരണാധികാരിയായും ജനങ്ങളുടെ മനോമണ്ഡലത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠ നേടി.

രാമായണത്തിലെ വലിയ സന്ദേശങ്ങളിലൊന്ന് ത്യാഗത്തിന്റെ പവിത്രതയാണ്. പട്ടാഭിഷേകത്തിന് പട്ടുടുത്തപ്പോഴും, വനവാസത്തിന് മരവുരി ധരിച്ച

പ്പോഴും രാമന്റെ മുഖഭാവം, മാനസികനില, വ്യക്തി പ്രഭാവം ഇവയെല്ലാം ഒന്നുപോലെ. കുലമര്യാദയനുസരിച്ചും, ആചാരവിധിപ്രകാരവും, തനിക്ക് അവകാശപ്പെട്ടതും, മഹാരാജാവ് കല്പിച്ചുറപ്പിച്ചതുമായ രാജാധികാരം, കൈകേയിയുടെ വരപ്രാപ്തിയിലൂടെ, നിഷേധിക്കപ്പെടുന്നു എന്നു കാണുമ്പോഴും, അക്ഷോഭ്യനും, അചഞ്ചല ചിത്തനുമായി കാണപ്പെടുന്നരാമൻ ത്യാഗത്തിന്റെ മൂർത്തിമദ്ഭാവമാണ്. തനിക്ക് അർഹതപ്പെട്ട ചെങ്കോലും രാജസിംഹാസനവും, സന്തോഷത്തോടെ ത്യജിച്ച രാമൻ ആദർശവാനും, അനുകരണീയനുമായി മാറുന്നു. പുത്രൻ, സഹോദരൻ, ഭർത്താവ്, ശത്രു എന്നീനിലകളിൽ രാമന്റെ ഉദാരവ്യക്തിത്വം ഓരോ കഥാപാത്രത്തിലും തട്ടി പ്രതിബിംബക്കുകയാണ്. രാമായണത്തിൽ ഇവയിൽ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠം ഭരണാധിപനെന്ന നിലയിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ അതുല്ല്യമായ മഹത്വമാണ്. മാനവധർമ്മം ലംഘിക്കാതെ, എല്ലാ വ്യക്തിധർമ്മങ്ങളും പാലിച്ച് ജീവിച്ച രാമൻ ജീവിതത്തിന്റെ ഉത്തമമാതൃകയാണ്.

ലോകത്തിലെ ആദ്യത്തെ രാഷ്ട്രീയകൃതി കൂടിയാണ് രാമായണം, വ്യക്തിയും, സമൂഹവും, രാഷ്ട്രവും എങ്ങനെ ജീവിക്കണമെന്ന് രാമായണം ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നു. രാമൻഎക്കാലത്തേയും ഭരണാധിപനാണ്, ധാർമ്മിക രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ പ്രയോക്താവാണ്. ജനഹിതം പാലിക്കുന്ന ഭരണാധികാരിയുടെ മാതൃകമാത്രമല്ല. രാമായണത്തിൽ സാധാരണ ജീവിതത്തിൽ നാം പുലർത്തേണ്ട ബന്ധങ്ങളെപ്പറ്റി ഉൾക്കാഴ്ച നൽകുന്ന പലമാതൃകകളും കൊണ്ട് ധന്യമാണ്; ഈ ഇതിഹാസം അച്ഛനോട്, അമ്മയോട്, ഭർത്താവിനോട്, സഹോദരനോട്, വിശ്വസ്ത സുഹൃത്തിനോട്, ശത്രുവിനോടുപോലും പെരുമാറുന്നതിനെപ്പറ്റിയുള്ള മഹനീയ മാതൃകകൾ ഈ വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥത്തിൽ കാണാം.

പക്ഷി മൃഗാദികളോടും, പ്രകൃതിയോടും ഇണങ്ങി, ധർമ്മത്തിൽ നിന്നു വ്യതിചലിക്കാതെ എങ്ങിനെ പുരുഷാർത്ഥങ്ങളായ അർത്ഥകാമാദികൾ അനുഭവിക്കാമെന്ന് രാമായണം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. രാമായണത്തിലാകെ നോക്കിയാൽ പക്ഷിക്കും, മൃഗത്തിനും, വൃക്ഷത്തിനും, ഒരു 'പാറ'ക്കഷണത്തിനുപോലും മോക്ഷം കിട്ടുന്നതിന്റെ കഥകൾകാണാൻ കഴിയും" "പാറ" യായിമാറിയ അഹല്യ രാമപാദ സ്പർശത്താൽ മുമുക്ഷുവുമായി എന്നതിനർത്ഥം, പ്രപഞ്ചത്തിലെ അഗണ്യ കോടിയിൽപ്പെട്ട പ്രതിഭാസങ്ങൾകൂടി പരമശാന്തി ലഭിക്കാനുള്ള അവസരം ഒരുക്കുകയെന്നതാണ്. ഋഷിയും, കവിയുമായി മാറിയ കാട്ടാളൻ, ആധിപത്യത്തിന്റെ ഉഗ്രശാസനകളോട് അരുതെന്ന് (മാനിഷാദ) ആജ്ഞാപിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്; ഈ മഹദ് ഗ്രന്ഥത്തിൽ.

മനുഷ്യന്റെ ധർമ്മബോധം, ത്യാഗബോധത്തോട് ഏകീഭവിക്കുമ്പോഴാണ് ഉദാത്തവും, ദൈവീകവുമായി ഭവിക്കുന്നത് എന്നത് രാമായണത്തിന്റെ മുഖ്യസന്ദേശമാണ്. പുത്രധർമ്മമനുഷ്ഠിക്കാൻ രാമൻരാജ്യത്യാഗം ചെയ്യുന്നു; സഹോദര ധർമ്മം നിർവ്വഹിക്കാൻ ലക്ഷ്മണൻ കാട്ടിലേയ്ക്ക് ജ്യേഷ്ഠനെ അനുഗമിക്കുന്നു; ഭരതൻ രാജ്യത്തിന്റെ പ്രതീകമായി, രാമന്റെ പ്രതിനിധിയായി, പാദുകപൂജചെയ്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വനവാസകാലത്ത് രാജ്യം ഭരിക്കുകയും, പിന്നീട് കൊട്ടാരം വെടിഞ്ഞ്, സർവ്വസംഗ പരിത്യാഗിയായി നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ വ്രതാനുഷ്ഠാനത്തോടെ വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സീത സ്വേച്ഛയാ പത്നീധർമ്മം നിറവേറ്റാൻ വനവാസം വരിച്ച് ഭർത്താവിനെ അനുഗമിക്കുന്നു. ഇത്തരത്തിലുള്ള പരിത്യാഗങ്ങളിൽ അന്തർലീനമായ ധർമ്മബോധം തന്നെയാണ് സീതാപരിത്യാഗത്തിലും കാണേണ്ടത്. ഭർത്തൃധർമ്മവും, രാജധർമ്മവും തമ്മിലുള്ള ഏറ്റുമുട്ടലിൽ, രാജധർമ്മം തന്നെ അത്യുന്നതസ്ഥാനത്ത് നിൽക്കുന്നു. പുത്രദു:ഖം മൂലം മരണം വരിക്കേണ്ടിവന്ന ഒരച്ഛന്റേയും, ആ അച്ഛൻ മനസ്സുനൊന്ത് ഏല്പിച്ച നിയോഗം നിറവേറ്റുന്നതിന്, നിരവധി ക്ലേശങ്ങൾ തരണം ചെയ്യേണ്ടിവന്ന മകന്റേയും കഥയാണ് ആദികവി മധുരമായി പാടിയത്.

അധാർമ്മികതകളുടേയും, ആസുരഭാവങ്ങളുടേയും വിളനിലമായ ഇക്കാലത്ത്, ധാർമ്മിക മൂല്യസ്ഥായിയായ സുഖത്തിനും, സന്തോഷത്തിനും നാം അർഹരല്ലാതായിതീർന്നിരിക്കുന്നു. ലങ്ക സ്വർണ്ണമയമാണ്. രാവണൻ മഹാപ്രതാപിയാണ്. ത്രിലോകങ്ങളേയും കീഴടക്കിയ ആളാണ്. പണ്ഡിതനും, കലാകാരനും, പരമഭക്തനുമാണ്. പക്ഷേ അക്രമങ്ങളുടേയും ഭീകരതയുടേതുമായ "രാവണശൈലിയിൽ" സാത്വികഭാവങ്ങൾക്കു സ്ഥാനമില്ല. പരധനത്തെയും, പരസ്ത്രീയെയും അപഹരിക്കൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിത്യകർമ്മമാണ്. നന്മയ്ക്കുവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കപ്പെടാത്ത ഏതു സിദ്ധിയും നാശത്തിലേയ്ക്കു മാത്രമേ നയിക്കുകയുള്ളു. അമാനുഷികവും, അസാധാരണവുമായി ലഭിച്ച വരങ്ങളും, സൗകര്യങ്ങളും മറ്റുള്ളവരെ ദ്രോഹിക്കാനാണ് അദ്ദേഹം വിനിയോഗിച്ചത്.

സ്വാർത്ഥ താല്പര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചെങ്കിലും വെടിഞ്ഞ്, ആത്മബോധത്തോടും ഈശ്വരാർപ്പണഭാവത്തോടും കൂടി സൃഷ്ടിയെ മുഴുവൻ സ്നേഹിക്കാനും ആദരിക്കാനും, സേവിക്കാനും നാം പഠിക്കണം. അതിനുള്ള പ്രചോദനം തരുവാൻ ഇന്നും രാമായണത്തിനു കഴിയും എന്നുള്ളതാണ് രാമായണ

ത്തിന്റെ ആനുകാലിക പ്രസക്തിക്കുപിന്നിലുള്ള രഹസ്യം. അധികാരത്തിലിരിക്കുന്നവർ ആരോപണങ്ങളെ നേരിടുന്നതിനെപറ്റിയുള്ള സൂചനയാണ് സീതാപരിത്യാഗത്തിലുള്ളത്. രാജധർമ്മപരിപാലനത്തിനുവേണ്ടി, പരമാധികാരിയുടെ മുൻഗണനകൾ എങ്ങനെ നിശ്ചയിക്കണമെന്നതിന് മഹത്തായ മാതൃകയാണ് ശ്രീരാമൻ കാട്ടിത്തരുന്നത്. രാജധർമ്മത്തിന്റെ പൂർണ്ണ നിർവ്വഹണത്തിൽ സ്വാർത്ഥതയ്ക്ക് സ്ഥാനമില്ല. "എനിക്ക് വേണം" " എനിക്ക് വേണം" എന്ന സ്വാർത്ഥചിന്തയാണ്. ഇന്ന് എല്ലാ ദു:ഖത്തിനും കാരണം. എന്നാൽ രാമായണത്തിൽ നമ്മൾ മുഴങ്ങികേൾക്കുന്ന ഒരു മന്ത്രമാണ്. "എനിക്ക് വേണ്ട" എന്നത്. ശ്രീരാമചന്ദ്രന് സിംഹാസസനം നിഷേധിച്ചപ്പോൾ അനുജൻ ഭരതൻ പറഞ്ഞു. "എനിക്കുവേണ്ട ആ സിംഹാസനം". ലക്ഷ്മണനും, ശത്രുഘ്നനും ഒരേസ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു, "ഞങ്ങൾക്കും വേണ്ട ആ രാജസിംഹാസനം" സീതാദേവി പറഞ്ഞു. "രാമദേവനില്ലാത്ത കൊട്ടാരം എനിക്കും വേണ്ട" എന്ന് രാമകഥ കേൾക്കുന്ന കുടുംബത്തിൽ സഹോദരസ്നേഹം വർദ്ധിക്കും. ഭാര്യാ-ഭർതൃബന്ധം സുദൃഢമാകും. യജമാന-പരിചാരക ബന്ധം മാതൃകാപരമാകും, പിതൃ-മാതൃ-പുത്ര ബന്ധം മഹനീയമാകും. മര്യാദപുരുഷോത്തമനായ ഒരാൾ എങ്ങനെ ജീവിക്കണമെന്നും, ധർമ്മിഷ്ഠരായ കുടുംബാംഗങ്ങൾ എങ്ങനെ പെരുമാറണമെന്നും ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്ന മൃതസഞ്ജീവനിയാണ് രാമായണം. കുലധർമ്മത്തെ കൈവെടിയരുതെന്നാണ് ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിന് രാമായണം നൽകുന്ന സന്ദേശം. ഈശ്വരനിൽ എപ്പോഴും ശരണം പ്രാപിക്കണം. ധർമ്മം കൈവിട്ടാൽ എല്ലാ നാശങ്ങൾക്കും കാരണമാകും എന്ന മുന്നറിയിപ്പുകൂടി ഉണ്ടതിൽ.

കള്ള കർക്കിടകത്തിൽ മന:ശാന്തിയും, ദേഹാരോഗ്യവും അവതാളത്തിലാകുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ, മനസ്സിന്റെ ദു:ഖഭാരങ്ങൾ ഇറക്കി വയ്ക്കാനും, ധർമ്മബോധം നിലനിർത്തി, ഈശ്വര സ്മരണയിലേർപ്പെടാനുമുള്ള ഒരു സുഖചികിത്സയാണ് രാമായണ പാരായണം. കർക്കടികമാസത്തിൽ നമുക്ക് മനസ്സിൽ ഉൾക്കൊള്ളാവുന്ന ഭഗവാന്റെ സന്ദേശമിതാണ്.

"സകൃതദേവപ്രപന്നായ
തവാസ്മീതി ച യാചതേ!
അഭയം സർവ്വഭൂതേഭ്യോ
ദദാമ്യേതത് വ്രതം മമ!"

അർത്ഥം : ഒരിക്കലെങ്കിലും എന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നവർക്ക് എല്ലാ ഭൂതപ്രാണികളിൽ നിന്നും ഞാൻ അഭയം നൽകുന്നു. ഇതെന്റെ വ്രതമാകുന്നു.

.........................ജയ്ശ്രീരാം..........................

കടങ്കഥകൾ......ം ം ം

1. അകത്തറുത്താൽ പുറത്തറിയാം - ചക്ക
2. അടി മുള്ള്, നടു കാട്, തല പൂവ് - പൂവൻകോഴി
3. അടി പാറ, നടു തൂണ്, തല തൂപ്പ് - ചേന
4. ആനക്കൊമ്പിൽ നെടിയരി നിറയെ - തെങ്ങിൻ പൂക്കോല
5. ആദ്യമൊരുകുന്തം പിന്നെയൊരു കുഴല് പിന്നെയൊരു പായ - വാഴയില
6. ഇട്ടാൽപ്പൊട്ടാത്ത കിങ്ങിണിമുട്ട - കടുക്
7. ഉറങ്ങും കണ്ണടയ്ക്കില്ല - മീൻ, മത്സ്യം
8. ഒന്നു പെറ്റ് പേറുമാറ്റി - വാഴ, മുള
9. കടകത്തിച്ചു തലകുത്തിച്ചു - നെല്ല്
10. കടാ കടാ കുടു കുടു നടുവിലോ പാതാളം - ആട്ടുകല്ല്
11. മുകളിൽ കാട്, അടിയിൽ പാറ, നടുവിൽ ചോറ് - തല
12. കാടുണ്ട് കടുവയില്ല, വീടുണ്ട്, വീട്ടാരില്ല, കുളമുണ്ട്, മീനില്ല - തേങ്ങ
13. അറയ്ക്കകത്ത് വെള്ളപ്പടി - വാഴപ്പിണ്ടി

വിഷ്ണു നാരായണൻ (6 ബി)

സ്നേഹമുള്ളിടത്ത് ജീവനുണ്ട്, പകയുള്ളിടത്ത് നാശവും (ഗാന്ധിജി)

രാജകുമാരനും തത്തയും

വീരപുരയിലെ രാജാവായിരുന്നു വീരസിംഹൻ. വീരസിംഹന് നാല് മക്കളാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. കാലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. വീരസിംഹന് വയസ്സായി. തനിക്ക് ശേഷം രാജ്യം ഭരിക്കാൻ ഒരാൾ വേണ്ടേ ? അവരെ എങ്ങനെ കണ്ടുപിടിക്കാനാകും ? അദ്ദേഹം മന്ത്രിയോട് കാര്യങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞു. വളരെ ബുദ്ധിമാനായിരുന്നു മന്ത്രി. മന്ത്രി അദ്ദേഹത്തിന് ഒരുസൂത്രം പറഞ്ഞുകൊടുത്തു. അത് ശരിയാണെന്ന് രാജാവിന് തോന്നി. പിറ്റേന്ന് രാവിലെ വീരസിംഹൻ തന്റെ മക്കളെ വിളിച്ചുവരുത്തി. എന്നിട്ട് മക്കളോട് പറഞ്ഞു. "നിങ്ങൾ നോക്കൂ എന്താണ് മന്ത്രി കൊണ്ടുവരുന്നത് ? രാജകുമാരന്മാർ ഒരേ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. "ഇത് തത്തയാണ്." അപ്പോൾ രാജാവ് പറഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ ഈ തത്ത വളരെ വിഷമത്തിലാണ്. ആര് എന്തുചെയ്യുമ്പോഴാണ് ഈ തത്ത സന്തോഷിക്കുന്നത് എന്നു നോക്കാം. അവർക്ക് രാജ്യം ഭരിക്കാം. അങ്ങനെ തത്തയേയും അതോടൊപ്പം സ്വർണ്ണക്കൂടിനേയും അവർ മക്കളുടെ മുമ്പിൽവച്ചു. അപ്പോൾതന്നെ മൂത്ത മകൻ അതിനെ സ്വർണ്ണക്കൂടിൽ അടച്ചു. പക്ഷേ ഫലമുണ്ടായില്ല. രണ്ടാമത്തെ മകന്റെ ഊഴം എത്തി. അവൻ അതിന് തിന്നാൻ നല്ല പഴവും, പേരക്കയും കൊടുത്തു പക്ഷേ തത്ത സന്തോഷിച്ചിരുന്നില്ല. മൂന്നാമത്തെ മകൻ അതിന് കുടിക്കാൻ പാൽ കൊടുത്തു. അത് പാലിലേക്ക് നോക്കിയത് പോലുമില്ല. ഇളയ മകൻ തത്തയെ തുറന്നുവിട്ടു. അപ്പോൾ തത്ത സന്തോഷിച്ചു. തങ്ങൾക്ക് പറ്റിയ അമളി അപ്പോഴാണ് അവർക്ക് മനസ്സിലായത്. എന്തുപറയുന്നു. അങ്ങനെ ഇളയ രാജകുമാരനായ കുമരൻ വീരപുരിയിലെ രാജാവായി വളരെക്കാലം ജീവിച്ചു. എങ്കിലും അവർ സഹോദരങ്ങളെ മറന്നില്ല. ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ അവരെയും പങ്കാളിയാക്കി. അങ്ങനെ സന്തോഷത്തോട് കൂടി ജീവിച്ചു.

സഫാമോൾ കെ.എ. (6-സി)

മരം

പൂമലർ വാടിയിൽ വാസന്ത തിങ്കളായ്
ആടിക്കളിക്കുന്ന പൂമരമേ
ആടിയുലയുന്ന നിന്നുടെ കൈകകളിൽ
ചേർന്നങ്ങു പാടുന്ന പക്ഷികളെ
പാവമാം പൂമരം ചൊല്ലുന്ന കാര്യങ്ങൾ
നീയെന്തിനിന്നു മറന്നിടുന്നു
മഴകൊണ്ടും വെയിൽകൊണ്ടും തളരാതെ നിൽക്കുന്ന
പ്രകൃതി തൻ സൗന്ദര്യ ലാവണ്യമേ
നിന്നുടെ സാന്ത്വനം തേടിയെത്തുന്നൊരീ
പുന്നാര മക്കളെ തള്ളിടാതെ
തണലേകി കാറ്റേകി തഴുകി തലോടുന്ന
പ്രകൃതി തൻ ഭാഗമാം പൂമരമേ

പനിനീർപ്പൂവ്

സ്നേഹത്തിൻ പനിനീർപ്പൂക്കൾ
മഴവിൽ തൻ മാധുര്യവുമായ്,
കുളിർക്കാറ്റിൻ ഈണവുമായ്
എൻ മനസ്സിൽ തങ്ങിനിൽക്കുമ്പോൾ
പ്രകൃതിതൻ വരദാനമാം നിന്നെനോക്കി
എൻ മനം മന്ത്രിക്കുന്നു
"ഹേയ് സുന്ദരീ, എക്കാലവും
സമസ്ത ജീവജാലങ്ങളുടേയും
മനസ്സിൽ വെളിച്ചമായ്
നീയെന്നും ശോഭിക്കട്ടെ"

ആയിരംപേരെ ആയിരം യുദ്ധങ്ങളിൽ ജയിക്കുന്നതിനേക്കാൾ സ്വയം ജയിക്കുന്നതാണ് വിജയം (ബുദ്ധൻ)

വെളുത്ത ദുപ്പട്ട

എന്റെ പഠനമുറിയിലെ ഷോക്കേസിൽ ഒരു വെളുത്ത ദുപ്പട്ട ഞാൻ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. വേർപാടിന്റെ വേദനയും മരണത്തിന്റെ ദു:ഖവും ഒരു മർക്കടനിയമം പോലെ ആ വെളുപ്പിനെ അള്ളിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്നു. വെളുപ്പ് ദു:ഖത്തിന്റെ നിറമാണോ? ഈ വെളുത്ത ദുപ്പട്ട എങ്ങിനെ അവിടെ എത്തി എന്നല്ലേ? അത് എനിക്ക് എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട കൂട്ടുകാരി പ്രിയ സമ്മാനിച്ചതാണ്. നീണ്ടപുരികവും വട്ടക്കണ്ണുകളും ഓമനത്തം നിറഞ്ഞമുഖവുമുള്ള അവൾ എന്റെ അമ്മയുടെ നാട്ടിലെ കൂട്ടുകാരിയാണ്. അവധിക്കാലങ്ങളിൽ ഞാൻ അമ്മയുടെ നാട്ടിൽ പോകുമ്പോൾ കുറേ ദിവസം എന്നോടൊപ്പം അവൾ ചിലവഴിക്കുക പതിവായിരുന്നു. എന്റെ അമ്മയുടെ കൂട്ടുകാരിയുടെ മകൾ എന്നതിലുപരി അവൾ എന്റെ കൂട്ടുകാരിയും ഗുരുവും മാർഗ്ഗദർശിയുമായിരുന്നു. പലപ്പോഴും അവളിൽ പ്രായത്തിൽ കവിഞ്ഞ പക്വത തിളങ്ങിനിന്നിരുന്നു.

ഐ.ടി. എന്നതിന്റെ പൂർണ്ണരൂപം എനിക്ക് പകർന്ന് തന്നതും, വിമോചനവൈദ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കിതന്നതും, വർണ്ണവെറിയൻ ഭരണകൂടത്തിന്റെ രോഷത്തിൽ ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിലെ പോൾസ്മൂർ ജയിലിന്റെ കാരിരുമ്പുകൾക്കുള്ളിൽ കഴിയുന്ന നെൽസൺമണ്ടേല എന്ന ത്യാഗധനന്റെ ചരിത്രം വിവരിച്ചു തന്നതും അവൾ തന്നെയാണ്. അവധിക്കാലത്ത് ഞാൻ അമ്മയുടെ നാട്ടിൽ എത്തുമ്പോൾ അവളുടെ ഒപ്പം പാർക്കിൽ പോവുക പതിവായിരുന്നു. കൈകോർത്തുപിടിച്ചും തോളോടു തോളുരുമ്മിയും പലതും പറഞ്ഞും ചിരിച്ചു ഞങ്ങൾ

പാർക്കിനുള്ളിൽ നടന്നു. ഇവിടെ എന്റെ കൂടെ പഠിക്കണം എന്നായിരുന്നു അവളുടെ ആഗ്രഹം. ഏറ്റവും ഒടുവിൽ അവളെ കാണാൻ ചെന്നപ്പോൾ ഒരു വെളുത്ത ദുപ്പട്ട അവൾ എനിക്ക് സമ്മാനിച്ചു. എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു ഇത് എന്റെ ഓർമ്മക്കാണ്.

ഒട്ടും നിനിച്ചിരിക്കാതെയാണ് ഒരു ദിവസം അവളുടെ പിതാവിന്റെ തറവാട്ടിൽ നിന്നും ഒരു ഫോൺ വന്നത്. പ്രിയ മരിച്ചു. തളിക്കുളം വാടാനപ്പിള്ളി ആശുപത്രിയിൽ വച്ചായിരുന്നു. ലൂക്കോമിയ ആയിരുന്നു ഉറക്കച്ചടവിൽ നിന്നും ഞെട്ടിയുണർന്ന എന്റെ മനസ്സിൽ ഒരു കൊള്ളിമീൻ മിന്നിച്ചവൾ കടന്നുപോയല്ലോ. എന്റെ ശരീരത്തിലെ ഓരോ അണുവും മരിച്ചു. ഞാൻ വികാരശൂന്യയായി.

അവളുടെ അമ്മയെ സാന്ത്വനിപ്പിക്കാനായി ചെന്ന ഞാൻ ഒരു സാന്ത്വനവാക്കുപോലും പറയാൻ കഴിയാതെയാണ് വീട് വിട്ടിറങ്ങിയത്. ഒന്ന് തിരിഞ്ഞു നോക്കാൻ പോലുമുള്ള കരുത്തുണ്ടായിരുന്നില്ല. തിരിഞ്ഞു നോക്കിയാൽ അമ്മയുടെ വിടപറയുന്ന മുഖം കണ്ടാൽ അടക്കിപിടിച്ചിരിക്കുന്ന എന്റെ കണ്ണീർ അണപൊട്ടി ഒഴുകുകയായിരുന്നു.

ഇനിയുള്ള അവധിക്കാലങ്ങളിൽ പാർക്കിൽ കൈകോർത്തുപിടിച്ചുനടക്കാനും, ഉത്സവത്തിനും എനിക്ക് തുണയായി അവൾ ഉണ്ടാകില്ലല്ലോ, വേർപാടിന്റെ വേദനയും മരണത്തിന്റെ ദു:ഖവും എന്നെ സദാ അസ്വസ്ഥയാക്കിക്കൊണ്ട് അവൾ സമ്മാനിച്ച വെളുത്ത ദുപ്പട്ട എന്റെ പഠനമുറിയിൽ ഇപ്പോഴും സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു.

അഖില ഇ.എ. (10-ഡി)

സൂര്യൻ

ഇരുളിനെ കീറിമുറിച്ചു നീ പൊട്ടി വിടരും പ്രഭാതത്തിൽ
നിൻ പൊൻ കിരണങ്ങളേറ്റു തിളങ്ങുമീ പ്രപഞ്ചം
ഹാ! എത്ര സുന്ദരം അനന്തമാം സാഗര-
താഴ്വരയിലേക്കിറങ്ങി രാത്രി നിൻ തിരശ്ശീലയിൽ
മുത്തുപോകും സൂര്യദേവാ. ഇരുളിനെ കീറിമുറിച്ചു നീ
പൊട്ടി വിടർത്തും പ്രഭാതത്തിൽ നിൻ പൊൻ കിരണങ്ങളേറ്റു
തിളങ്ങുമീ പ്രപഞ്ചം ഹാ! എത്ര സുന്ദരം.

വിനയ കെ.സുരേഷ് (5 ബി)

Budding Creativity

മലയാള സാഹിത്യ ചരിത്രം

നമ്മുടെ മാതൃഭാഷയാണ് മലയാളം, ദ്രാവിഡ ഭാഷാ കുടുംബത്തിലെ നാലു ഭാഷകളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ് മലയാളം. കാസർഗോഡു മുതൽ പാറശ്ശാലവരെ, സഹ്യപർവ്വതത്തിനും അറബിക്കടലിനും ഇടയിൽ ഈ ഭാഷ സംസാരിക്കപ്പെട്ടുവരുന്നു. ദ്രാവിഡ ഭാഷകളുടെ കൂട്ടത്തിൽ, തമിഴിനോടാണു മലയാളത്തിന് ഏറ്റവും അടുത്ത ബന്ധം.

എന്നാണ് ഒരു സ്വതന്ത്രഭാഷ എന്ന നിലയിൽ മലയാളം ഉരുത്തിരിഞ്ഞത് എന്ന പ്രശ്നത്തെക്കുറിച്ചു ചരിത്രവും ഭാഷാശാസ്ത്രപരവുമായ കുറേ പഠനങ്ങൾ നടന്നിട്ടുണ്ട്. ഭാഷാശാസ്ത്രപഠനം, വസ്തുനിഷ്ഠമായി ആരംഭിച്ചതോടെയാണ് എല്ലാവരും ഈ പ്രശ്നം കൈകാര്യം ചെയ്തു തുടങ്ങിയത്.

മലയാളത്തിന്റെ ഉൽപ്പത്തി

മലയാളഭാഷയുടെ ഉൽപ്പത്തിയെക്കുറിച്ച് ഉള്ള വാദങ്ങളെ, മൂന്നു ശീർഷകങ്ങൾക്കു താഴെസംഗ്രഹിക്കാം. മലയാളം തമിഴിൽ നിന്നും ഉൽഭവിച്ചു. തമിഴിനും മലയാളത്തിനും ജന്മം നൽകിയത് ഒരു ഭാഷയാണ്. സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്നാണു മലയാളം പിറന്നത്; ഇവയാണു വാദങ്ങൾ. ദേവഭാഷയായ സംസ്കൃത്തിൽ നിന്നും മറ്റെല്ലാം ഭാഷകളും പോലെ മലയാളവും ജനിച്ചു എന്ന വാദം ഇന്നാരും ശാസ്ത്രീയപഠനമായി കരുതുന്നില്ല. എന്നാൽ ഡോ. ഹെർമൻ ഗുണ്ടർട്ട്, ഉള്ളൂർ എസ്. പരമേശ്വരയ്യർ എന്നിവരുടെ നിഗമനം, തമിഴിന്റെ പ്രാദേശിക രൂപങ്ങളിലൊന്നു മലയാളമായി പരിണമിച്ചു എന്നല്ല, തമിഴിനും മലയാളത്തിനും ജന്മം നൽകിയ ഒരു പൊതുഭാഷ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നാണ്. പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ, ശലാസനങ്ങൾ എന്നിവയെ ആസ്പദമാക്കിയും ചില പഠനങ്ങൾ നടന്നിട്ടുണ്ട്.

'തമിഴിന്റെ പുത്രിയല്ല; സഹോദരിയാണു മലയാളം' എന്ന വാദത്തിനാണ് ഇന്നും പ്രാമാണ്യം രാജഭാഷയും ഭരണഭാഷയും ആയിരുന്ന തമിഴിനെ, എ.ഡി. 9-12 നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ ഇന്നാട്ടിൽ സംസാരിച്ചിരുന്ന ഭാഷ അടിപ്പെടുത്തി, ഇന്നത്തെ മലയാളത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വം ക്രമേണ സ്ഥാപിതമായി എന്ന 'ഭാഷാസംക്രമണവാദം' ശ്രദ്ധേയമാകുന്നു.

നാടൻ പാട്ടുകൾ

സാഹിത്യ കൃതികൾ ഉരുത്തിരിഞ്ഞുവരുന്നതിന് എത്രയോ മുൻപുതന്നെ, ഏതു സാഹിത്യത്തിലേതും പോലെ മലയാളത്തിലും നാടൻ പാട്ടുകളുടെ ഒരു വലിയശേഖരം ഉണ്ടായിരുന്നു. കലർപ്പോടുകൂടി മാത്രമേ അതിലെ ഏറ്റവും പ്രാക്തന രൂപം പോലും നമുക്കുകിട്ടിയിട്ടുള്ളു. നാഗാരാധനയോടു ബന്ധപ്പെട്ട പാട്ടുകൾ, കൈത്തൊഴിലികളോടും കൃഷിയോടും ബന്ധപ്പെട്ട പാട്ടുകൾ, പ്രേമഗാനങ്ങൾ, അർത്ഥശൂന്യമായ പാട്ടുകൾ, താരാട്ടുപാട്ടുകൾ, തുയിലുണർത്തു പാട്ടുകൾ, കല്ല്യാണപ്പാട്ടുകൾ, ഓണപ്പാട്ടുകൾ എന്നിവയൊക്കെ നാടൻപാട്ടുകൾക്ക് ഉദാഹരണമാണ്.

വടക്കൻ പാട്ടുകൾ

വീരഗാഥകളായ വടക്കൻ പാട്ടുകൾ, കളരിയുടെയും മെയ്യഭ്യാസത്തിന്റെയും സംസ്ക്കാരം ആവിഷ്ക്കരിക്കുന്നു. നാലഞ്ചുനൂറ്റാണ്ടുകൾ പഴക്കം അവകാശപ്പെടുന്ന ചില വടക്കൻ പാട്ടുകളുണ്ട്. ഭാഷയുടെ ഉൽപത്തിയിലേക്കും, വളർച്ചയിലേക്കും, നാടുവാഴിത്തത്തിന്റെ വികാസപരിണാമങ്ങളിലേക്കും, സാമൂഹികാചാരങ്ങളിലേക്കും, വടക്കൻ പാട്ടുകൾ ഏറെ വെളിച്ചം വീശുന്നുണ്ട്.

ആരോമൽച്ചേകവരും, അരിങ്ങോടരും, ഉണ്ണിയാർച്ചയും, ഓതേനനും, പുത്തൂരംവീടും, ലോകനാർകാവും, വടക്കൻ മലബാറിൽ കുരുത്ത ആയുധസംസ്ക്കാരത്തിന്റെ ഒളിതിരളുന്നവയാണ്.

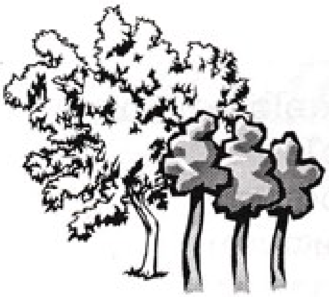
തെക്കൻ പാട്ടുകൾ

വടക്കൻ പാട്ടുകളോളം പ്രശസ്തിയില്ലെങ്കിലും തെക്കൻപാട്ടുകൾ ഭാഷാ ശാസ്ത്രപരവും ചരിത്രപരവുമായ സവിശേഷതകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നവയാണ്. ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളപ്പോര്, കന്നടിയാൻ പോര്, എന്നിവ മികച്ച തെക്കൻപാട്ടുകൾ ആകുന്നു.

മലബാറിലെ മുസ്ലീങ്ങളുടെ ഇടയിൽ അതിപ്രചാരം നേടിയിട്ടുള്ള മാപ്പിളപ്പാട്ടുകൾ ഗാനരീതികൊണ്ടും അറബി പദ സമ്പർക്കം കൊണ്ടുമാത്രമല്ല, കവിതാ സൗഭാഗ്യം കൊണ്ടും ശ്രദ്ധേയമാണ്. നാടൻ പാട്ടുകളിലെ വൃത്ത വൈവിധ്യം, നമ്മുടെ പിൽക്കാല കവിതയെ അഗാധമായി സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. സാംസ്ക്കാരിക ചരിത്രം പഠിക്കുന്നവർ ഇനിയും അന്വേഷിക്കേണ്ട നിരവധി ഖനികൾ നാടൻ പാട്ടിലുണ്ട്.

നമ്മുടെ നാടൻപാട്ടുകളും മലയാണ്മയും നാവിൽനിന്നും അകന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നല്ല മലയാളം എഴുതാനോ വായിക്കാനോ പറയാനോ പലർക്കും ഇന്ന് അറിയില്ല. ഭാഷായുടെ അടിസ്ഥാനതത്വങ്ങൾ പലർക്കും അറിയില്ല എന്നതാണ് ഈ ദു:സ്ഥിതിക്ക് പ്രധാനകാരണം. അതിനാൽ നാം മലയാളഭാഷയെ അറിയാനും സ്നേഹിക്കാനും പരിശ്രമിക്കണം.

പാർവ്വതി എ.എസ്.
10-എ



നഷ്ടപ്പെടുന്ന വനങ്ങൾ

നേരം പുലർന്നു, ഞാൻ എഴുന്നേറ്റു നോക്കുമ്പോൾ അയൽവീട്ടിലെ വരിക്കപ്ലാവിനു മുന്നിൽ കോടാലിയും കയറും അറക്കവാളുമായി കുറേപേർ, അവർ ആ മരം വെട്ടാനൊരുങ്ങുകയാണ്. എനിക്ക് വളരെ അസഹ്യതയനുഭവപ്പെട്ടു. കുറയേറെ ചക്കപ്പഴം എനിക്കു സമ്മാനിച്ച ആ മരം ഇന്ന്....... മനുഷ്യർ എത്ര ക്രൂരനാണ്. മനുഷ്യർ മരങ്ങളോട് ചെയ്യുന്ന ഈ ക്രൂരതകണ്ട് നഷ്ടമാകുന്നത് അവന്റെ പ്രാണവായുവാണ്. നമുക്ക് പലതും തരുന്ന മരങ്ങളോട് കാട്ടുന്ന ഈ ക്രൂരത ശരിയാണോ ? മനുഷ്യൻ ഈ ക്രൂരതകൾ പൂർവബോധത്തോടുകൂടിയാണ് ചെയ്യുന്നത്. "സമ്പത്ത് കാലത്ത് തൈപത്ത് വച്ചാൽ ആപത്ത് കാലത്ത് കാപത്ത് തിന്നാം"-എന്ന ചൊല്ല് മനുഷ്യമനസ്സിനെ സ്പർശിച്ചിട്ടേയില്ല. സമ്പത്ത് കാലത്ത് 'തൈപത്തു' വയ്ക്കുന്നുമില്ല ഉള്ളതെല്ലാം വിറ്റ് കാശാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മരങ്ങൾക്ക് വംശനാശം സംഭവിച്ചാൽ മനുഷ്യന്റെ *ഗതിയോ ? ഏതൊരു രാജ്യത്തിന്റേയും 31%* വനം ആയിരിക്കണം എന്നാണ് കണക്ക് വികസിത രാജ്യങ്ങൾ പോലും ഈ കണക്കുകൾ തെറ്റിക്കുന്നില്ല എന്നാൽ വികസ്വര രാജ്യമായ ഇന്ത്യയിൽ വെറും 21% മാത്രമേ വനം കാണപ്പെടുന്നുള്ളു. വൃക്ഷങ്ങൾ നടുകയും പരിപാലിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടത് ഓരോ മനുഷ്യന്റേയും കടമയാണ്. അതിനാൽ കർത്തവ്യ നിരതരാകു. ഭാവിയെ സുരക്ഷിതമാക്കൂ.

വിഷ്ണു പീതാംബരൻ
(6-സി)

സ്നേഹമുള്ള കിളി

ഒരിടത്ത് മീനു എന്ന് പേരുള്ള ഒരു കുട്ടിയുണ്ടായിരുന്നു. അവൾക്ക് കൂട്ടുകാരൊന്നുമില്ല. അവൾക്ക് ഒരു കുടയുണ്ട്. ആ കുട മീനുവിന് നല്ല ഇഷ്ടമാണ്. ഒരു ദിവസം മീനു ഇങ്ങനെ ആലോചിച്ചു. പുറത്തിറങ്ങിയാൽ കൂട്ടുകാരെ വല്ലോ കിട്ടും. എന്നവൾ വിചാരിച്ചു. അവൾ പുറത്തിറങ്ങി. അപ്പോൾ അവൾ മഴക്കാർ കണ്ടു. അവൾ കുട നിവർത്തി. മഴപെയ്തപ്പോൾ കാറ്റും വീശി. മീനുവിന്റെ കുട പറന്നുപോയി. മീനുവിന് വിഷമമായി. അപ്പോൾ ഒരു കിളി അവിടെ വന്നു. അപ്പോൾ മീനു കിളിയോടു ചോദിച്ചു. "നിന്റെ പേരെന്താ കിളി ?" കിളി പറഞ്ഞു എന്റെ പേര് നീനുവെന്നാണ്. നിന്റെ കുട ഞാൻ കണ്ടു. ആ മരത്തിന്റെ കൊമ്പിലാണ്. മീനു പറഞ്ഞു. ശരി നമുക്ക് അങ്ങോട്ട് പോകാം. അപ്പോൾ നീനു ചോദിച്ചു. നിനക്ക് മരത്തിൽ കയറാനറിയുമോ ? മീനു പറഞ്ഞു, ഒരു വിധം അറിയാം അവർ പോയി. ആ കുടയെടുത്തു. അപ്പോൾ നീനുവിന്റെ അച്ഛനുമമ്മയും വന്നു. അപ്പോൾ മീനു പറഞ്ഞു, നിങ്ങളുടെ കുട്ടി എന്റെ കുട കണ്ടു പിടിച്ചുതന്നു. അതുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ എന്റെ വീട്ടിൽ താമസിക്കുമോ ? അപ്പോൾ അവർ ആദ്യം സമ്മതിച്ചില്ല. പിന്നെ അവർ സമ്മതിച്ചു. അങ്ങനെ അവർ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു.

അഭിരാമി എം.എസ്.
3-ബി

നല്ലവാക്ക്, നല്ല ചിന്ത, നല്ല പ്രവർത്തി ഇവയാണ് ഒരുവനിൽ പ്രകടമാകേണ്ടത്.

മഴ

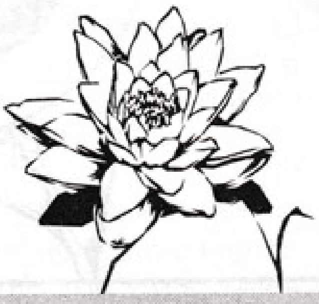
മഴ വരാൻ വൈകുമ്പോൾ
വീഥിയിൽ മിഴിപാകി ഞാനിന്നിരിക്കുമ്പോൾ
വേനലിൽ തേൻതുള്ളിയാണീമഴ
ഉരുകുന്ന വേനലിൽ തണലാണീമഴ
സസ്യജാലങ്ങളുടെ പ്രതീക്ഷയാണീ മഴ
വേനലിൽ മരണത്തെ ഓർത്തോർത്ത്
ഞാനിന്നിരിക്കുമ്പോൾ
വേനലിൽ തേൻ തുള്ളിയാണീമഴ
മാറിമറിയുന്ന ഋതു സംക്രമ ഭൂമിയിൽ
വഴിതെറ്റിവന്നിടുന്ന കാലചക്രങ്ങൾക്ക്
ഒരു ചെറുകുളിരുപോൽ മാറിയെത്തീടുന്നു
മലയെ മറിക്കും കൊടുങ്കാറ്റും വീശുന്നു
ഇടി വെട്ടി മഴ പെയ്തു തുടങ്ങുന്നു
ഭൂമിയെ തണുപ്പിച്ച് ജീവൻ തുടിപ്പിച്ച്
ഒരു തേൻ തുള്ളിപോൽ പെയ്തൊഴിഞ്ഞുമഴ

അശ്വതി (9-സി)

സ്വർണ്ണത്താമര

വികൃതമായ പൂന്തോട്ടങ്ങളും
അതിഭീമമായ ഗേഹവും
എണ്ണിയാലൊടുങ്ങാത്ത മുറികളും
എണ്ണിയാലൊടുങ്ങാത്ത ചിത്രങ്ങളും
നിറം മങ്ങിയ ചുമരുകളും
കാലപ്പഴക്കത്തിന്റെ കൈമുദ്രകളും
കൊട്ടം ചൂട്ടം പൊടിപടലവും
വീട്ടിൽ താമസിക്കുന്നതോ അതിസുന്ദരി
സുന്ദരിയോടൊപ്പം കാറ്റും

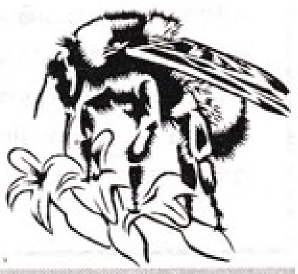
കൃഷ്ണ ഉദയകുമാർ
9-സി



വണ്ട്

വണ്ട വണ്ടേ
ചുവന്ന നിറമുള്ള വണ്ടേ
നീ എത്ര പൂവ് കണ്ടു ?
നീ എത്ര തേൻ കുടിച്ചു ?
വണ്ടേ വണ്ടേ
ചുവന്ന നിറമുള്ള വണ്ടേ
നിനക്കെത്ര കാലുണ്ട് ?
നിനക്കെത്ര നിറമുണ്ട് ?
വണ്ടേ വണ്ടേ

അഭിരാമി എം.എസ്.
3-ബി



നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടാത്തത് നിങ്ങളാർക്കെങ്കിലും കൊടുക്കുന്നെങ്കിൽ അത് ദാനമേ അല്ല. (മദർ തെരേസ)

ധൈര്യവാനായ ആട്ടിടയൻ

ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ ബുദ്ധിമാനായ ഒരു ആട്ടിടയൻ ജീവിച്ചിരുന്നു. അവൻ ഏകനും ദരിദ്രനുമായിരുന്നു. പ്രഭാതമാകുമ്പോൾ ആടുകളുമായി അവൻ കുന്നുകയറും. പ്രദോഷമാകുമ്പോൾ താഴ്വരയിൽ എത്തും. കാട്ടിലെ കനികളും പുഴവെള്ളവും ഉച്ചയ്ക്കുള്ള ഭക്ഷണമായിരുന്നു അവന്. രാത്രിയിൽ ആട്ടിൻ പറ്റത്തിന്റെ കൂട്ടത്തിൽ കിടന്നുറങ്ങും. അങ്ങനെയിരിക്കെ ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു രാക്ഷസൻ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. രാത്രികാലങ്ങളിലാണ് അവന്റെ ശല്ല്യം. ആടുമാടുകളെ പിടിച്ചു കൊണ്ടുപോകുക അങ്ങനെ നുറുകൂട്ടം. ശല്ല്യം സഹിക്കവയ്യാതായപ്പോൾ ഗ്രാമവാസികൾ ഒത്തുകൂടി. ഗ്രാമത്തലവൻ തലപുകഞ്ഞാലോചിച്ചു. രാക്ഷസനെ പിടിച്ചുകെട്ടുന്നവർക്ക് ഗ്രാമത്തിന്റെ പകുതി നൽകുന്നതായിരിക്കും. പാതയിലൂടെ വിളംബരം കൊട്ടി നടക്കുന്നത് ആട്ടിടയൻ കേട്ടു. ആട്ടിടയന് ഒരാഗ്രഹം തോന്നി, ഒന്നു പരീക്ഷിച്ചാലോ ? രാക്ഷസനെ കൊന്നാൽ തനിക്കു സുഖമായി കഴിയാം. ഒരു ദിവസം അവൻ ഗ്രാമത്തലവന്റെ അരികിലെത്തി. തന്റെ ആഗ്രഹം അറിയിച്ചു. 'മൊട്ടേന്നുവിരിഞ്ഞില്ല അതിനുമുമ്പേ പണത്തോടും അധികാരത്തോടുമുള്ള ആർത്തി നോക്കണേ. ഗ്രാമസഭയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നവരിൽ ചിലർ അതൊന്നും ശ്രദ്ധിക്കാതിരുന്നു. ആട്ടിടയൻ ഗ്രാമത്തലവന്റെ മുമ്പിൽ ഉണർത്തിച്ചു. പ്രഭോ, അങ്ങ് അനുവദിക്കുന്ന പക്ഷം ഞാൻ രാക്ഷസനെ കൊല്ലാം അഥവാ ഞാൻ ചത്താൽത്തന്നെ എന്നെക്കുറിച്ചോർത്തു ദു:ഖിക്കാൻ ഈ ഭൂമിയിൽ ആരും ഇല്ലതാനും എങ്ങനെയാണ് കുട്ടി നീ രാക്ഷസനെ വകവരുത്തുന്നത് ? അങ്ങയുടെ അനുവാദവും അനുഗ്രഹവും മാത്രം മതി അതിന് ഞാൻ അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു. കുഞ്ഞേ, നിനക്കെന്തൊക്കെയാണ് വേണ്ടത് ? വാളോ, പടച്ചട്ടയോ, ആളോ, അർത്ഥമോ, എന്താണെന്നുവച്ചാൽ പറയൂ. എനിക്കൊന്നും തന്നെ വേണ്ട പ്രഭോ. അങ്ങയുടെ പ്രാർത്ഥന മാത്രം മതി എങ്കിൽ ദൈവം നിന്നെ രക്ഷിക്കട്ടെ! ഗ്രാമത്തലവൻ ആട്ടിടയനെ അനുഗ്രഹിച്ചയച്ചു. അവൻ രാക്ഷസന്റെ ഗുഹ ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. കുറേ നേരം നടന്നപ്പോൾ ഒരു പൊണ്ണൻ കല്ല് ചോദിച്ചു. ആട്ടിടയാ, ആട്ടിടയാ നീ എങ്ങോട്ടാ ഇത്ര ധൃതിയിൽ ? ഞാനോ, ഞാൻ രാക്ഷസനെ കൊല്ലാൻ പോവുകയാണ്. എങ്കിൽ ഞാനും കൂടി വരട്ടെയോ ? പോരൂ, പോരൂ. ആട്ടിടയനും പൊണ്ണൻ കല്ലും കൂടി നടന്നു. കുറെ ദൂരം ചെന്നപ്പോൾ വഴിയരുകിൽ കിടന്ന അഞ്ച് ചക്കക്കുരുകൾ ചോദിച്ചു. ആട്ടിടയനും പൊണ്ണൻ കല്ലുകൂടി എങ്ങോട്ടാണ് ? ഞങ്ങളോ ? ഞങ്ങൾ രാക്ഷസനെ കൊല്ലാൻ പോവുകയാണ്. ആട്ടിടയൻ പറഞ്ഞു. എങ്കിൽ ഞങ്ങളും കൂടി വരുന്നു പോരൂ, പോരൂ. ആട്ടിടയനും പൊണ്ണൻകല്ലും അഞ്ചു ചക്കക്കുരുവും കൂടി യാത്ര തുടർന്നു. അവർ രാക്ഷസന്റെ ഗുഹയിൽ എത്തി ചില രഹസ്യതീരുമാനങ്ങൾ എടുത്തു. പൊണ്ണൻ കല്ല് ഗുഹയുടെ മുകളിൽ കയറി ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചു. ചക്കക്കുരുക്കൾ അഞ്ചും കൂടി അടുപ്പിനകത്തും ഒളിച്ചിരുന്നു. ആട്ടിടയൻ ഗുഹയിൽ കയറി. അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന പഴവും മറ്റ് ആഹാരപദാർത്ഥങ്ങളും വയറ്റിലാക്കിയശേഷം സുഖമായി കിടന്നൊന്നുറങ്ങി. എന്തോ ശബ്ദം കേട്ടാണ് ആട്ടിടയൻ ഉണർന്നത്. ഇരുൾ വ്യാപിച്ചിരുന്നു. ആട്ടിടയന് ഭയം തോന്നി. പെട്ടെന്ന് എന്തോ വലിച്ചിഴച്ചുകൊണ്ട് രാക്ഷസൻ വരുന്നതവൻ കണ്ടു. അഞ്ചെട്ടു മനുഷ്യക്കുഞ്ഞുങ്ങളെ കെട്ടി വലിച്ചുകൊണ്ടുള്ള രാക്ഷസന്റെ വരവായിരുന്നു അത്. അതുകണ്ടപ്പോൾ ആട്ടിടയന്റെ ഭയം പമ്പകടന്നു. പകരം പകതോന്നി രാക്ഷസൻ കയറി വന്നപാടെ പഴവും മറ്റും നോക്കി. ഒന്നും കാണാനില്ല. അവൻ മനുഷ്യന്റെ മണം പിടിച്ചുനോക്കിയശേഷം വലിയ ഒരു പാത്രത്തിൽ വെള്ളം ഒഴിച്ച് അടുപ്പിൽ വച്ചു തീകത്തിച്ചു റെഡി എന്ന് ആട്ടിടയൻ അലറി. പെട്ടെന്ന് ചക്കക്കുരുക്കൾ ഒന്നിനുപിറകെ ഒന്നായി പൊട്ടിത്തെറിച്ചു. അലർച്ചയും പൊട്ടിത്തെറിയും കേട്ടു ഭയന്നുപോയ രാക്ഷസൻ എഴുന്നേറ്റ് പുറത്തേക്കോടാൻ ഭാവിച്ചു. ഗുഹയുടെ വാതിൽക്കൽ എത്തിയ നിമിഷം നമ്മുടെ പൊണ്ണൻ കല്ല് കൃത്യം രാക്ഷസന്റെ തലയിൽ വന്നു വീണു. ദുഷ്ടനായ രാക്ഷസന്റെ കഥയും തീർന്നു. ഗ്രാമത്തിൽ തിരിച്ചെത്തിയ ആട്ടിടയന് ഗംഭീര സ്വീകരണമാണ് ലഭിച്ചത്. ധൈര്യവാനും ബുദ്ധിമാനുമായ അവർ ഗ്രാമത്തിന്റെ പകുതിയിൽ പിന്നീട് ഭരണം നടത്തി സുഖമായി കഴിഞ്ഞു.

ഗുണപാഠം:

പ്രവർത്തിക്കാത്ത മനുഷ്യനെ
ദൈവം സഹായിക്കുകയില്ല.

അബിൻ ഡേവിഡ് (8-സി)

പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം
എങ്ങനെ തടയാം ?

ദൈവം നമുക്ക് കനിഞ്ഞുനൽകിയ വരമാണ് പരിസ്ഥിതി. ഭൂമിയുടെ ഒരു വരദാനം കൂടിയാണ് പരിസ്ഥിതി. നാം പരിസ്ഥിതി ദിനമായി ആചരിക്കുന്ന ദിവസമാണ് ജൂൺ 5 മണ്ണ്, വായു, ജലം, ശബ്ദം എന്നിവയെല്ലാം പരിസ്ഥിതിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണ്.

മനുഷ്യന്റെ ഓരോ പ്രവർത്തികളും നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിയെ മലിനമാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പരിസ്ഥിതിയെ മലിനമാക്കുന്ന മനുഷ്യൻ തന്നെയാണ് അവസാനം അതിന്റെ ഭവിഷ്യത്ത് അനുഭവിയ്ക്കുക. പരിസ്ഥിതി മലിനമാകുന്നതോടെ മനുഷ്യരിൽ അസുഖവും ഏറിവരുന്നു.

വ്യവസായശാലകളിൽ നിന്നു പുറത്തുവിടുന്ന അശുദ്ധമായ വായുവും, മലിനമായ ജലവും പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളും എല്ലാം പരിസ്ഥിതിയെ മലിനമാക്കുന്നു. ദിനംതോറും പരിസ്ഥിതിയെ മലിനമായ ജലവും, പ്ലാസ്റ്റിക്കുകളും എല്ലാം പരിസ്ഥിതിയെ മലിനമാക്കുന്നു. ദിനംതോറും പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം ഏറിവരികയാണ്

ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയെന്ന നിലയ്ക്ക് നമുക്ക് കഴിയാവുന്ന അത്രയും നാം നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിയെ രക്ഷിക്കണം. പരിസ്ഥിതിയെ സംരക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടിയുള്ള ബോധം ആളുകളിൽ ഉണർത്തിപ്പിയ്ക്കുക.

സെമിനാറും റാലിയും നടത്തുക.

പരിസ്ഥിതിയെ രക്ഷിക്കാനുള്ള പദ്ധതികൾ നോട്ടീസിലും പോസ്റ്ററിലൂടെയും ആളുകളിൽ എത്തിയ്ക്കുക. അങ്ങനെ പല വിധത്തിലും നമുക്ക് പരിസ്ഥിതിയെ രക്ഷിക്കാം. നാം ഭൂമിയുടെ മക്കളാണ്. പരിസ്ഥിതി നമ്മുടെ എല്ലാവരുടേയും ആണ്. അതുകൊണ്ട് പരിസ്ഥിതിയെ രക്ഷിക്കേണ്ട ചുമതല നമ്മുടേതാണ്. അതിനാൽ ഇന്നുതന്നെ പ്രയത്നിച്ചു തുടങ്ങുക.

നിസീമ അലിഹസ്സൻ
8-ഡി

ലോക റിക്കാർഡുകൾ

പിരമിഡുകളിൽ കേമൻ
കിറ്റ്സാൽകോട്ട്ൽ പിരമിഡാണ് ഏറ്റവും വലുത്. മെക്സിക്കോ നഗരത്തിന് തെക്ക് കിഴക്ക് 101 കിലോ മീറ്റർ അകലെയായി മൊലുലാദെറിവാദേവിയ എന്ന സ്ഥലത്താണ് ഈ പിരമിഡ് ഉള്ളത്. ഇതിന്റെ അടിത്തറയ്ക്ക് 18.2 ഹെക്ടർ വിസ്തീർണ്ണമുണ്ട്. ഉയരം 54 മീറ്റർ.

വലിയ റോസാപ്പൂന്തോട്ടം
ഏറ്റവും വലിയ റോസാപ്പൂന്തോട്ടം ഇറ്റലിയിലെ കാവ്റിഗ്ലിയയിലുള്ള റോസെറ്റോ ദി കാവ് റിഗ്ലിയയിലുള്ളതാണ്. 7500 ലധികം ഇനത്തിൽ പെട്ട റോസാപ്പൂക്കൾ ഇവിടെയുണ്ട്.

ഏറ്റവും വലിയ ടയർ
മൈക്കലിൻ ടയർ കമ്പനി നിർമ്മിച്ച 4 മീറ്റർ ഉയരവും 4 ടൺ ഭാരവുമുള്ള ടയറാണ് ലോകത്തിൽ ഏറ്റവും വലുത്. ഭീമാകാരന്മാരായ ട്രക്കുകളിലാണ് ഈ ടയറുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

ഏറ്റവും കുറച്ച് അക്ഷരങ്ങളുള്ള ഭാഷ
റോട്ടോക്കസ് ഭാഷയിലാണ് ഏറ്റവും കുറച്ച് അക്ഷരങ്ങളുള്ളതത്. പാപ്പുവന്യൂഗിനിയയിലെ ബോഗെൻവില്ലെ ദ്വീപിൽ ഉപയോഗത്തിലിരിക്കുന്ന ഈ ഭാഷയിൽ ആകെ പതിനൊന്ന് അക്ഷരങ്ങളേയുള്ളു. എ.ബി., ഇ.ജി, ഐ, കെ, ഒ, പി, ആർ, ടി, യു എന്നീ അക്ഷരങ്ങൾ!

വലിയ ഹിന്ദുക്ഷേത്രം
ഇന്നും ഉപയോഗത്തിലിരിക്കുന്ന ഏറ്റവും വലിയ ഹിന്ദുക്ഷേത്രം ശ്രീരംഗം ക്ഷേത്രമാണ്. തമിഴ് നാട്ടിലെ തിരുച്ചിറപ്പിള്ളിയിലുള്ള ഈ വിഷ്ണുക്ഷേത്രം 63.1 ഹെക്ടറിൽ വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്നു.

ഏറ്റവും വലിയ കപ്പൽ
ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കപ്പലാണ് ജാഹർ വൈക്കങ്ങ്. 458.45 മീറ്റർ നീളമുള്ള ഈ കപ്പലിന് കേവുഭാരം 564763 ടൺ ആണ്.

ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഭാഷകളറിയാവുന്ന ആൾ
ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഭാഷകളിയാവുന്നത് അമേരിക്കകാരനായ ഗ്രെഗ് എം. കോക്സാണ് ! അറുപത്തിനാലു ഭാഷകൾ ഇദ്ദേഹത്തിന് വായിക്കാനും എഴുതാനും സാധിക്കും.

ഏറ്റവും നീളംകൂടിയ സ്ഥലപ്പേര്
''ക്രൂംങ് തേഫ് ഫ്രാമാ ഹാനാഖോൻ ബോവോൻ രത്തനാ കോസിൻ മാഹിൻ താരായുതായോ മഹാദിലോക്ഫി ഫോബ് നോവ് ഫാറാദ് രദ്ചതനി ബുറിറോം ഉദോം ശൻന്തി സുഗ്''. ഇതൊരു സ്ഥലത്തിന്റെ പേരാണ്. തായ്‌ലന്റിന്റെ തലസ്ഥാനമായ ബാങ്കോക്കിന്റെ ഔദ്യോഗികനാമമാണിത്! ഈ നെടുനെടുങ്കൻ പേരിൽ 167 അക്ഷരങ്ങളുണ്ട്.

കൂടുതൽ കാലം ജീവിച്ചിരുന്ന വനിത
ഫ്രഞ്ചുകാരിയായ ഴീൻ ലൂയിസ് കൽമെന്റാണ് കൂടുതൽ കാലം ജീവിച്ചിരുന്ന വനിത. 1875 ഫെബ്രുവരി 21-ന് ജനിച്ച ഇവർ മരിക്കുമ്പോൾ 122 വർഷവും 163 ദിവസവും പ്രായമുണ്ടായിരുന്നു.

വിലകൂടിയ ഫോൺ നമ്പർ
8888-8888 എന്ന നമ്പരാണ് ഏറ്റവും വിലകൂടിയ ടെലിഫോൺ നമ്പർ. ചൈനയിലെ സിച്ചുമാൻ എയർ ലൈൻ കമ്പനിയെ പ്രതിനിധീകരിച്ച വ്യക്തിയാണ് 280723 ഡോളറിന് ഈ നമ്പർ സ്വന്തമാക്കിയത്.

ഏറ്റവും ഉയരം കൂടിയ മനുഷ്യൻ
അമേരിക്കക്കാരനായ റോബർട്ട് പെർഷിംഗ് വാഡ്‌ലോവാണ് ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ഉയരംകൂടിയ മനുഷ്യൻ. 272 സെന്റിമീറ്ററാണ് വാഡ്‌ലോവിന്റെ ഉയരം. വാഡ്‌ലോവിന്റെ കൈകൾക്ക് 32.3 സെന്റിമീറ്ററും പാദങ്ങൾക്ക് 47 സെന്റിമീറ്ററും നീളുമുണ്ടായിരുന്നു. 1940-ൽ റോബർട്ട് വാഡ്‌ലോവ് അന്തരിച്ചു.

ഉയരം കുറഞ്ഞ മനുഷ്യൻ
ഇന്ത്യാക്കാരനായ ഗുൽ മുഹമ്മദാണ് ഏറ്റവും ഉയരം കുറഞ്ഞ മനുഷ്യൻ ഇദ്ദേഹത്തിന് വെറും 57.5 സെന്റി മീറ്ററാണ് ഉയരം.

ഏറ്റവും സമ്പന്നൻ
അമേരിക്കകാരനായ ബിൽഗേറ്റ്സിനാണ് ഈ റെക്കോഡ്. കമ്പ്യൂട്ടർ സോഫ്റ്റ്‌വേർ കമ്പനിയായ മൈക്രോസോഫ്റ്റ് കോർപ്പറേഷൻ ചെയർമാനും ചീഫ് സോഫ്റ്റ്‌വേർ ആർക്കിടെക്റ്റുമായ ഇദ്ദേഹത്തിന് ആസ്തി 460000 കോടി ഡോളറാണ്.

ഏറ്റവും വലിയ കമ്പനി
ആസ്തികളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ കമ്പനി അമേരിക്കയിലെ ബഹുരാഷ്ട്ര വാഹനനിർമ്മാതാക്കളായ ഫോർഡ് മോട്ടോർ കമ്പനിയാണ്. ഈ കമ്പനിയുടെ ആകെ ആസ്തി 31179.1 കോടി ഡോളറാണ്.

കൊട്ടാരങ്ങളിൽ വമ്പൻ
ചൈനയിലെ ബീജിങ്ങിലുള്ള ഇംപീരിയൽ കൊട്ടാരമാണ് ഏറ്റവും വലുത്. ഇത് 72 ഹെക്ടറിൽ വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്നു.

ഉയരംകൂടിയ കെട്ടിടം
തായ്പെയ് 101. ലോകത്തിലേറ്റവും ഉയരംകൂടിയ കെട്ടിടമാണിത്. തായ്‌വാന്റെ തലസ്ഥാനമായ തായ്പെയിലാണ് ഈ കെട്ടിടമുള്ളത്. 508 മീറ്ററാണ് ഇതിന്റെ ആകെ ഉയരം. മലേഷ്യയിലെ ക്വാലാലംപൂരിലുള്ള പെട്രോണാസ് ഇരട്ട ടവറുകളാണ് ഉയരത്തിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനം. ആകെ ഉയരം 452 മീറ്റർ.

വിഷ്ണു ജയകുമാർ (10-ഡി)

പ്രശസ്തരുടെ തൂലികാനാമങ്ങൾ

ശിൽപ്പ എസ്. (4-ബി)

തൂലികാനാമം		പേര്
1. അഭയദേവ്	-	അയ്യപ്പൻപിള്ള
2. അക്കിത്തം	-	അച്ചുതൻ നമ്പൂതിരി
3. അയ്യനേത്ത് പി	-	ഏ.പി. പത്രോസ്
4. ആഷാ മേനോൻ	-	കെ. ശ്രീകുമാർ
5. ആനന്ദ്	-	പി. സച്ചിദാനന്ദൻ
6. ഇടമറുക്	-	ടി.സി. ജോസഫ്
7. ഇന്ദുചൂടൻ	-	കെ.കെ. നീലകണ്ഠൻ
8. ഉറൂബ്	-	പി.സി. കുട്ടികൃഷ്ണൻ
9. എൻ.കെ. ദേശം	-	എൻ. കുട്ടികൃഷ്ണപിള്ള
10. ഏകലവ്യൻ	-	കെ.എ. മാത്യൂസ്
11. ഏവൂർ സി.കെ.	-	സി.കെ. മാധവൻ നായർ
12. ഓം ചേരി	-	എൻ. നാരായണപിള്ള
13. കാക്കനാടൻ	-	ജോർജ്ജ് വർഗീസ്
14. കോവിലൻ	-	വി.വി. അയ്യപ്പൻ
15. ചെറുകാട്	-	ഡി. ഗോവിന്ദ പിഷാരടി
16. തിക്കൊടിയൻ	-	പി. കുഞ്ഞനന്തൻ നായർ
17. പവനൻ	-	പി.വി. നാരായണൻ നായർ
18. പാറപ്പുറം	-	കെ.ഇ. മത്തായി
19. പ്രേംജി	-	എം.പി. ഭട്ടതിരിപ്പാട്
20. പാലാ	-	പാലാ നാരായണൻ നായർ
21. നന്തനാർ	-	പി.സി. ഗോപാലൻ
22. വിക്രമൻ	-	സി.ആർ. കേരളവർമ്മ
23. ബോധേശ്വരൻ	-	കേശവപിള്ള
24. മാടമ്പുകുഞ്ഞുക്കുട്ടൻ	-	പി. ശങ്കരൻ നമ്പൂതിരി

തൂലികാനാമം		പേര്
25. വിലാസിനി	-	എം. കുട്ടികൃഷ്ണ മേനോൻ
26. മാലി	-	വി. മാധവൻ നായർ.
27. എസ്.കെ. പൊറ്റക്കാട്	-	ശങ്കരൻകുട്ടി പൊറ്റക്കാട്
28. സുമംഗല	-	ലീലാ നമ്പൂതിരിപ്പാട്
29. സേതു	-	എം. സേതുമാധവൻ
30. സഞ്ജയൻ	-	എം. രാവുണ്ണി നായർ
31. സെക്കോ	-	ഇ. മുഹമ്മദ്
32. സിരി	-	രവിവർമ്മത്തമ്പുരാൻ
33. ഒളപ്പമണ്ണ	-	സുബ്രഹ്മണ്യൻ നമ്പൂതിരി
34. ഇടശ്ശേരി	-	ഗോവിന്ദൻ നായർ
35. പി.	-	പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ
36. കുറ്റിപ്പുറം	-	കുറ്റിപ്പുറത്ത് കേശവൻ നായർ
37. വെണ്ണിക്കുളം	-	വെണ്ണിക്കുളം ഗോപാലക്കുറുപ്പ്
38. എൻ.വി.	-	എൻ.വി. കൃഷ്ണവാര്യർ
39. കാവാലം	-	നാരായണപ്പണിക്കർ
40. നാലാപ്പാട്	-	നാരായണമേനോൻ
41. കെ.എം. പണിക്കർ	-	കെ. മാധവപ്പണിക്കർ
42. വിനയൻ	-	വി.എം.എൻ. പണിക്കർ
43. മലയാറ്റൂർ	-	കെ.വി. രാമകൃഷ്ണൻ
44. പാക്കനാർ	-	ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ പുത്തൂർ
45. ടി.എൻ	-	ടി.എൻ. ഗോപിനാഥൻനായർ
46. രേവതി	-	ടി.ആർ. ശങ്കുണ്ണി
47. കുറ്റിപ്പുഴ	-	കുറ്റിപ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള

'मिन्नू' मेरी दोस्त

आज फिर एक जातिफल का पेड को देखकर मुझे मिन्नु की याद आती । मिन्नु मेरे पडोस की बिल्ली थी । वो पूरा सफेद सा की थी और इतनी प्यारी थी कि सबको वह पसन्द थी । पहले मुझे मिन्नू से नफरत थी। वो मेरे घर में सदा घुसती थी और हर जगह रहती थी। मूझे पता नही कि कब हमारी बींच दोस्ती बन गयी। उसे 'मिन्नु' नाम मैं ने ही दिया था। मेरी आवाज़ सूनते ही, मिन्नू जहाँ भी हो माताकर मेरे पास आती थी । मिन्नु को मछली बहुत पसंन्द थी।

मेरे स्कूल जाने पर मिन्नू पडोस के घर जाती और मेरे घर लौटने पर ही लौट कर आती थी । जब मैं उदास होती तब वो चुप - चाप मेरे पास बैठती थी। ऐसा लगता था कि वो सब समझाती है । मिन्नू मेरे समझदार मित्र बन गयी । उसके साथ रहने पर मैं मेरी सब तनाव भूल जाती थी।

बारिश आनेपर मिन्नू को बाहर जाना मुश्किल हो गयी। वो दिन भर घर में ही रहने लगीं । तब तो उसको मेरा स्कूल जाना भी पसन्द नहीं था। वो उदास रह जाती थी।

बारिश के बाद फिर बसंत ऋतु आयी और मिन्नू अब तो तीन साल की होगयी। मिन्नू फिर बाहर अपने दोस्तों के साथ खेलने लगी। एक दिन मैं मिन्नू को ढूँढ रही थी । वो कही दिखाई नहीं दी रही थी । मैं ने घरवालों से और पडोसियों से पूछा लेकिन किसीने भी मिन्नू को नहीं देखा। अचानक मैं ने अपने बगीचे से एक आवाज सुनी। मैं बगीचे में गयी तो जातिफल के पेड में मिन्नू बैठ कर रोती दिखाई दी। वो तो पेड की इतनी उँची शाखा में बैठी थी कि मैं कुछ कर नही सकती और मिन्नू भी अपने आप नीचे चढ नहीं पा रही थी। मैं ने घरवालों को और पडोसियों को बुलाया । सब आगये और चकित रह गयें । अब तो उतर नहीं सकती तब इतनी ऊँची पेड़ में वो चढ़ी कैसे? फिर मेरी एक पडोसी ने सीढ़ी लायी और उसपर चढ़कर मिन्नू को नीचे लायी। मैं ने उसे प्यार से छूआ और कहा - " तुमने मुझे कितना डराया । वो तो अपने आप इतनी डर गयी थी कि रोती रहीं । इस धटना के बाद मैं मिन्नू को ज्यादा ध्यान देती थी।'

तीन महिनें बाद मेरे पिताजी को कोयंब्बत्तूर में तबादला हो गया । मुझे मिन्नू को छोड़कर जाना पड़ा। मेरे बिदाई के अवसर पर मैं ने उसे एक छोटी सी घंटी दि थी। हमारे जुदाई के समय बारिश जैसे मेरे आखों से आँसू आ रही थी । उस दिन के बाद आज तक मैं ने मेरे मिन्नू को नहीं देखा । मैं ने मेरे पुरानी पड़ोसी से मिन्नू की पूछ-ताछ की तो उनको भी पता नहीं कि मिन्नू कहाँ गयी । मैं अब भी आशा करती हूँ कि काश मिन्नू मेरे साथ होती।।

Namitha Menon
XB

विद्यार्थी - जीवन

जो विधा की भीख माँगता है वही विद्यार्थी है। जब विद्यार्थी किसी विद्या - धन से संपन्न गुरु के पास पहूँचे तभी उसकी विघा की भूख शान्त होती है। जो गुरु इस धन के वितरण में समर्थ हो, वे ही सच्चे आचार्य माने जा सकते।

विद्यार्थियों को गुण और अवगुण का भेद जानकर केवल गुण को ही स्वीकार करना चाहिंए। जो जितना ही विनम्र, आज्ञाकारी और स्थिर स्वभाव का है, वह उतना ही अधिक सीख सकता है । उसमें पढ़ने - लिखने की निष्ठा और बडों के प्रति सम्मान का भाव होना चाहिए। विद्यार्थी को सरलता और सादगी पर अधिक ध्यान देना ज़रूरी है। उसे स्वावलंबी बनाना आवश्यक है। कपडे स्वयं साफ़ करना, व्यायाम करना और रोज़ अपने पाठ उसका कर्तव्य है । सच्चा विद्यार्थी समय का मूल्य जानकर उसका सदुयोग करता है। परिश्रमी विद्यार्थी ही जीवन में उन्नति कर सकता है।

विद्यार्थियों की अनुशासन हीनता आज की सबसे बडी समस्या है । अध्यापकों और बडों का वे आदर नहीं करते। परीक्षा में चोरी करने में उन्हें कोई संकोच नहीं । विधा के प्रति उनके मन में सच्चा अनुराग नहीं है। किसी न किसी प्रकार परीक्षा पास करना मात्र उनका लक्ष्य है।

आज बहुत से विद्यार्थी राजनीति में भाग लेकर अपना समय नष्ट करते हैं । विद्यार्थी जीवन विघा आर्जित करने का समय है। इसलिए राजनीति में भाग लेकर कभी उन्हें अपना अमूल्य समय नष्ट नहीं करना चाहिए।

विद्यार्थी- जीवन में सबसे अधिक आनंद और उत्साह का समय है। उस समय उनका जीवन निश्चित और स्वतंत्र रहता है। विघा आर्जित करने के अलावा उनका और कोई कर्तव्य नहीं रहता। माता - पिता उनकी हर तरह की आवश्यकताओं की पूर्ति कलिए सदा तैयार रहते हैं। विद्यार्थी - जीवन का सदुपयोग करनेवाले भविष्य में महान बन जाते हैं। विद्यार्थी - जीवन भावी जीवन का सिंहद्वार है। जीवन का सुवर्णकाला भी यही है।

अर्जुन आर कृष्ण
IX A

प्रार्थना

हे भगवान हे भगवान
हम बच्चे तेरे नादान
पढ़-लिखकर हम बने महान
एसा दो हमको वरदान

मछली

मछली जल की रानी है
जीवन उसका पानी है।
हाथ लगाआगे तो डर जायेगी
बाहर निकालोगे तो मर जायेगी।

नन्हा चूहा

पानी की टंगी पर चढ़कर
नन्हा चूहा बोला
बिल्ली मौसी अब मत समझो
हमको इतना मोला।

आलू कचालू

आलू कचालू बेटा कहाँ गये थे?
बैंगन की टोकरी में सो रहे थे।
बैंगन ने लात मारी में रहे थे।
मम्मी ने प्यार किया हँस रहे थे।

बिल्ली मौसी

बिल्ली मैसी बड़ी उदास
लगता कोई खास है बात
कई दिनों से कुछ न खाया
चूहा कोई पास न आया।

रेलगाड़ी

छुक- छुक करती चलती रेल
यहाँ - वहाँ पहुँचाती रेल
सीटी देकर हमें बुलाती
छूटे तो फिर हाथ न आती

चिड़िया रानी

चिड़िया रानी बड़ी सयानी
दिनभर करती बनमाली
फुदक फुदक कर गाती है
दाना चुनकर खाती है।

Sethulakshmi
VIII A

पूजा का रहस्य

रमेश सातवीं कक्षा का एक विघार्थी था। पिछले कुछ दिनों से स्कूल जाने के पहले वह सरस्वती मंदिर जरूर जाता था। बाल पिछली सभा में प्रिंसिपल ने बताया था कि सरस्वती विघा की देवी है और जिन विद्यार्थियों पर उनकी कृपा रहती हैं वे विद्वान बन जाँएगे।

यदि सरस्वतिजी उन पर प्रसन्न हो जाए तो वह पुस्तकों में सिर्फ खपाए बिना ही विद्वान बन जाएगा यह सोचकर रमेश ने रोज़ मंदिर जाना शुरु किया । वह काफी समय मंदिर में पूजा करता था। उसे विस्वास था। उस की देवी उस पर प्रसन्न होगी। इसलिंए उसने अब पढाई भी बंदकर दी। कक्षा में प्रथम आनेवाले रमेश अब पिछी रह गया। रमेश की इस हालत से उसके मम्मी - पापा और उसके मास्टर ने उसे बुलाकर बात पूछा तो कुछ नहीं बोले । इसलिंए मास्टर ने कुछ कहना ही बंद कर दिया । उसे पूरी आशा थी कि वह देवी की कृपा से सबसे अधिक अंक प्राप्त करेगा।

परीक्षा हो गयी । परिणाम भी निकला । पर सरसतीजी ने कोई चमत्तार नहीं किया । हमेशा कक्षा में प्रथम आते वाला रमेश अब बडी मुश्किल से पास हो गाया। वह समझ नहीं पा रहा था कि उसकी पूजा में कया कमी आई। परीक्षा का परिणाम देखकर उसकी मम्मी बहुत परेशान थी। रमेश इस का दोषी प्रिंसिपल को ठहरा रहा था।

रमेश इस के बारे में प्रिसिंपल के पास जाकर बात करनी है सोचकर एक दिन वह प्रिसिंपल के पास गया। उसने प्रिसिपल से पूछा, सर आपने अपने भाषण में सरस्वतीजी को विघा की देवी बताया था। क्या यह ठीक है?

हाँ, बेटा विघा की देवी सरस्वतीजी हैं जिस पर वे खुश हो जाए वह विद्वान बन सकता है उन्होनें रमेश को समझाया।

पर, सर मैं तो पढाई लिखाई खेलकूद सब छोडकर सरस्वती की पूजा कर रहा हूँ रोज मंदिन भी जाता हूँ। पर उसका फल मुझे क्यों नहीं मिला? कक्षा में हमेशा पहले स्थान पर रहने वाला मैं इस बार परीक्षा में बडी मुश्किल के पास हो गाया हूँ । क्या इस तरह सरस्वतीजी विघार्थियों को विद्वान बनाती है?

बेटा तुम एक बात भूल गए हो कि सरस्वती ज्ञान की देवी है और उनका वास पुस्तकों में हैं। जितना समय तुम मंदिर जाकर पूजा करने में बिताते थे, उसका आधा समय यदितुम पुस्तकों पढने में बिताते, तो आज तुम्हारा यह हाल न होता। पुस्तकें पढना ही सरस्वती केलिए असली पूजा है।

प्रिसिपल की बातें सुनकर रमेश को उसकी गलती का अहसास हुआ। वह उन्हे धन्यवाद देकर उनकी कक्षा से बाहर आ गया।

उसी दिन से रमेश पढाई में जी जान से जुट गया। वार्षिक परीक्षा में उसने प्रथाम स्थान प्राप्त किया।

Swathy.K.S
STD X B

एकता का फल

कावेरी नदी के किनारे पर एक जंगल था। एक दिन शिकारी अपना जाल लेकर उस जंगल में गया। एक जगह पर उसने चावल के दाने छिड़के । उन पर जाल विधाय । थोड़ी दूर गया। झोड़ों के बीच छिपकर देखने लगा।

थोड़ी देर में आसमान में कबूतरों का एक झुडं उड़ता हुआ आया। कबूतरों ने चावल के दाने देखे । उनके मन में लालच पैदा हुआ। नीचे उतरना चाहा। लेकिन उनमें उनका मुखिया भी थी। उसका नाम सोमदेव था। उसने बाकी कबूतरों से कहा - "इतने घने जंगल के बीच चावल के दाने कैसे आये? यह सोचने की बात है। बिना सोये उतरेंगे तो विपत्ति में फँस जायेंगे।

यह सुनकर एक छोटा कबूतर ने कहा -" क्या हम खाने के लिए भी आज़ाद नहीं है? इतनी छोटी बात में भी संदेह करते है, तो जीना मुशिकल हो जाएग। इसलिए हमको यह चावल खाना चाहिए"। उसकी बात मानकर सब कबूतर नीचे उतरे और जाल में फँस गये। तब सभी कबूतर उसकी निंदा करने लगे।

सोमदेव ने कहा........ "विपत्ति के समय में ही घर्थ से रहना है। किसीकी निन्दा करने से बिपत्ति दूर नहीं होगी। अब तुम सब एक मन से जाल को लेकर उड़ो। में बचने का उपाय सोचेंगे'' यह सुनकर सभी कबूतर एक साथ जाल लेकर ऊपर उड़े । बेचारे शिकारी ने कुछ दूर तक उनका पीछा किया। लेकिन कबूतर आँखों से ओसल हो गये। वह निराश होकर घर चला गया।

कबूतर जाल को लेकर उड़ते - उड़ते एक नदी के किनारे पर पहूँचे। सोमदेव ने उन्हें वहाँ उतरने को कहा। वे निचे उतरे । वहाँ सोमदेव का एक दोस्त चूहा बिल बनाकर रहता था । मित्र की आवाज़ सुनकर चुहा बाहर निकला । मित्र को देखकर चुहा खुश हुआ। उसने अपने अपने पैने दाँतो से जाल को काटा। सब कबूतर आज़ाद हुए।

यह है एकता का फल।

Akhil. M. G
STD X B

कविता

माँ! जगत की माँ

तन -मन समर्पित

आन-मन समर्पित

चाहती हूँ जगत की माँ

तेरे चरणों पर कुछ और भी दूँ

धरती का सार हो तू

जगती का सा है तू

बिना चरणों पर कुछ और भी हूँ

संत्वना है आश्वास है तू।

सेवा हैं स्नेह है तू

त्याग है, तपस्या है माँ

तेरे चरणों पर कुछ और भी दूँ

Abraham P. John
VII B

पहेलियाँ

१. रस्सी का मैं साथी हूँ।
कुएँ में आया जाया करती हूँ।

२. दिन को सोए रात को रोए।
जितना रोए उतना खोए।

३. कोना मेरा घर ही रे।
कचरे का मैं घर हूँ रे।

४. होती हूँ मैं लंबी लंबी।
सुई मेरा साथी है।

५. साफ करना मेरा काम।
घर का कोना मेरा धाम।

६. जलती हूँ पर दीप नहीं।
खाना पकाना मेरा काम।

७. साँप नहीं पर लंबी हूँ।
बनती हूँ मैं रेरो से।

८. सबको कपडा पहनाती।
खुद तो नंगी रहती हूँ।

९. बिछा दो मुझे पलंग पर।
आराम करो, सुनींद पाओ।

१०. मैं बैठूँगी सिर के ऊपर
मुझमें बैठे कूडे -कचरे।

उत्तर

१.	बाल्टी	६.	चूल्हा
२.	मोंमबत्ती	७.	रस्सी
३.	कुडेतान	८.	सूई
४.	रुई	९.	बिस्तर
५.	झाड़ू	१०.	टोकरी